

إبعاد الفلسطينيين

راية المستضعفين في الأرض

البسار

■ العدد الخامس والثلاثون / يناير ١٩٩٣م / رجب ١٤١٣هـ / الثمن جنيه مصري ■



الارهاب.. وسلخانات
الأمن المركزي

كلينتون...
والشرق الأوسط

ثلاثة أيام
هزت اليمن

عادل إمام.. بين
الحكومة والأهالي

الحكومة تباع فرختها التي تبض ذهباً!

جبهة وطنية ضد الارهاب والدولة البوليسية



اليسار

تنتقل «اليسار» اعتباراً من أول يناير ١٩٩٣ إلى مقرها الجديد

١٢٦ شارع السودان - إمبابة - جيزة

tel 3465416

تليفون ٣٤٦٥٤١٦

fax 3442013

فاكس ٣٤٤٢٠١٣

اليسار

ديمقراطية / عقلانية / اشتراكية

في هذا العدد

موقفنا

جبهة وطنية ديمقراطية.. ضد الإرهاب
والدولة البوليسية
حسين عبد الرازق..... ٤

المجر السياسي

..... ٧
في اليوم العالمي لحقوق الانسان
- جائزة فتحي رضوان..... ١١
- مرجة من العنف الدموي..... ١٢
- التعذيب في معسكرات الأمن
المركزي..... ١٤

تيارات

..... ١٨
مصر
- الحكومة تبيع الفرخة التي تبيض ذهبها
حسن بدوي..... ١٩
- بذور مشبوهة تدمر الزراعة
عربان نصيف..... ٢٥
- تأجيل الاتفاق مع الصندوق النقد
إلى أبريل
محمود الحضري..... ٢٧
- هجوم على تجربة التعددية الحزبية
مدحت الزاهد..... ٢٩

العرب

- رسالة عمان

٣٣..... على الرنتيس
- رسالة الرياض

٣٩.....
- رسالة صنعاء

٤٢..... على الصراي
- الصومال تحت العلم الأمريكي

٤٨..... حلمي شعراوي
- رسالة حيفا

٥٠..... نظير مجلى
- رسالة القدس

٥٤..... حنا عميره
- المؤتمر السنوي لكلية الاقتصاد

٥٦..... مدحت الزاهد

العالم

- رسالة واشنتون
سمير كرم..... ٥٩
- رسالة موسكو
أحمد الخميسي..... ٦٤
- رسالة باريس
فريدة النقاش..... ٦٧

لبنان ثورة الجدل

قضية الثورة العالمية..... ٧٠

أرشيف اليسار

رفيق جبور.. شيوعي فوق العادة
د. رفعت السعيد..... ٧٢

إسلام لا كهانة

خليل عبد الكريم..... ٧٥

فن

- عادل إمام بين الحكومة والاهالي
أحمد يوسف..... ٧٦
- رسالة مهرجان «نانت»
ماجدة موريس..... ٧٩

مداخلات

- حول برنامج الحزب الشيوعي المصري
حسين عبد الفتاح..... ٨٣

بين X شمال

..... ٨٦

مشاغلنا

- ارباب بلا كباب
صلاح عيسى..... ٩٠

اليسار

الحلم

كل عام وأنتم بخير..
كل عام والوطن والأمة تستعيد عافيتها
وتتخلص من كل القيود والسدود التي تعيق
إنطلاقها وتقدمها..

كل عام ومسيرة الكادحين تشق طريقها
لترتفع رايات اليسار.. رايات المستضعفين في
الأرض.. رايات الاشتراكية والديمقراطية
والاستقلال والسلام..

قد يقول البعض نتيجة لما نعيشه
اليوم.. هذه مجرد أحلام ينفيها الواقع.. ولكننا
نقول أن الحلم هو بداية الفعل، وأن الثورات
الكبرى في التاريخ بدأت بالأحلام، ثم تقدم
رجال ونساء آمنوا بالشعب وقرروا أن يحولوا
الحلم إلى حقيقة.. فتعثر بعضهم ونكص
آخرون.. ولكن الصامدين واصلوا الطريق
ولم يحسوا وحققوا الحلم.

ورغم ما في هذا العدد من موضوعات
ترسم صورة قائمة للواقع الذي نعيشه.. فإن
إدراك الواقع وفهمه ورفضه، هو أول الطريق
لتحقيق الحلم.

ولعل الدعوة للجبهة الوطنية الديمقراطية
التي تتصدر صفحات هذا العدد، أن تكون
بداية الرد على العنف والفساد والاستغلال
والتبعية، على كل ما يعانيه الوطن وناسه.

نعم إنها دعوة قديمة مكررة.. ولكن لن نمل
من تكرارها حتى تصبح حقيقة واقعة تفتح
الباب للتغيير وللبدل الوطني الديمقراطي..

فهل يتحمل المخاطبون بهذه الدعوة
مسئوليتهم مع بداية عام ١٩٩٣ أم يظلون
واقفين مكانهم بلا حركة؟

مرة أخرى كل عام وأنتم بخير.. ولن نثقل
عليكم بهمومنا الخاصة التي كتبنا عنها في
عددينا السابقين.. فهموم الوطن وحلم التغيير
أكبر وأخطر.

اليسار

موقفنا

جبهة وطنية ديمقراطية ضد الارهاب والدولة البوليسية

حسين عبد الرازق

وقد تنجح السلطة في القضاء - أمنيا - على هذه الموجة الإرهابية، أو السيطرة عليها. ومن ثم تراجع هذه القضية التي شغلت الرأي العام فترة طويلة، وكانت الحدث الأبرز خلال هذا العام خاصة، بصورة كادت توقع بعض الأحزاب والقوى السياسية، وقطاعات من الرأي العام في خطيئة إهمال قضايا الوطن الأساسية، والتي يمكن تلخيصها تحت عناوين عديدة مثل.. الشعبية.. الفساد.. الأزمة الاقتصادية والاجتماعية.. ضرب الصناعة المصرية.. تخريب الزراعة.. تصفية القطاع العام.. البطالة وفصل العمال.. ارتفاع الأسعار.. تدهور مستوى المعيشة.. تراجع الخدمات.. العدوان على الحريات العامة وحقوق الإنسان..

ولكن هذا النجاح - إن تحقق - يجب أن لا ينسينا حقيقتين أساسيتين.

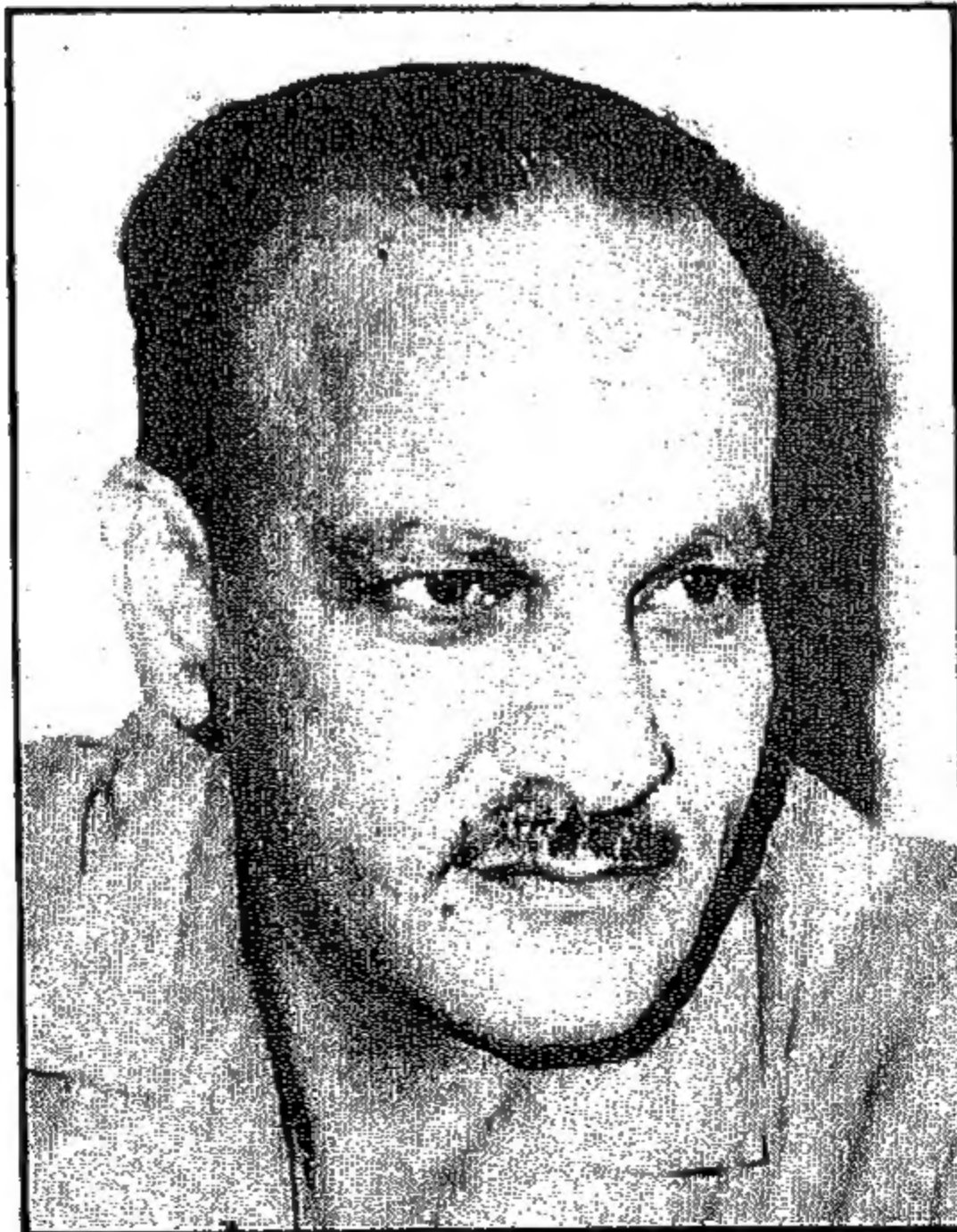
أسباب «مستمرة» للإرهاب

إن حصار هذه الموجة الإرهابية أو تصفيتها أمنيا، لا يعنى زوال مسبباتها والقضاء عليها. فقد واجهت مصر موجات إرهابية مستمرة بالدين أعوام ١٩٤٨، ١٩٥٤، ١٩٦٥، ١٩٨١. وليس هناك ما يمنع من تكرار هذه الموجات ما لم يتم إستئصال العوامل والأسباب التي أدت إلى بروزها وتصاعدها.

وفى دراسة هامة أصدرتها الأمانة العامة لحزب التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى فى

نجحت المجموعات الإرهابية التى أشاعت الدعر فى مناطق مختلفة وبين قطاعات عديدة من المواطنين، فى تعبئة رأى العام وقواه السياسية الحية ضدهم بصورة غير مسبوقة. فتروعية الجرائم التى امتدت من السرقة إلى الإغتيال والقتل الجماعى، واستهدفت رجال الأمن والأقباط والمخالفين لرأى جماعات معينة من المسلمين، ومن يضمه القدر فى طريقهم لسبب أو آخر.. وما كشفت الأحداث من طبيعة هؤلاء الإرهابيين وتدنى مستواهم الثقافى وتخلفهم الفكرى والاجتماعى وانتمائهم إلى فئات هامشية فى المجتمع وعجزهم عن فهم الدين - أى دين - رغم لجوئهم إلى غطاء دينى زائف لتبرير جرائمهم ضد الناس والوطن.. كل هذا أدى إلى عزلهم وتراجع التعاطف - أو اللامبالاة - الذى ميز موقف قطاعات من رأى العام، اعتبرتهم فى السابق مجرد ضحايا لعنف السلطة أو قوى تغيير ورفض لها، ومسلمين متعصبين.

المستشار طارق البشرى



رئيس التحرير :
حسين عبد الرازق
المشرف الفنى :
محمود الهندى
المستشارون :
إبراهيم بدرأوى
د. رفعت السعيد
صلاح عيسى
د. عبد العظيم أنيس
عبد الفنى أبو الهينين
محمود أمين العالم
شارك فى التأسيس :
د. فؤاد مرسى

اليسار : منبر ديمقراطى يصدر عن حزب التجمع الوطنى التقدمى الوحدوى فى اليوم الأول من كل شهر .

AL YASSAR 3 MIDAN
EL MALEKA ZOBAIDA
IMBABA GIZA A.R.E

الاشتراكات : لمدة سنة واحدة

مصر :

١٢ جنيها للأفراد ٣٠ جنيها للهيئات

الوطن العربى : ٥٠ دولارا أمريكيا أو ما يعادلها

العالم : ١٠٠ دولار أمريكى أو ما يعادلها

ترسل القيمة بشيك مصرفى أو حواله بريدية إلى إدارة المجلة

الإدارة والتحرير : ١٢٦ شارع السودان - إمبابة - جيزه
رقم بريدى ١٢٤١١
ت : ٣٤٦٥٤١٦ فاكس : ٣٤٤٢٠١٣
FAX.3442013 TEL3465416

١١ يوليو ١٩٩٢، محاولة جادة لرصد أسباب موجة العنف الحالية المستمرة بالدين، حددتها في ثمانية أسباب هي:

١- الأزمة الفكرية وأزمة الهوية إلى جسدت لجيل ضائع إفلاس اختيارات مصر السابقة وتعرض هذا الجيل لعملية مسح شامل لتاريخ مصر وطمس الذاكرة التاريخية.. وهي جريمة مارسها الحكم وأجهزته بإصرار منذ منتصف السبعينيات

٢- لجوء الحكم إلى تكفير المخالفين في الرأي خاصة من اليساريين والعلمانيين، والمطابقة بين العلمانية والإلحاد.. وخضوع الأحزاب الليبرالية واليسارية للإبتزاز وتراجع موقفها من العلمانية.

٣- أدت الأزمة الاقتصادية والاجتماعية وتدهور مستويات المعيشة ومشاكل الإسكان والبطالة والفرق الهائلة في مستويات الدخل والمعيشة والأنماط الاستهلاكية والسلوكية التي صاحبت الانفتاح وتغلى الدولة عن دورها الاجتماعي ومستوليبتها بالنسبة لخدمات التعليم والصحة والإسكان، وشروع الفساد.. إلى حالة من الإحباط الاجتماعي والاكتئاب الجماعي ورفض المجتمع، أمام استحالة الحياة والعمل أمام الشباب خاصة. ولم يكن صدفة أن انتشر العنف تركيز في جيل الشباب وفي الأحياء والمناطق العشوائية والفقيرة التي تفتقر للخدمات وتعاني من تجاهل وإهمال الدولة لها.

٤- يتأكد للجميع في ظل ترسانة محكمة من القوانين والممارسات أن الدولة البوليسية هي الأساس في الحكم، واستحالة تحقيق الديمقراطية وتداول السلطة. فمن سلسلة من القوانين المنافية للديمقراطية وحقوق الإنسان وإبتداع نظام المدعى الاشتراكي وقانون العيب، وحرمان قوى سياسية أساسية من حقها في تكوين أحزابها وإصدار صحفها، وحصر الأحزاب القائمة في المقار والجريدة ومنعها من الاتصال الحقيقي بالجمهور، وسيطرة الدولة على المؤسسات الصحفية المملوكة إسمًا لمجلس الشورى، وقوانين للانتخابات العامة تقنن التزوير وسيطرة أجهزة الحكم المحلي والداخلية على العملية الانتخابية واحتراف التزوير، والتدخل في انتخابات النقابات العمالية والمهنية، إلى تحول الطوارئ من حالة مؤقتة إلى حالة دائمة،

وممارسة العقاب الجماعي للمواطنين دون تمييز من خلال حملات الأمن المركزي في القرى والأحياء والتصدى للتحركات السلمية للعمال للمطالبة بالحقوق الاقتصادية، واعتقال المواطنين دون تمييز (يقدر عدده من تم اعتقالهم خلال ١١ عاما بعشرات الألوف) وشروع التعذيب والاعتقالات عبر «إرهاب الدولة» واعتمادها القمع.

٥- لجوء الدولة للمزايدة على العيارات الدينية على نفس أرضية الجماعات الإسلامية، وذلك عبر الصحافة والإذاعة والتلفزيون، حيث يساهمون جميعا في نشر التعصب ومنهج التكفير والإرهاب الفكري والخرافة ورفض الرأي المخالف ومصادرته.

٦- إزواجية التعليم بين تعليم عام وتعليم ديني والشرح الذي يسببه منهج تدريس الدين الإسلامي والمسيحي في المدارس.. وكذلك منهج التعليم كله القائم على التلقين ومنع التفكير المستقل والنقد والممارسة الديمقراطية.

٧- ضعف المجتمع المصري وانهار قيمه في ظل الأزمة الاقتصادية والفكرية، ومع تزايد العمالة المصرية في الخليج والسعودية، مما أدى إلى تأثره بالفكر المتخلف السائد في هذه البلاد.

٨- دور الأموال النفطية العربية وإيران (والولايات المتحدة الأمريكية) في دعم هذه الجماعات بالمال والسلاح والمشروعات الاقتصادية.

ومالم تبحث مسببات الإرهاب والعنف هذه - وغيرها - من الجذور، سنواجه اليوم وغدا موجات عنف وإرهاب جديدة.. تتخذ الدين ستاراً، أو تتجه إلى أشكال إجرامية أخرى.. كالعصابات المسلحة للسرقة والنهب، أو جرائم الاغتصاب.. أو كلهما معا.

والإرهاب الآخر..

الحقيقة الثانية التي يجب أن نختبئ لها أن هناك إرهاباً آخر، سبق وواكب إرهاب هذه الجماعات، هو إرهاب الدولة البوليسية القائمة.. وبدون القضاء عليه سنواجه موجات مختلفة من الإرهاب والعنف. وما يثير الأسى والقلق أن حكمانا قد عميت بصائرهم، وأصروا ويصرون على مواصلة هذا الإرهاب وتصعيده، فنفى ظل المواجهات الأخيرة مع إرهاب هذه الجماعات، ووقوف

الرأي العام بقوة ضد جرائمها أستغل الحكم هذا المناخ ليزيد من قبضة الدولة البوليسية وعنفها. وهناك ثلاثة أمثلة صارخة لهذا الإستغلال:

الأول: يحتفل في كهنية قهامل الحكم مع القضاء المصري. فعتب صدور قرار رئيس الجمهورية في ٧ أكتوبر ١٩٩٢ بإحالة القضاة رقم ٣٩١ و ٣٩٦ لسنة ١٩٩٢ حصر أمن الدولة العليا إلى القضاء العسكري، طعن الدفاع عن المتهمين على هذا القرار مطالبين بوقف تنفيذه وإلغائه أمام محكمة القضاء الإداري. وأصدرت محكمة القضاء الإداري برئاسة المستشار «طارق المشري» قرارها «بوقف تنفيذ قرار رئيس الجمهورية المطعون فيه مع ما يترتب على ذلك من آثار... وبإحالة الدعوى إلى هيئة مفوضي الدولة لتقدم تقريرها بالرأي القانوني في طلب الإلغاء». وسببت المحكمة قرارها بحثثيات قانونية ناقشت فيها طبيعة قرار رئيس الجمهورية باعتباره قراراً إدارياً، وقوانين الأحكام العسكرية والطوارئ وأمن الدولة وقانون الإرهاب (٩٧ لسنة ١٩٩٢)، وأحكام المحكمة الدستورية العليا والمحكمة الإدارية العليا، ونوعية نظم التشكيلات القضائية الجنائية إبان إعلان مدد الطوارئ (وعندها سبعة) والفرق بين لفظ «الجرائم» والقضايا في القوانين المصرية، وطبيعة سلطات رئيس الجمهورية في هذه القوانين والتي تعطيه الحق في إحالة نوعيات من الجرائم إلى القضاء العسكري وليس سلطة إحالة قضايا بعينها «فهو ليس جهة إحالة للدعوى، وليس سلطة اتهام حتى يتصل فعله بقضية محددة أو دعوى معينة، ولكن جهة مفوضة من القانون في شأن من شؤون الاختصاص». وقالت المحكمة في قرارها: «والأمر هنا ليس أمر القرار المطعون فيه في ذاته، ولا أمر قضية بعينها ولا دعوى بخصوصها، بل هو أمر يتعلق بأسس التنظيم القضائي ومنهج الضبط للولاية القضائية التي تقوم سندا لسيادة القانون. ويقدر ماتتأكد هذه المعاني وتقوى على استيعاب النوازل والطوارئ بقدر ماتتوطد أركان الدولة ويعظم الاستقرار في المجتمع».

صادف أن هذا الحكم اصدر من مجلس الدولة جاء بمناسبة قضية تتعلق ببعض المتهمين في قضايا الإرهاب المتستر بالدين (العائدون من أفغانستان) والتي حكم فيها بإعدام ثمانية متهمين (سبعة منهم غائبون).



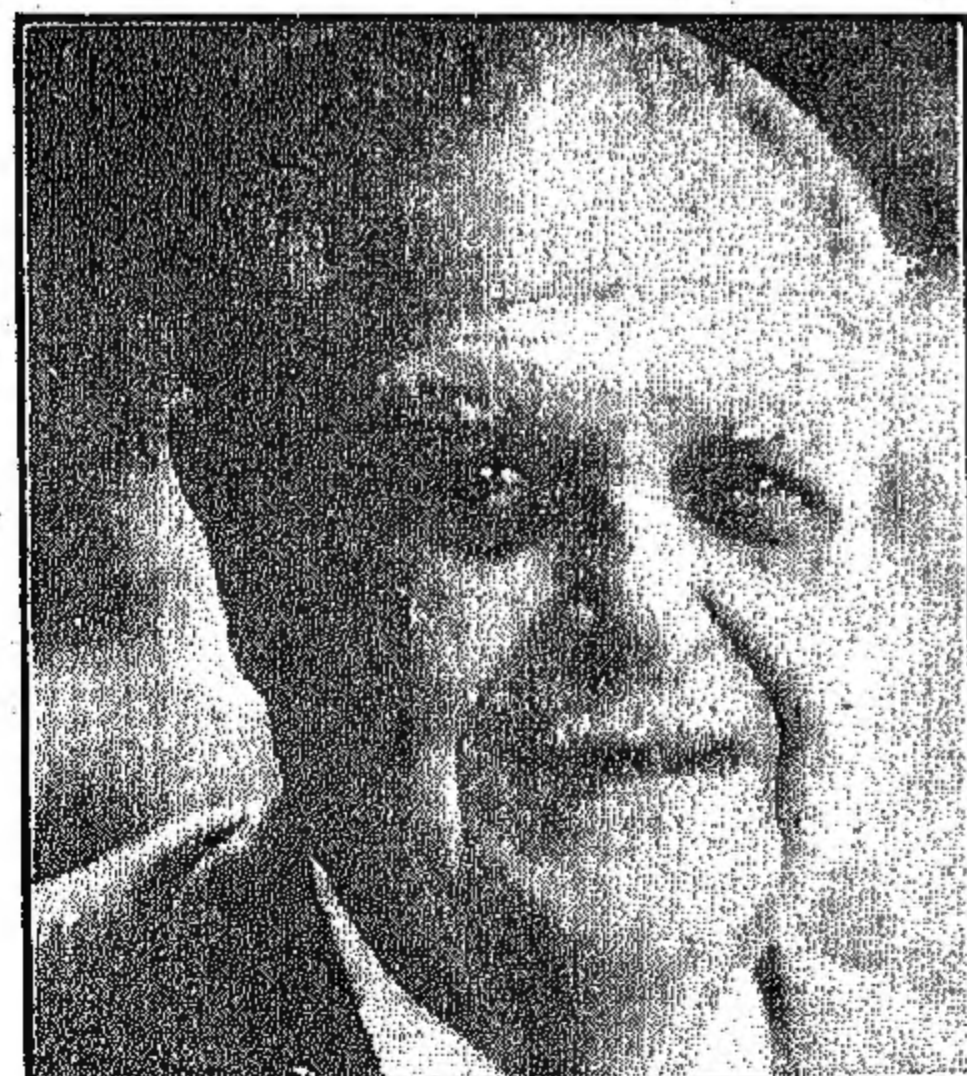
خالد
الدين



محمود
أمين
العالم



ضياء
الدين
دارد



فواز
سراج
الدين

جريمة التشكيك في القضاء، والذين صمتوا ولم يتصدوا لهذه الحملة التتريّة الجاهلة.

قيود جديدة

«العدوان الثاني على حلم الديمقراطية، جاء في شكل تقدم الحكومة فجأة بتعديلات لقانون الأحزاب أقرها مجلس الوزراء يوم الأحد ١٣ ديسمبر ١٩٩٢، لتعرض على اللجنة التشريعية لمجلس الشعب مساء الاثنين، ثم تعرض على مجلس الشعب صباح الأربعاء لتصدر بأغلبية ٧٦ عضوا واعتراض ١٤ من المعارضة (التجمع والناصريون) والمستقلون. وتتناول التعديلات حظر أي نشاط سياسي لأي مجموعة تتقدم بتأسيس حزب إلا بعد موافقة لجنة الأحزاب (الحكومية) وإخضاع أي اتصالات مع أحزاب عربية أو أجنبية لسلطة لجنة الأحزاب (١) التي بادرت بالاجتماع وأصدرت قرارات ممانعة تجعلها سلطة فوق الأحزاب وقد وصف نواب الشعب الذين عارضوا هذه التعديلات على قانون الأحزاب سبب السمتة بأنها... «تجعل الأحزاب تحت قبضة وسيطرة حكومة الحزب الوطني.. والحكومة تقود الشعب إلى رق سياسي.. وتهميش لدور الأحزاب السياسية يفتح الباب على مصراعية للإرهاب والعمل السياسي تحت الأرض.. وعودة للنظام الشمولي ونظام الحزب الواحد...»

«العدوان الثالث، هو ماكشف عنه تقرير المنظمة المصرية لحقوق الإنسان عن سلخانات جديدة للتعذيب في معسكرات الأمن المركزي بالصعيد.

إن هذه الممارسات من الحكم تؤكد لنا أن المعركة ضد الإرهاب لم ولن تنتهي. وأن الدعوة التي يجب أن ترتفع الآن- وفي كل مكان- هي الدعوة لتكوين جبهة ديمقراطية معادية للإرهاب.. وإرهاب الجماعات المعسكرة بالدين، وإرهاب الدولة، وكل العوامل التي تؤدي إلى العنف والعنف المضاد في المجتمع. جبهة ديمقراطية نراتها تحالف اليسار والقوى الليبرالية الحقّة، كل الشخصيات الوطنية الديمقراطية.. جبهة تفتح الطريق للتغيير بالديمقراطية وعبر صندوق الانتخاب والتحرك السلمي الاحتجاجي المنظم.

فماذا كان رد فعل الحكم...؟

بعد ساعات من صدور حكم محكمة القضاء الإداري بوقف التنفيذ، صدق رئيس الجمهورية على حكم الاعداد وسارعت هيئة قضايا الحكومة باللجوء إلى القضاء المستعجل لوقف تنفيذ الحكم، رغم علمها بعدم اختصاصه وسيق رفض مثل هذا الاستشكال في أحكام محكمة القضاء الإداري، ولكن الهدف تعطيل تنفيذ الحكم وصدق د. يحيى الجمل استاذ القانون عندما وصف هذا التصرف قائلا: «ولا يلقى لهيئة قضايا الحكومة وهي هيئة قضائية عريقه أن تسلك سلوكا يتعسف عنه حتى المحامون المبتدئون، فتلجأ إلى إقامة إشكالات في تنفيذ حكم صادر من محكمة القضاء الإداري، أمام محكمة جزئية من محاكم القضاء العادي. في تقديري هذا أمر لا يلقى». الغريب أن هيئة قضايا الحكومة أقدمت على هذا الفعل الشائن، رغم أنها لجأت إلى المحكمة الإدارية العليا طاعنة على قرار المحكمة، وإلى المحكمة الدستورية العليا لتفصل فيما اعتبرته منازعة بين محكمتين تختص المحكمة الدستورية وحدها بنظرها. ويتوجسه حكومي واضح- ومن أعلى المستويات الرسمية- بدأت حملة جاهلة ضد القضاء ككل وضد المستشار طارق البشري، هذا القاضي الفاضل والعالم الذي تقل أحكامه وأحكام مجلس الدولة في السنوات الأخيرة صفحة مشرقة في تاريخ القضاء المصري تؤكد انحياز السلطة القضائية للدستور والقانون والديمقراطية الحقّة. وشارك في هذه الحملة واحد من رؤساء مجالس ادارات الصحف الذي يعلن للكافة أنه أقرب صحفيي السلطة إلى الرئيس، أباح لنفسه الحق في التشكيك في القاضي وفي السلطة القضائية ومحكمة القضاء الإداري كاشفا عن جهل بالقانون وبالحدود بين السلطات. وللأسف فقد تورط في هذه الحملة الصحفيون رجال قانون وقضاة لم يقرعوا الحكم ولم يحترموا علمهم المفترض، وبعض أعضاء مجلس الشعب. وأدت هذه الحملة إلى تصدى نادي القضاة ودعوة الجمعية العمومية لمستشاري مجلس الدولة إلى اجتماع طارئ لتناقش هذا العدوان على السلطة القضائية «والذي ينطوي على شبهة محاولة التأثير على محاكم الوطن». وسيدين التاريخ هؤلاء الذين تورطوا في

اللجنة المركزية للتجمع

تناقش

الموقف السياسى وجمهورية الحزب

إدراك وطموحات المواطن العادى... إننا ننزلق وباستسهال شديد نحو ذات الأساليب القديمة ورميزات الشـمـارات القديمة، وأعتقد-وبصراحة- أننا لن نكون قادرين على التأثير فى الحركة الجماهيرية أو صناعتها أو التجارب معها إلا إذا فكرنا بأسلوب جديد يتلائم مع الواقع الجديد، ووصفنا خطابنا السياسى وشعاراتنا بالأسلوب والقدر الذى يمكنه أن يؤثر فى الناس العاديين... وأثارت كلمة رئيس الحزب مناقشات سياسية وتنظيمية واسعة.

وكان أول المتحدثين حسين عبد الرازق، أمين اللجنة السياسية وعضو الأمانة المركزية الذى قدم اجتهادا خاصا فى تفسير قضية جماهيرية الحزب، فأرجع المشكلة الى مجموعة من الأسباب هى «وجود مسافة واضحة بين خط الحزب السياسى وقراراته ومراقفه المكتوبة وبياناته الصادرة عن هيئاته القيادية، وبين الممارسة وخطاب الحزب السياسى الذى يصل للرأى العام عبر صحافته وتصريحات بعض قياداته وما ينتقل عن هيئته البرلمانية وقد خلق إنطباعا لدى الرأى العام بأن الحزب كف عن معارضته الجذرية وأصبح قريبا من الحكم ويوشك على التحالف معه.

- خلقت ممارسات قيادات حزبية فى النقابات المهنية يقينا لدى أعضاء هذه النقابات أننا اتجهنا فى السنوات الأخيرة إلى التحالف والتنسيق بحجج شتى مع الحكم وعناصره والعمل لحسابهم، فلم نعد قوة التغيير والدفاع عن الاستقلال النقابى والتصدي للفساد. وتحمل الحزب ثمن هذه الممارسات وما زال.

- ويعيدا عن انطباعات الرأى العام، فهناك بالفعل خفوت وتراجع فى نفمة المعارضة للحكم، يراها كثيرون فى قيادة الحزب المركزية ولجان المحافظة ولا تحتاج إلى برهان، رغم أن البيان الختامى للمؤتمر العام الثالث أكد «معركة الحزب الأساسية هى معارضة مجمل سياسات الحكم الاقتصادية والاجتماعية والمقيدة للحريات.»

- فى ظل تصاعد إرهاب وعنف وتخلف

وتحدث عن ظاهرة التيارات الإسلامية فقال «من الواضح أن تيار الإسلام السياسى، أو التيارات السياسية اليمينية المتأسلمة كما يسميها البعض، تحقق مكاسب جماهيرية خاصة فى أوساط المتعلمين والمهنيين.. لقد نجح هذا التيار لأسباب عديدة، أن يصور نفسه-على عكس الحقيقة- باعتباره قوة المعارضة الجذرية، والبديل الوحيد للحكم القائم، والمخلص من كل المشاكل والأزمات. وعلى الوجه الآخر تصاعد عنف وإرهاب الجماعات المسلحة من هذا التيار، خاصة «الجماعة الإسلامية الجهادية» التى تتحمل مسئولية هذه الموجة الإرهابية الأخيرة... إن هذا العنف الأعمى يهدد الوطن كله... وحدته واستقراره واقتصاده والحياة فوقه، والتصدى له مسئولية مشتركة للجميع، ولكن هذه المواجهة لا يمكن أن تتم بالأمن وحده أو بالخروج من جانب الدولة على الضوابط القانونية والا سقطنا جميعا فى دوامة لا نهاية لها من العنف والعنف المضاد...»

ثم طرح رئيس الحزب فى وضوح وصراحة همومه حول كيفية تحقيق جماهيرية الحزب «فى أرض الواقع، بعد أن كررناها كثيرا على الورق؟ ومن المسئول عن تحقيق هذه الجماهيرية.. هل هى القيادة المركزية فقط.. أم قيادات المحافظات والأقسام والوحدات، أم كلاهما معا؟»

وقال رئيس الحزب «أنا ممن يعتقدون أننا رفعنا شعارات مجاملة وعامة، وحرصنا على أن نجسد كل شىء فى شعارات هى بالضرورة أكثر ارتفاعا من هامة العمل الجماهيرى، ومن

شهدت اللجنة المركزية لحزب التجمع يومى ١٦ و١٧ ديسمبر الماضى حوارا ديمقراطيا واسعا حول عدد من القضايا السياسية والتنظيمية الهامة.

افتتح خالد محيى الدين رئيس الحزب اجتماعات اللجنة (وهى أول دورة عمل بعد المؤتمر العام الثالث ٢٦-٢٧ فبراير ١٩٩٢) بكلمة سياسية أشار فيها إلى «إيغال الحكم فى سياساته الاقتصادية والاجتماعية-سياسات الأزمات- التى تعيد تشكيل المجتمع على أسس رأسمالية على طريقة العالم الثالث.. رأسمالية هشة طفيلية، تابعة» وقال «وستشهد الأشهر القادمة سلسلة من القوانين والإجراءات تكمل هذه الحلقة الشريرة... بدءا بقانون جديد للعلاقة بين المالك والمستأجر فى السكن، وقانون النقابات العمالية، وتوحيد قوانين العمل فى قانون واحد، وقانون جديد للاستثمار وإلغاء القائمة السلبية فى الاستثمار، واستكمال فتح السوق المصرى أمام الأجانب، ورفع أسعار الطاقة وكافة أسعار الحاجيات الأساسية... وبالطبع فإن هذه السياسات، ليست قدرا لا فكاك منه، ذلك أن القوى الشعبية المنظمة تستطيع أن تعدل هذه السياسات، أو أن تقلل من آثارها على الأقل، ولكن ذلك لا يتحقق بمجرد القول والتمنى... ولكنه يحتاج إلى عمل وجهد وتضحيات ومبادرات.» وأضاف خالد محيى الدين... «أن الهامش الديمقراطى الذى انتزعه النضال الشعبى فى السنوات الماضية يتجمد، بل ويتراجع وينتقص منه كل يوم.. والقائمة طويلة ومؤسفة.»

خالد صبحي الدين
وحسين عبد الرازق



٢٨٪ من واردات مصر أمريكية

بلغت واردات مصر من أمريكا خلال عام ١٩٩٢ / ٢.٦ مليار دولار - تمثل ٢٨٪ من الواردات الإجمالية خلال العام. جاء ذلك في تقرير للسفارة الأمريكية عن الاقتصاد المصري في مرحلة «التحرير» الاقتصادي، وقال التقرير إن الاستثمارات الأمريكية بمصر بلغت حوالي ٨.١ مليار جنيه، أكثر من ٩٠٪ منها في مجال البترول، وارتفع عدد مكاتب التمثيل لشركات أمريكية في مصر إلى ١٣٦٠ مكتباً، يضاف إلى ذلك ٤٢ شركة مشتركة و٥ بنوك عاملة في مصر من خلال قروح.

١٦.٢ مليار الضرائب غير المباشرة سنوياً خلال سنوات الخطة الحالية

تقرير عن مؤشرات الخطة الخمسية الثالثة الحالية أعده وزير التخطيط د. كمال الجنزوري قال إن الضرائب غير المباشرة تصل إيراداتها خلال سنوات الخطة إلى ١٦.٢ مليار جنيه، مقابل ١٠.٢ مليار حالياً، وذلك بعد تطبيق ضريبة المبيعات والتوسع فيها بإصلاحها الأربعة. المعروف أن الضرائب المباشرة تضر بمصالح الفقراء ومحدودي الدخل. وقال التقرير إن حجم الاستهلاك المحلي سيصل إلى ١٥٠.٥ مليار جنيه. وتسعى الحكومة لزيادة حجم الادخار المحلي من ١٣.٤ مليار إلى ٢٥.٦ مليار ليتمثل ١٤.٥٪ من دخول الأفراد، وسيتم استخدامه في تمويل المشروعات التنموية كبديل عن الاقتراض

قانون النقابات الموحد يصدر هذه الدورة

مصادر من الحزب الوطني أكدت أن الحكومة، أعدت بالفعل مشروع قانون النقابات المهنية، وأن مشروع القانون سيقدم إلى مجلس الشعب عبر عدد من نواب الحزب الوطني ويتم إقراره وإصداره في الدورة الحالية. أشارت هذه المصادر إلى أن د. أحمد سلامة وزير الدولة لمجلسي الشعب والشورى واحد من أبرز الذين يصيغون هذا المشروع. من المرشحين لتولي رئاسة المجلس المؤقت لنقابة المحامين - بعد صدور القانون وحل مجالس إدارات النقابات وتعيين مجالس مؤقتة - أحمد يعنى عبدالفتاح السكرتير العام الأسبق للنقابة.

وردت قيادات مسئولة في نقابة المحامين على تأكيدات عزم الحكومة على تجاهل الرفض العام لهذا القانون، بأن النقابة سوف تطعن في دستورية هذا القانون في حالة صدوره.

الجماعات السياسية المستترة بالدين، وإدعائها أنها المعارضة الجذرية للحكم، برز ميل في الممارسة الحزبية لاعتبار تيارات الإسلام السياسي جميعاً هي الخصم الرئيسى، بل وأكد البعض ضرورة التحالف مع الحزب الحاكم في مواجهة هذه التيارات، مما يشكل خلافاً في الممارسة الحزبية ويدعم ما يروجه خصوم الحزب من وجود تحالف غير معلن بيننا وبين الحزب الحاكم.

- استمرار قبولنا بالقيود التي تفرضها الحكومة على حركة الأحزاب السياسية والتسليم أمام الحصار المفروض علينا داخل المقرات والصحف الحزبية.. وترك الشارع نهياً للحكومة والجماعات المستترة. بالدين والتطير من أى دعوة للنزول للشارع والتركيز على أسلوب الانتخابات فقط في عملنا الجماهيرى. - عدم وجود أى علاقة واقعية بين الهيئات الحزبية المركزية بما فى ذلك الأمانة المركزية وبين صحيففة الأهالى والهيئة البرلمانية للحزب في الممارسة اليومية.

وقررت اللجنة المركزية فى نهاية المناقشة السياسية ومناقشة مشروع البرنامج المرحلى المقدم من الأمانة العامة تشكيل لجنة لإعادة صياغة المشروع على ضوء ملاحظات ومناقشات أعضاء اللجنة المركزية

مباحث التمويل تطلب تحديد حد أقصى لأسعار الدقيق الفاخر

طلبت مباحث التمويل من الوزير د. جلال أبو الذهب وضع حد أقصى لأسعار الدقيق المستورد، يتغير كل ٣ شهور. بررت مباحث التمويل مطلبها بخشية احتكار مستوردي القطاع الخاص لأسعار الدقيق وفرض أسعار جبرية على المستهلكين، بعد إسناد مهمة استيراد الدقيق الفاخر لهم المباحث طلبت أيضا تسعير جبرى لأوزان العيش القينو والنواشف ورد الوزير بأن كل شيء وارد في المراحل القادمة.

وزير التمويل : ٥٠٪ من مخازن الجمهورية غير صالحة للاستخدام

قال د. جلال أبو الذهب وزير التمويل أن ٥٠٪ من مخازن الجمهورية (عدد ١٤٥٠٠ مخبز) غير صالحة للعمل، وحجرات تخزينها ومصادر مياهها في وضع سيء، كما أن أفرانها ليست بالمواصفات المطلوبة مما يؤثر على إنتاج رغيف العيش.

وأضاف من أجل ذلك قررت الوزارة البدء في خطة تطوير لتجديد تلك الأفران التي تجاوز عمرها ٥٠ عاما، بإقراض صاحب القرن ما بين ٣٠ إلى ٦٠ ألف جنيه بفائدة ١١٪ تسدد على ٤ سنوات، وقال أن التطوير قرار إلزامي لكل أصحاب المخازن، وإما إن يتم التطوير على نفقته أو باستخدام القرض.

وعن تمويل القروض قال الوزير إن مصادرها قرض من بنك التنمية الصناعية، وهيئة الإغاثة الكاثوليكية ومنحة إيطالية بإجمالي حوالى ١٠ ملايين جنيه وقال إنه جارى تطوير حوالى ٢٠٠٠ مخبز منها ١١٠٠ بقروض و٩٠٠ على نفقة أصحابها.

من جانب آخر قال الوزير إن أسعار استيراد القمح أصبحت سعرين فقط مقابل ١١ سعرا عام ١٩٨٦، بعد اتباع مصر السداد نقدا.

اقتراح بفض الاشتباك بين المطاحن والقطاع الخاص بعد قرار تحرير الدقيق الفاخر

طالب المهندس محمود الفيل عضو مجلس الإدارة المنتدب بشركة مطاحن جنوب الإسكندرية، بتعديل قرار وزير التمويل الخاص باستيراد الدقيق الفاخر ٧٢٪ بحيث يسمح للقطاع العام بإنتاج ٥٠٪ من استهلاك الدقيق، واستيراد الـ ٥٠٪ الأخرى عن طريق القطاع الخاص.

قال المهندس الفيل، في مذكرته لوزير قطاع الأعمال العام د. عاطف صدقي إن هذا سيفض الاشتباك الحالى بين شركات قطاع الأعمال والقطاع الخاص

إنه يمكن أن يتم تشغيل شركات القطاع العام «المطاحن» بإنتاج الدقيق الفاخر. الخاص بتصنيع المكرونة والمخابز التابعة لمصانع المكرونة، والتي تمثل طاقتها الانتاجية ٢٥٪ من حاجة السوق المحلى، وترك ٧٥٪ للقطاع الخاص.

يتوقع المهندس الفيل أن يحدث ذلك استقرارا في الأسعار وخلق منافسة شريفة بين الإنتاج المحلى والمستورد لصالح المستهلك، كما سيؤدي لاستغلال المطاحن التي تم تطويرها بمئات المليارات من الدولارات.

تطهير الزعفرانة من ١٢٠٠ لغم

تقرر تشكيل لجنة من وزارة الدفاع ومحافظة البحر الأحمر لبدء تطهير منطقة الزعفرانة من الألغام لتحويلها إلى منطقة سياحية واستغلال إمكاناتها السياحية. التقديرات الأولية تقول أن المنطقة بها نحو ١٣٠٠ لغم ودانة من مخلفات الحروب، وتقتل خطرا على حياة المواطنين.

تكاليف التطهير ستتحملها وزارة الدفاع لمساعدة المستثمرين في إقامة مشروعات بالمنطقة.

طاقات معطلة بفضل صندوق النقد

بلغت نسبة الطاقات المعطلة في قطاع الانتاج الحريمى ٧٣٪ بالنسبة للإنتاج المدنى، و٢٧٪ بالنسبة للإنتاج الحريمى، وذلك فى العام ٩٢/٩١ قدرت الخسائر الناجمة عن ذلك بـ ٣٠٠ مليون جنيه وأرجعت القيادات التنفيذية والنقابية الخسائر الى ارتفاع أسعار فوائد الهنوك إلى حد أنها تكبد الشركات ٢٠٠ مليون جنيه، وارتفاع أسعار الكهرباء بنسبة ٣٠٪، ولتفتح باب الاستيراد لمعدات تنفعها المصانع. يذكر أن وزير الانتاج الحريمى، وقيادات النقابة العامة، كانوا قد شنوا هجوما، عنيفا الأسابيع الماضية، على صندوق النقد الدولى والولايات المتحدة الأمريكية، واتهموها بالسعى إلى تصفية القطاع وجردا ودورا، لصالح صادرات الدول السبع الصناعية.

أرفع وسام أمريكى للمدحى الحربى المصرى أثناء حرب الخليج

منح الرئيس الأمريكى، بموجب السلطات المخولة إليه من الكونجرس، وسام الاستحقاق من مرتبة ضابط إلى اللواء أ.ح/مدوح منصور رئيس أركان الجيش الثانى الميدانى. السفير الأمريكى بالقاهرة بلليثرو سلم الوسام إلى اللواء مدوح، وقد جاء فى براءة منح الوسام إشادات متكررة بالضابط المصرى وسلوكه المتميز وأدائه الرائع لواجبات عمله كمدح عسكري بالولايات المتحدة من أكتوبر ٨٩ إلى نوفمبر ١٩٩١، وأن جهوده المخلصة طورت مستوى التفاهم والتعاون بين القوات المصرية والأمريكية مما ساعد على تحقيق الأهداف المأمولة للدولتين.

«اعتكف د. مأمون سلامة رئيس جامعة القاهرة في منزله، لأيام، عقب قرار رئيس الوزراء إلغاء الندوة التي كان من المقرر أن يحاضر فيها د. كمال أبو المجد والشيخ الغزالي في جامعة القاهرة»

رئيس الجامعة احتج علي تجاوز سلطاته، كما احتج على التدخل في تصوره الخاص بضرورة إعادة «الحياة السياسية المنضبطة» إلى الجامعة، كأفضل وسيلة لمقاومة التطرف.

«إن النبا الذي نشرته عدد من الصحف القومية والحزبية، بشأن ترشيح إبراهيم نافع لمنصب نقيب الصحفيين، قد نشر بنا على طلب منه، في محاولة للإيهام بأن هناك إجماعا قوميا على ترشيحه»

دوائر حزبية أكدت أن نشر الخبر هو مجرد عمل مهني محض، وأن أيا من الأحزاب السياسية لم تصدر قرارا بتأييد ترشيح إبراهيم نافع أو غيره، لأن الأحزاب تعتبر ذلك تدخلا في الشئون الداخلية للنقابات، تقول الدوائر القريبة من إبراهيم نافع أنه يتفاوض مع عدد من رؤساء التحرير لكي يخوضوا المعركة على قائمته لعضوية المجلس، لكي يكون شبيها بمجلس صلاح جلال الذي كان يضم بين عضويته رؤساء تحرير أخبار اليوم ووكالة أنباء الشرق الأوسط والأخبار

«الاجتماعات المتعددة التي جرت خلال الشهر الماضي مع ممثلي مؤسسة سيادة الهامة كانت تتعلق بمدى إمكانية مساهمتها في مواجهة الإرهاب والتطرف، سواء على صعيد المواجهة المباشرة أو تنفيذ بعض مشروعات الخدمات أو القيام بدور سياسي في حالة تصاعد المواجهة»

«قيادة أمنية على علاقة بمباحث أمن الدولة وتعمل حاليا في إحدى شركات الأمن الخاصة ذكرت أن جهاز أمن الدولة يقوم حاليا بعملية واسعة النطاق لإعداد قوائم بالكتاب والمفكرين الذين يرى أنهم يشكلون خطرا على توجهات النظام والاستقرار في ظل مواقف الجميع من القضايا الداخلية الساخنة حاليا وفي مقدمتها الإرهاب»

«يزور استاذ علم النفس التطبيقي، الايرلندي المعروف، ماكس تيلور، مصر في يناير القادم، لدراسة ظاهرة الإرهاب

والتطرف. تيلور كان قد قام بأبحاث في قرى السودان عن البيئة الاجتماعية للأصولية، وتم طرده قبل الانتهاء منها.

«عبرت قيادات فلسطينية عن قلقها من الضغوط المكثفة التي تبذلها الحكومة المصرية لدفع منظمة التحرير الفلسطينية للقبول بمشروع المجلس الإداري للسكان (وليس الأرض) الذي تقدمت به إسرائيل في مفاوضات التسوية، وعدم الإصرار على النص على أن القرار ٢٤٢ ينطبق على المرحلة الحالية من التسوية»

«ينتظر وصول وفد كويتي شعبي إلى القاهرة قريبا لإجراء مشاورات مع بعض القوي السياسية المصرية التي تحتفظ بعلاقات طيبة مع العراق لدفعها للتوسط للإفراج عن الأسرى الكويتيين لدى صدام حسين»

«عضو مجلس إدارة في جمعية النداء الجديد» الليبرالية قال مؤخرا أن الدولة تهاجم الجمعية أكثر مما تهاجم اليسار المصري وقال أيضا أن برنامج الجمعية يختلف عما يطرحه صندوق النقد الدولي»

«السفير أحمد عثمان قال في المؤتمر السنوي لمركز الدراسات والبحوث السياسية بجامعة القاهرة أن بعض الدبلوماسيين المصريين بالولايات المتحدة تعرضوا لتهديدات بالقتل من يهود وأن أحدهم تم نقله بالقفل- وكان يجيد العبرية- بسبب تلك التهديدات»

«يدور حاليا نزاع بين وزارتي الداخلية والخارجية حول ازدواج إصدار جوازات السفر الداخلية قبل إلى توحيد جهة الإصدار»

«يجري الآن تعديل في ختم النسر ضمن إطار أوسع لتعديلات في وسائل تأمين كافة وثائق الدولة خوفا من «عصابات بعد الخاصة» على حد تعبير بعض المسئولين»

«عبرت قيادات أمنية عن مخاوفها من أن يؤدي فتح باب استيراد ماكينة تصوير

يعتذر الزميل «فالح

العطاونة» عن كتابة بابه «نحو

الشمس» بسبب منع التجول في

الصفة والقطاع ومن ثم تعذر

وصوله إلى القدس لإرساله الباب

الوان جديدة مستطورة اسمها «الشيخ» إلى اتساع عمليات تزوير النقود وخاصة الدولارات. يجري حاليا بحث إمكانية فرض نوع من الرقابة على المكينات أسوة بما يجري على الآلات الكاتبة.

الأحزاب الشيوعية العربية تطالب بالدور في البحرين

وجهت الأحزاب الشيوعية والعمالية في البلدان العربية التي عقدت مؤقراها الثاني على الأرض العربية رسالة إلى أمير دولة البحرين للمطالبة بعودة الحياة الدستورية وجاء في هذه الرسالة:

حضرة صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلطان آل خليفة، أمير دولة البحرين، الموقر تحية واحتراما.

علمنا من وسائل الإعلام عن نيستكم تشكيل مجلس استشاري معين في البحرين، وبخشي أن يكون ذلك بديلا عن المجلس الوطني الذي ينص عليه دستور دولة البحرين، والذي تم على أساسه في عام ١٩٧٣ قيام أول مجلس نيابي نتيجة انتخابات حرة ونزيهة رفعت من شأن وسعة بلدكم العزيز، لكن هذه التجربة استمرت للأسف حتى أغسطس عام ١٩٧٥ فقط.

إننا، ومن خلال اطلاعنا على رغبات شعب البحرين الشقيق وتجربته الديمقراطية ومواقف قواه السياسية وشخصياته الوطنية والدينية، وانطلاقا من حرصنا على تطور البحرين واستقرارها نرى بأن ما يخدم مثل هذا التطور قيام سنوكم بمبادرة ايجابية بتفعيل الدستور والدعوة إلى انتخابات حرة للمجلس الوطني وإصداركم عفوا عاما وشاملا عن السجناء والمعتقلين السياسيين والمنفيين والمهجرين والذين اضطرتهم الأوضاع السياسية للإقامة والنشاط في غربة المنافي.

إن هذه الخطوة من جانبكم ستعمل على نقل البحرين العزيزة إلى مصاف الدول المتحضرة وستساعدنا، التي جانب الدول الأخرى التي تنتهج الديمقراطية في المنطقة، على استتباب الأمن والاستقرار والتعاون المثمر والتطور المزدهر لشعوب وبلدان منطقة الخليج والجزيرة العربية.

في اليوم العالمي لحقوق الإنسان

اختيار مصلحة الطب الشرعي لجائزة فيتحي إضواري لعام ١٩٩٢

شغلت عمليات تصاعد العنف والإرهاب مكاناً بارزاً في احتفالات المنظمة المصرية لحقوق الإنسان بذكرى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان والذي استضافته نقابة الصحفيين مساء الخميس الماضي، وركز د. حمدي السيد، نقيب الأطباء كلمته على المخاطر التي تهدد المجتمع المدني، وحق الحياة تشيعة العمليات الإرهابية التي امتدت إلى حياة ضيوف مصر من الأجانب بهدف ضرب السياحة.

الكرامة الإنسانية

وكان الاحتفال قد بدأ بالبيان الذي أصدره د. بطرس غالي، السكرتيسر العام للأمم المتحدة، في ذكرى الإعلان العالمي وأشار فيه إلى أن هذا الإعلان قد تحول إلى معاهدات ومواثيق وحقوق دولية في العهد الدولي للحقوق السياسية والمدنية والعهد الدولي للحقوق الاقتصادية والاجتماعية والثقافية والتي أصبحت قوانين دولية ملزمة.

وقال د. بطرس غالي في بيانه أن الكرامة الإنسانية لا تعني فقط التحرر من التعذيب، والحق في التصويت، وحرية العقيدة، وإنما تعني أيضاً التحرر من الجوع والفقر، والحق في التعليم والرعاية الصحية، والحق في العمل، والحق في التمتع بجميع الحقوق دون تمييز، وتلك بكلمات د. غالي، هي العلاقة بين التنمية وحقوق الإنسان.

بيان د. بطرس غالي:

حقوق الانسان تشمل التحرر من الجوع والفقر والحق في التعليم والصحة.

إجماع عالمي

وفي كلمته أشار محمد فائق الأمين العام للمنظمة العربية لحقوق الإنسان إلى مغزى الإعلان العالمي لحقوق الإنسان الذي عبر عن إجماع الإنسانية لإقرار مبادئ الحق والعدل والمساواة في مواجهة كل أشكال التعصب والتمييز والعنصرية، وقال إن هذا الميثاق هو أول إعلان عالمي يجمع عليه العالم، ولا تجرؤ حكومة أو جماعة على معارضته علناً، رغم الانتهاكات التي قد يتعرض لها في الممارسة العملية، وقال محمد فائق إن حكومة حقوق الإنسان قد تطورت في المنظمة العربية خلال العقد الأخير، وحقت مكاسب وانتصارات، رغم الصعوبات التي لا زالت تواجهها، وحيا جهود المنظمة المصرية لحقوق الإنسان في الدفاع عن هذه الحقوق كما حيا اختيارها لمصلحة الطب الشرعي، وهي جهة حكومية تابعة لوزارة العدل، ومنحها جائزة لفتح رضوان لحقوق الإنسان كشخصية عام ٩٢.

تكريم الطب الشرعي

وكان مجلس أمناء المنظمة قد أعلن في حيثيات اختياره تقدير دور الطب الشرعي في مناظرة آثار التعذيب وتوثيقها بأمانة، بصرف النظر عن الهوية السياسية أو الاجتماعية أو الدينية للضحية، وعن هوية الجهاز الأمني المتهم بالتعذيب، وحيا القرار دور أطباء المصلحة في تسهيل عمل القضاء والنيابة بالاعتماد على تقارير تتمتع بالمصداقية، متنزهة عن الغرض.

وتشير مصادر المنظمة إلى أن المسؤولين في الطب الشرعي، قد أبدوا ترحيبهم الشديد، فور إعلان القرار، بهذا التكريم، واعتبروه وساماً على صدورهم، ولكنهم اعتذروا عن حضور الحفل، مما أثار تكهنات بين الحضور عن احتمالات ضغوط طارئة، حتى قنّى د. حمدي السيد أن يكون مانع الحضور «شرعياً».

وكان مجلس أمناء المنظمة قد اتخذ في نفس الاجتماع قراراً بضم ثلاثة أعضاء جدد إلى مجلس الأمناء وهم د. ميلاد حنا، وصلاح الدين حافظ نائب رئيس تحرير الأهرام، ومنير فخرى عبد النور وهو من رجال الأعمال وأحد المشاركين في تأسيس المنظمة.

عام خطر

وقد ألقى محمد منيب، عضو مجلس الأمناء، كلمة المنظمة التي أشارت إلى أن عام ٩٢ قد شهد موجة غير مسبوقة من العنف الدموي، شنته بعض جماعات الإسلام السياسي، حصدت فيها عدداً كبيراً من أرواح المواطنين المسيحيين ورجال الشرطة والسائقين الأجانب.. واستنكر البيان استمرار ظاهرة التعذيب ومحاكمة المدنيين أمام محاكم عسكرية بالمخالفة للدستور والقانون.

د. حمدي السيد يحذر:

دولة مستقلة للإرهاب في

امبابة ومناطق محرة في

الصعيد

رأيت حجم الرصاصات التي

أصابت فرج فودة وسألت

عن حق المجتمع في

القصاص

د. حمدي السيد



وذكر محمد منيب إنه بينما تستمر المواجهة الأمنية الضارية، فإن الحكومة تضاعف جرعات التعصب الديني، والهوس الطائفي، في وسائل الإعلام، مما يؤدي إلى إمداد تنظيمات الإرهاب بجنود وضحايا جدد. وأشار بيان المنظمة إلى بعض الظواهر الإيجابية ومنها رفض رئيس الجمهورية تنفيذ أحكام الإعدام علناً، والسماح لمنظمة حقوق الإنسان في الشرق الأوسط بتقصي أحوال السجون في مصر، وإعلان وزير التعليم عن عزمه استئصال بذور التعصب والطائفية من مناهج التعليم، واعتراف النائب العام بالمنظمة المصرية لحقوق الإنسان، ووعده بالتعاون معها.

حقوق المرأة

وبعد أن تلا د. محمد مندور برقيات التضامن التي وصلت للمنظمة من المنظمات الدولية، تحدث د. مراهب المويلحي، مقرة لجنة المرأة فأشارت إلى أن التغلف والسلفية تصيب أول ما تصيب، المرأة في حقوقها، وأشارت د. مراهب إلى أن عام ٩٢ شهد انتهاكات عديدة لحقوق المرأة تتراوح بين العنف والإهانة والمعاملة كمواطن من الدرجة الثانية.

وقد جرى في هذه الأثناء توزيع عريضة تطالب الحكومة المصرية بإسقاط تحفظاتها على معاهدة الأمم المتحدة القاضية بعدم التمييز ضد المرأة.. ورصدت العريضة ما أسمته بظاهرة «تأنيث القتر» وربطت بينه وبين تقليص دور الدولة في الخدمات الاجتماعية وسياسة إعادة الهيكلة التي تصيب أول ما تصيب الفئات الفقيرة والضعيفة بالمجتمع، والمرأة، في الملل الأول، بسبب أشكال القهر الاجتماعي والاقتصادي الأصلية.

وأشارت العريضة بإصبع الاتهام، إلى التمييز الديني الرجعي الذي يسعى إلى تقويض كافة الحقوق الممنوحة للمرأة في المواثيق الدولية لحقوق الإنسان وبعض مواد الدستور والقانون.

دولة مستقلة بامبابة

وقد دق د. حمدي السيد، في كلمته أمام الحضور، أجراس إنذار كثيرة، وحذر من أن امبابة تحكم، بدولة مستقلة عن مصر، منذ شهر وقال أن مليون مواطن يدفعون الإتاوات

بيان المنظمة المصرية :

موجة من العنف الدعوى تجنح مصر



محمد فائق

رفض رئيس الجمهورية تنفيذ أحكام الإعدام علناً، والسماح لمنظمة «مراقبة حقوق الإنسان في الشرق الأوسط» بتقصي أحوال السجون في مصر، وإعلان وزير التعليم عن عزمه على استئصال بذور التعصب والطائفية من مناهج التعليم، واعتراف النائب العام بالمنظمة المصرية لحقوق الإنسان، ووعده بالتعاون معها لتحري شكاوى التعذيب.

وفي هذا الإطار تلاحظ المنظمة المصرية لحقوق الإنسان أنه في حين أن الطريق يبدو مبهداً - حتى لو كان بطيئاً - أمام التحقيق في شكاوى التعذيب في أقسام الشرطة، فإن الطريق يبدو مسدوداً تماماً أمام التحقيقات في شكاوى التعذيب في المقار المسئولة عنها مباحث أمن الدولة، وهو ما يتطلب قراراً يزيل الحصانة التي يتمتع بها هذا الجهاز أمام الدستور والقانون والنائب العام.

لقد بدأت المنظمة المصرية لحقوق الإنسان في مثل هذا اليوم من العام الماضي حملة لمدة عام من أجل منع التعذيب في مصر، وبعد أن أخذت المنظمة المصرية لحقوق الإنسان في اعتبارها المؤشرات الإيجابية والسلبية لحالة حقوق الإنسان خلال العام المنصرم، قررت مد حملتها لمنع التعذيب عاماً ثانياً، وفي هذا الإطار تصدر تقريرها اليوم عن التعذيب في معسكرات قوات الأمن المركزي، وتكرم مصلحة الطب الشرعي كشخصية العام لحقوق الإنسان، لدورها الأمين في توثيق آثار التعذيب، وحماية حقوق الإنسان.

يؤسف المنظمة المصرية لحقوق الإنسان (م.م.ح.أ.) أن تقرر أن العام المنصرم قد شهد معاناة مضاعفة للمصريين من منظور حقوق الإنسان، وبالتالي إساءة متزايدة لصورة مصر في المجتمع الدولي.

فبالإضافة لاستمرار سريان حالة الطوارئ للعام الثاني عشر على التوالي وموجات الاعتقال العشوائي والتعذيب وعدم الاعتراف بالمنظمة المصرية لحقوق الإنسان، فقد شهدت مصر هذا العام موجة غير مسبوقة من العنف الدعوى شنته بعض جماعات الإسلام السياسي، عصفت معها أرواح عدد كبير من المواطنين المسيحيين ورجال الشرطة، والسائحين الأجانب وأحد دعاة حقوق الإنسان.

إن مشكلة حقوق الإنسان في مصر تزداد تعقيداً يوم بيوم، وهي بكل أسف تتفاقم بسبب تزوج السلطات لمعالجة هذا العدور الجديد، بالمزيد من انتهاك حقوق الإنسان، فهي من ناحية تستمر في إباحة التعذيب، ولتحاكم المدينين أمام محاكم عسكرية بالمخالفة للدستور والقانون تحرمهم من حق الطعن على الأحكام، ومن ناحية أخرى تضاعف جرعات التعصب الديني والهوس الطائفي في وسائل الإعلام، مما يؤدي لإمداد تنظيمات الإرهاب كل يوم بجنود جدد وبالعالي ضحايا جدد، وهكذا تدور الأمة في حلقة شريرة من العنف والعنف المضاد المشيع بسموم التعصب الديني والكراهية الطائفية.

وإذا كان هناك من مؤشرات إيجابية، فهي

لصحية من الإرهابيين يفرضون قانونهم الغاشم في غيبة الأحزاب والنقابات، وأضاف أن جزءاً من القاهرة الكبرى ومناطق في الصعيد تخضع لجرائم أصحاب الأقنعة، التي زادت حدتها بجريمة ضرب السياحة ومحاولات تخريب الاقتصاد الوطني.

وقال د. حمدي السيد إننا الآن في معركة حياة أو موت، فإذا نجح الإرهاب لن نتمكن حتى من عقد مثل هذه الجلسة.

وطالب د. حمدي السيد بحق المجتمع في القصص السريع من مرتكبي هذه الجرائم، وقال إنه شاهد بأم عينيه، وهو يحاول مع فريق الأطباء إنقاذ حياة فرج فردة، كم الرصاصات التي أصابت جسده في كل موضع، وحتى الآن فإن المحكمة لا تزال تستمع إلى الشهود مثلما تواصل سماع الشهود في قضية اغتيال د. رفعت المحجوب منذ أكثر من عامين، لم يتلق خلالها المجتمع ما يشفي غليله، ولم يتلق الإرهابيون رسالة القضاء، والنتيجة أن العدالة البطيئة لا تردع مرتكبي هذه الجرائم ولا تشفي غليل المجتمع في حقه من القصص، وتستمر دوائر العنف والعنف المضاد، ويتولى جهاز الأمن وحده، عبء المواجهة، بينما يخرس الصمت أطرافاً كثيرة أخرى..

وأخ د. حمدي السيد على ضرورة أن تتكاتف كل القوى السياسية في المعركة ضد الإرهاب، واعتبرها معركة حياة أو موت.

وفي ختام الاحتفال غنت فرقة الكورال الفلسطينية «كورال عباد الشمس» أغاني فلسطين والوطن والشهيد والانتفاضة والقدس والحرة.

مناشدة رئيس الجمهورية تخفيف أحكام الإعدام

مع استمرار تأكيد المنظمة العربية لحقوق الإنسان على موقفها الثابت من إدانة ورفض كافة أشكال الإرهاب ومنها أعمال العنف التي تشنها الجماعات المتطرفة والتي تروغ الأمنين وتمتد على حقوقهم. فقد أثار قلقها المحاكمات التي جرت بمدينة الإسكندرية خلال الفترة من ٢٩ أكتوبر/ تشرين الأول إلى ٣ ديسمبر/ كانون الأول في القضيتين رقم ٢٣، ٢٤ المتعلقتين بتنظيم الجهاد والعائدين من أفغانستان، واللتين ضمنا ٤٨ متهما بينهم ١٤ هارباً. فقد أحيل المتهمون في هاتين القضيتين إلى المحاكمة العسكرية، بما ينطوي عليه قرار إحالتهم من حرمانهم من مشولهم أمام قاضيهم الطبيعي، واقتدارهم لحقهم في نقض أو استئناف الأحكام الصادرة عن هذه المحاكم، كما قررت المحكمة العسكرية العليا أن تكون الجلسات سرية في القضية رقم ٢٤ التي ضمت ٢٦ متهما بينهم ١١ هارباً وانتهت إلى صدور أحكام بالإعدام لثمانية من المتهمين بينهم سبعة هاربين.

وتعارض هذه الاعتبارات مع العديد من الضمانات المقررة دولياً لضمان محاكمة عادلة كما حددها العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية الذي صادقت عليه مصر. وفي مقدمتها العلانية والحق في الاستئناف أمام محكمة أعلى.

والمنظمة العربية لحقوق الإنسان، التي لا تجد تعارضاً بين تحقيق الردع الواجب في قضايا الإرهاب وأعمال الضمانات القانونية المتعارف عليها، تناشد السيد رئيس الجمهورية أعمالاً صلاحياته في مراجعة الأحكام الصادرة في هذه المحاكمات بما يحقق الضمانات الواردة في العهد الدولي للحقوق المدنية والسياسية. كما أنها تناشد السيد الرئيس تخفيف عقوبات الإعدام الصادرة في هذه المحاكمات.

التعذيب

في معسكرات الأمن المركزي

وتشير م.م.ح.أ. أن هذه الأرقام لا تشكل حصراً دقيقاً، وإنما هي فقط ما تمكنت من جمعه كمعلومات، ومع ذلك فهي تعد مؤشراً على مدى شبح احتجاز وتعذيب المشتبه في انتمائهم للجماعات الإسلامية في م.ق.أ.م.

وتشير إشارات الضحايا إلى م.م.ح.أ. إلى أن مباحث أمن الدولة هي التي تشرك على مدار التعذيب في م.ق.أ.م. وأن ضباطها هم الذين يتولون مهام التحقيق والتعذيب، وأن التعذيب يجري في اثنتين من م.ق.أ.م في المستشفيات الملحقة بهما.

أساليب التعذيب السائدة في م.ق.أ.م. تكاد تكون هي نفسها الشائعة في م.ق.أ.م. من الدولة، من الضرب والتعليق في أوضاع مركبة تضاعف آلام الضحايا، والصق المباشر بالكهرباء في الأجزاء الحساسة من الجسم وغير المباشر باستخدام كهربية المياه، والإيذاء الجنسي، والتهديد بالاعتداء الجنسي.

لقد سبق وأن عبرت م.م.ح.أ. مراراً عن إدانتها لكافة أعمال العنف التي تنظمها وتنفذها بعض جماعات الإسلام السياسي، وأصدرت أكثر من تقرير هذا العام لهذا الغرض، ولكن م.م.ح.أ. لا تقصر ذلك التصور الأمني السائد عملياً، الذي يضع احترام حقوق الإنسان والاعتبارات الأمنية على طرفي نقيض، وتعتقد م.م.ح.أ. أنه

ظلت المنظمة المصرية لحقوق الإنسان (م.م.ح.أ.) تتلقى خلال السنوات الأخيرة معلومات تشير إلى أن سلطات الأمن تستخدم معسكرات قوات الأمن المركزي (م.ق.أ.م) في جنوبي البلاد، كمقار لاحتجاز بعض المعتقلين السياسيين، وتعذيبهم بهدف انتزاع الاعترافات منهم أو عقابهم، وأحياناً كمحطة انتقالية لاحتجاز المعتقلين الصادر لهم قرار قضائي نهائي بالإفراج عنهم، إلى حين إعادةتهم إلى أماكن الاعتقال بعد التحايل على قرارات القضاء، باستصدار أوامر اعتقال جديدة بتواريخ تالية لتواريخ الأحكام القضائية.

ولكن منذ يونيو هذا العام، وفي أعقاب قيام تنظيم الجماعة الإسلامية بقتل شرطين ومحاولة اغتيال مأمور ديروط، وبداية الحملة الأمنية واسعة النطاق في جنوبي مصر للقضاء على بؤر النشاط الإرهابي المتستر بالإسلام، بدأ يتزايد دور م.ق.أ.م في جنوبي مصر في احتجاز المشتبه فيهم وتعذيبهم.

وفي هذا الإطار تلقت م.م.ح.أ. معلومات تزعم بأن ١٩ مواطناً قد تعرضوا للتعذيب في م.ق.أ.م. خلال عام ٩١، وأن هذا العدد ارتفع إلى ٣١٥ خلال عام ٩٢ حتى نهاية أكتوبر، وأن شهر الذروة كان يوليو (١٢٥ مواطناً) ثم بدأ في الانخفاض، فبلغ ٦٨ مواطناً في أغسطس و ٥٢ مواطناً في سبتمبر. ولدى م.م.ح.أ. بيانات مفصلة بالضحايا (٣٣٤ مواطناً).

برغم أن عنف جماعات الإسلام السياسي ينطلق في الأساس من اعتبارات أيديولوجية وسياسية، إلا أن استئراء استخدام العنف غير القانوني ضدهم هو أحد أسباب استئراء عنف الجماعات، الذي حصده هذا العام عدداً أكبر من أرواح المواطنين ورجال الشرطة.

لقد حاولت م.م.ج.أ. وضع حد للتعذيب الجارى في م.ق.أ.م. وتقدمت منذ ديسمبر العام الماضى إلى النائب العام بثمانية بلاغات بالتعذيب في معسكرات الأمن المركزى، لأشخاص يشتبه في انتمائهم لتنظيم الجماعة الإسلامية، منها بلاغان تضمنتا أسماء ١٠ ضباط بمباحث أمن الدولة. يتهمهم الضحايا في م.ق.أ.م. بأسبوط وقتنا بالإشراف على تعذيبهم، ولكن م.م.ج.أ. لم تتلق رداً.

لكل هذا وجدت م.م.ج.أ. أنه لا سبيل أمامها سوى وضع ما تجمع لديها من معلومات أمام الرأى العام، لعله يساعد في وضع حد لما يجرى خلف أسوار م.ق.أ.م.

يعتبر هذا التقرير هو الرابع من نوعه في سلسلة تقارير م.م.ج.أ. النوعية عن ممار التعذيب في مصر، وكان قد صدر الأول في ١٣ يناير ١٩٩٠ عن التعذيب في ممار مباحث أمن الدولة، والثاني في ٢٠ نوفمبر ١٩٩٠ عن التعذيب في أقسام الشرطة، والثالث في ٤ أغسطس ٩١ عن التعذيب في السجون.

ينقسم التقرير إلى أربعة أقسام، هي ١ - مدخل قانونى، ٢ - تقارير عن أماكن التعذيب ووسائله في كل معسكر (معسكرات) ٣ - حالات نموذجية للضحايا (١٤ مواطنًا). ٤ - توصيات تطالب بوقف استخدام معسكرات قوات الأمن المركزى بالمخالفة للقانون ولغير الغرض الذى أنشئت من أجله، وإجراء تحقيق قضائى على أعلى مستوى في استخدامها لذلك، والتحقيق مع قادتها والضباط المتهمين بالتعذيب وتحريك الدعوى الجنائية ضدهم.

أولاً: مدخل قانونى

يعنى هذا المدخل ببحث مدى مشروعية الاعتقال داخل م.ق.أ.م.

ولمقا للقانون رقم ٣٩٦ لسنة ١٩٥٦ الخاص بتنظيم السجون، هناك ٤ أنواع للسجون هي: ليمانات، وسجون عمومية، وسجون مركزية، وسجون خاصة تنشأ بقرار من رئيس الجمهورية، ولوزير الداخلية أن يصدر قرارات بتعيين الجهات التى تنشأ فيها السجون من كل نوع ودائرة كل منها.

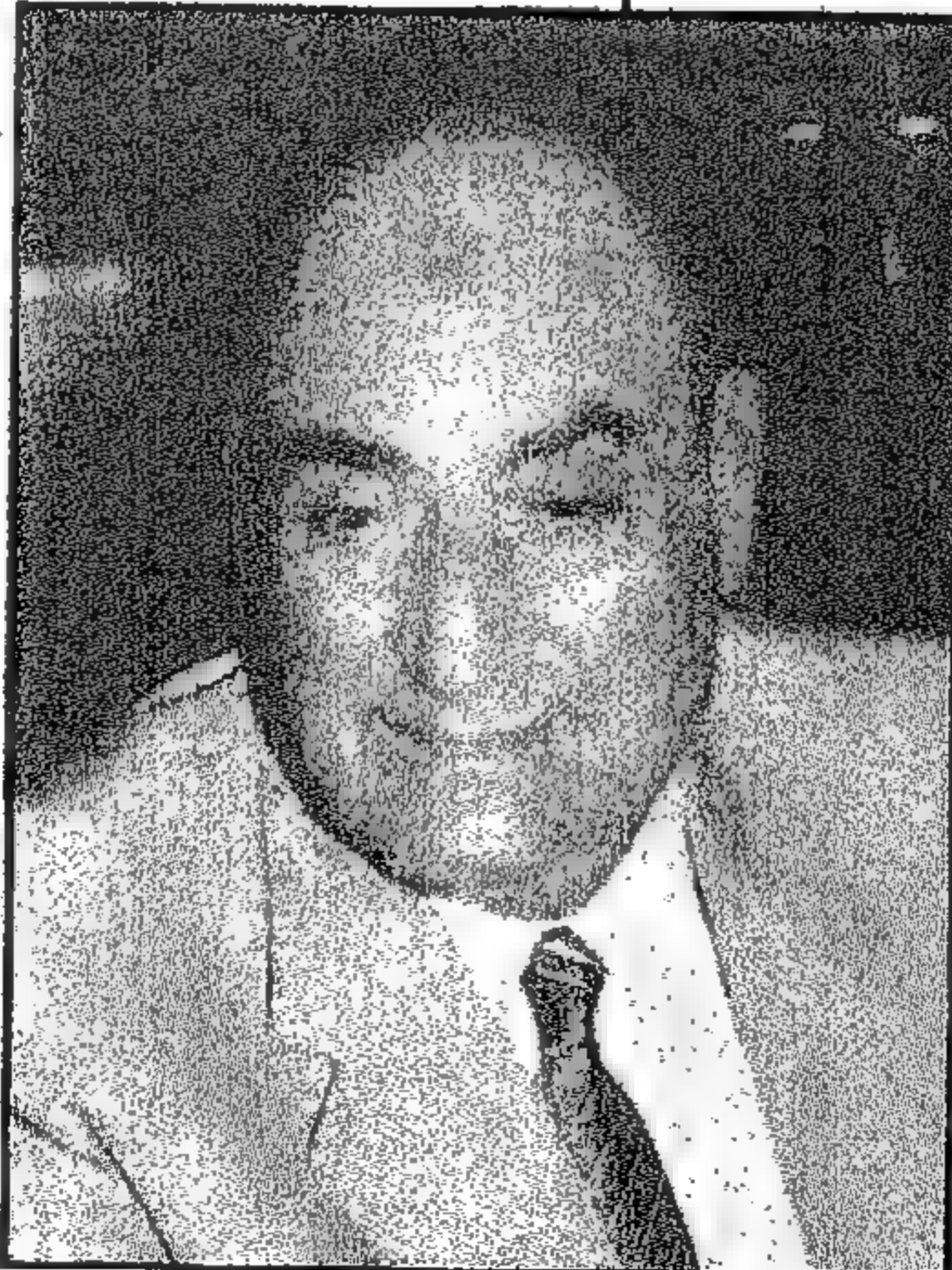
تستخدم هذه المعسكرات في تدريب وإيواء جنود الأمن المركزى، وهؤلاء الجنود منوط بهم حماية الأمن الداخلى وحراسة المنشآت، وهذه المعسكرات لم يصدر رئيس الجمهورية قرارا باعتبارها سجوناً خاصة، كما أنها لا تعد سجوناً وفقاً للقانون رقم ١٩٥٦/٣٩٦ الخاص بتنظيم السجون، ومن ثم فهي لا تتبع مصلحة السجون المنوط بها تطبيق وتنفيذ اللوائح والقرارات الخاصة بتنظيم السجون.

وبالتالى لا تخضع هذه المعسكرات للإشراف القضائى طبقاً للمادتين ٨٥، ٨٦ من قانون السجون (الذى نص على إشراف القضاء على الأماكن التى تستخدم في احتجاز المواطنين) لأن هذه المعسكرات أماكن عسكرية لا يجوز لمدينين دخولها، لذلك فإن طبيعة هذه المعسكرات تحول بين المحتجز فيها وبين ذويه ومحاميه وتلقى الضمانات التى وفرها القانون، كما أن هذه المعسكرات غير مهيئة لإيداع المسجونين والمعتقلين، حيث لا يوجد بها سجلات رسمية تسجل فيها أوامر الإيداع.

وتأسيساً على ما سبق فإن احتجاز المواطنين في ممار معسكرات الأمن المركزى عمل يخالف القانون، ويجرمه استناداً إلى نص المادة ٩١ مكرر من قانون السجون التى تعاقب «بالحبس كل موظف عام أو مكلف بخدمة عامة أودع أو امر بإيداع من تسلب حريته على أى وجه في غير السجون والأماكن المهيئة في المادتين الأولى والأولى مكرر من هذا القانون» والتى تحدد أنواع السجون.

ومن المقارقات اللافتة للنظر، أن تقرير

محمد عبد الحليم مرسى



الحكومة المصرية المرفوع هذا العام إلى لجنة حقوق الإنسان بالأمم المتحدة، بخصوص وفاء الأولى بالتزاماتها بمقتضى العهد الدولى للحقوق المدنية والسياسية، يستشهد بنفس المواد القانونية التى تحظر احتجاز المواطنين في غير السجون المخصصة (أنظر وثيقة الأمم المتحدة ccpr/c/51/add.7 - الفقرات ٦٥، ٦٦، ٨٧) دون أن يشير إلى الممارسة الفعلية والتى تتعارض كلياً مع القانون والدستور والعهد الدولى للحقوق المدنية والسياسية.

ثانياً: معسكرات تستخدم في التعذيب:

وفقاً للمعلومات التى جمعتها م.م.ج.أ.، هناك ثلاثة ممار لمعسكرات قوات الأمن المركزى استخدمت بكثافة في السنوات الأخيرة في التعذيب والاعتقال وكلها في جنوبى مصر، وهى معسكر أبنوب بأسبوط، ومعسكر قنا، ومعسكر الفيوم. وهناك معسكران آخران استخدمتا بشكل محدود، هما معسكر الفردقة ومعسكر بنى سويف.

١ - معسكر أسبوط:

يوجد بمحافظة أسبوط ٣ معسكرات للأمن المركزى، إلا أن أجهزة الأمن تستخدم للتعذيب معسكر الأمن بأبنوب الذى يقع في مواجهة قرية العصارة، على بعد ٤ كيلومترات من مدينه أسبوط على الضفة الشرقية من نهر النيل.

وقد بدأ استخدام معسكر أبنوب في التعذيب عقب اغتيال السادات عام ١٩٨١، حيث أودع فيه المتهمون في قضية تنظيم الجهاد والمشتبه في انتمائهم إليه من محافظة أسبوط ثم توقف استخدامه في الاعتقال والتعذيب في الفترة من ١٩٨٣-١٩٨٦، حيث أعيد استخدامه بتوسع، فاستقبل بشكل دورى ومنتظم مجموعات مختلفة من المشتبه في انتمائهم إلى جماعات الإسلام السياسى وخاصة تنظيم «الجماعة الإسلامية» في أسبوط، ويمكن القول أن كل من اعتقل أو القى القبض عليه منها، قد أودع فيها لفترة، تعرض خلالها للتعذيب قبل أن ينقل إلى أحد السجون العمومية (سجن استقبال طره أو أبوزعبل) أو يفرج عنه بأمر جهاز مباحث أمن الدولة.

المكان المخصص للتعذيب في معسكر أبنوب هو المستشنى المفترض استخدامها لعلاج جنود الأمن المركزى - وهى لا تحتوى على أية أجهزة أو أدوات أو مستحضرات علاجية، بل جرى تجهيزها للتحقيق، حيث

وخاصة في الشتاء القارس، حيث تصب على جسد الضحية ورأسه، بعد تعرضه لجرعات مطولة من التعذيب لفترة قد تصل إلى ٨ ساعات.

عقب التعذيب، يودع الضحية في زنابن الحبس الانفرادي بعيدا عن بقية المعتقلين لإدخال الرعب على الضحية الذي يكون معزول عن الجميع، وتكثيف الضغوط عليه، ومن ناحية أخرى فإن طول غيابه يزيد من مخاوف زملائه المعتقلين، الذين يجهلون مصيره، ويجعلهم أكثر مرونة، حتى لا يلقوا نفس المصير المجهول.

٣- معسكر البحر الاحمر

يقع المعسكر بمدينة الفردقة بجوار قسم «الدهار» على الطريق بين منطقة السقالة والدهار، ويستخدم في احتجاز المشتبه في انتمائهم لتنظيم الجماعة الاسلامية بحافظة البحر الاحمر، ويودع المحتجزون في سجن المعسكر والذي يتكون من حجرتين ليس بهما منافذ تهوية.

يجرى التحقيق في مكتب قائد المعسكر، حيث يتم استدعاء الضحية مكبل اليدين ومعصوب العينين، وتقع في المعسكر اساليب التعذيب الشائعة بمقار مباحث أمن الدولة، بما في ذلك الضرب بالسياط الجلدية والعصى والصق بالكهرباء والتعليق في اوضاع مركبة على الابواب والخروف المشوى.

٤- معسكر القيوم

يقع معسكر قنات الامن المركزي على مسافة ١٥ كيلو مترا من مدينة القيوم، بمنطقة «قحافة» وهي منطقة جبلية تحيط بها المقابر، والمعسكر ملاصق لسجن «العزب»، الذي لا يفصله عنه سوى سور، لذا فإن المعسكر لا يستخدم في الاحتجاز ولكن للتعذيب فقط، وضحاياهم هم المشتبه في انتمائهم للجماعات الاسلامية بحافظة القيوم، وأحيانا اقارب المطلوب اعتقالهم.

وقد استخدم السجن والمعسكر بشكل مكثف منذ ابريل ١٩٩٠، خلال احداث العنف التي شهدتها القيوم بين التنظيم المعروف اعلاميا باسم الشوقيين والشرطة، ثم في اعتقال اغتيال ضابط مباحث امن الدولة بالقيوم في مارس ١٩٩٢، حيث استخدمت الشرطة السجن والمعسكر في احتجاز اهالى المتهمين الهاربين لفترات تتراوح بين ٢٤ ساعة و ١٠ أيام، تعرضوا خلالها الى جرعات مكثفة من التعذيب للدلالة بمعلومات عن اماكن اختفاء الهاربين.

والنظام المتبع هو استدعاء الضحايا من



محمد ابراهيم كامل

بل يستمر بهدف التأكد من صحه الاعترافات، أو العقاب والردع.

٥- معسكر قنا

يقع معسكر الأمن المركزي بقنا بجوار منطقة الصوامع عند الكيلو ٦ على الطريق السريع بين قنا- البحر الاحمر، ويستخدم للتعذيب المشتبه في انتمائهم للجماعات الاسلام السياسي في قنا، وهم يحتجزون في سجن المعسكر الذي يتكون من طابق واحد ويشتمل على ٤ عنابر كبيرة ٦.٥ زنابن للحبس الانفرادي، تبلغ مساحتها ١٥ متر مربع، ولا يوجد بها منافذ تهوية سوى ثقب صغير.

يجرى التعذيب ايضا داخل مستشفى المعسكر وأحيانا في صاله الألعاب الرياضية. تبدأ رحلة التعذيب، بتعصيب عيون الضحية وتقييد يديه من الخلف قبل نقله من سجن المعسكر، وفي الطريق الى المستشفى يتعرض للترويع، بإيهامه بأن امامه في الطريق سلكا شائكا، يجب عليه أن يحنى رأسه ليتقاده، ثم يجبر على المرور في بركة مياه، ثم يستقل عربته تجوب به داخل المعسكر نحو نصف ساعه لتضليله وإيهامه بأنه خارج المعسكر.

عند المستشفى تنزع ملابس الضحية، ويجرى التعذيب باستخدام الاساليب الشائعة مثل التعليق في اوضاع مركبة كأوضاع «الخروف المشوى» أو التعليق العكسي على «الأبواب». فضلا عن الضرب بالعصى والصق بالكهرباء في الاجزاء الحساسة من الجسم.

ومن الوسائل الشائعة في معسكر قنا «المرتبه الكهربائية». وهي عبارة عن مرتبه «سفنچ» مبطنة بالماء يقيدها الضحية، ثم توصل بها الكهرباء فتسرى في جسده.

كما تستخدم المياه الثلجة في التعذيب

يوجد في كل حجرة مكتب خاص بأحد ضباط أمن الدولة، والمستشفى مكونة من طابقين، ويستخدم الطابق الثاني للتعذيب.

أمام المستشفى، توضع القمامة على عيون الضحايا قبل الصعود ثم يجبروا على الجرى بالضرب بالعصى فيسقطون على السلالم عدة مرات قبل أن يصلوا الطابق الثاني، وقبل دخول الغرفة المخصصة للتحقيق، يجرى ما يسمى «بتسخين الضحية» للتعذيب بالضرب على القفا والرجه والإلية بالعصى.

تستهدف أسئلة المحقق الحصول على المعلومات، مع اللجوء الى السبب والترويع والتهديد بهدف تحطيم المعنويات، ثم يبدأ التعذيب بعد نزع ملابس الضحية، وتستخدم الاساليب التقليدية المعروفة في التعذيب من الضرب بالسياط والكابلات الكهربائية والتعليق في اوضاع مركبة من المعصين لأعلى مع رفع القدمين قلبسلا عن الارض، أو في وضع «الشبح» أو «الذبيحه» أو «الخروف المشوى» واستخدام الصدمات الكهربائية في أجزاء حساسة من الجسد، مثل الخصيه، والاعضاء التناسلية واللسان، وحلمتى الثدي، وشحمة الأذنين، ومقدمه الأصبع، فضلا عن نكف اللحية وشعر العانة وغالبا مايجرى عقب جولات التعذيب أو ما بينها صب مياه ساخنة على جسد الضحية ثم إجباره على الوقوف عاريا أمام مروحة أو تيار هوائى.

وأحيانا تستخدم «كهرية المياه» كوسيلة في التعذيب، وذلك بوضع الضحية عاريا في حجرة مغطاة بالمياه بارتفاع نحو ٥ سم، بحيث تغمر أقدامه، ثم توصل المياه بالكهرباء، فتسرى الكهرباء في جسد الضحية المبتل. فيقفز الضحية لأعلى ليسحب قدميه من المياه ولكنه سرعان ما يهبط، ليصعق مرة أخرى، وهكذا دواليك.. حتى يفقد اتزانه بفعل الكهرباء والارهاق فيسقط بجسده كاملا في المياه.. ويصاب برعشات متتالية، فيقطع الضباط الكهرباء ثم يجبرون الضحية على الوقوف مرة أخرى وتكرر دورة التعذيب.

ويتسم التعذيب في معسكر ابثوب بشراسة شديدة، ويبدو ذلك واضحا من استمرار اثار التعذيب على أبدان الضحايا لفترة طويلة، كما أنه من الملاحظ أن التعذيب لا يتوقف بعد انتزاع المعلومات من الضحايا،

السجن الى المعسكر، حيث يتعرضون للتعذيب، ثم يها دون الى السجن، ولكن في بعض الاحيان يتم التعذيب داخل السجن. ومن وسائل التعذيب التي استخدمت في المعسكر تجريد زوجات الهاربين من ملابسهن، ووضعهن مع متهمين عراة داخل حجرة مغلقة. ويتعرض المعتقلون من الرجال لوسائل التعذيب الشائعة مثل الضرب والتعليق والصق بالكهرباء /

ثالثا: حالات نموذجية:

(١) محمد بكري الشيخ: اعتقل عام ١٩٩٠: بتهمة حرق نادي فيديو وجرى احتجازه في م.ق.ا.م. بأبنوب، حيث تعرض للتعذيب على مدار اسبوع بأساليب تتراوح بين الضرب بالاسلاك والكابلات الكهربائية والتعليق في أوضاع مركبة واستخدام الصق المباشر بالكهرباء فضلا عن المياه الكهربائية، والإيذاء الجنسي وذلك بالعبث بالاصابع في فتحة الشرج بشكل متكرر وقد تقدم المحامون ببلاغ الى النيابة تضمن وسائل التعذيب بما فيها الإيذاء الجنسي بحمل رقم ١٩٩٠/٣٤٢.

(٢) اسامه بهي الدين محمود- اعتقل بتاريخ ١١ نوفمبر عام ١٩٩١ واعتيد الى مقر مباحث امن الدولة بأسبوط حيث تعرض للضرب لمدة يوم واحد ثم نقل الى م.ق.ا.م. بأبنوب، واحتجز في زنزانه مظلمة رطبة وليس بها أية منافذ للتهوية، ومنها الى مستشفى المعسكر معصوب العينين ومقيد اليدين، حيث جرى تعليقه على الباب بعد أن نزعت ملابسه وتعرض للصق بالكهرباء في الاجزاء الحساسة بجسده.

ويقول الضحية أن سلطات الأمن استدعت اقاربه للضغط عليه حتى يدلي باعترافات.

(٣) خالد سميد محمود- اعتقل بتاريخ ١٦/١١/١٩٩١ من منزله بواسطة ضباط مباحث أمن الدولة مع (١٥) آخرين، وأودع معهم في م.ق.ا.م. في أبنوب، وفي المساء اجبر على ركوب عربة الشرطة تسمى «الزنانة» اقلته الى مستشفى المعسكر، حيث جرى تعصيب عينيه قبل دفعه للصعود الى الطابق الثاني بالضرب بعصا، وفي غرفه التحقيق نزع ملابسه ثم قاموا بنتف لحيته مع الضرب، والاحاج عليه في الاعتراف على عدد من الاشخاص تعتقد اجهزة الأمن بأنهم منخرطين في اعمال العنف، ثم صبت عليه مياه ساخنة ومثلجة عدة مرات بالتداول، وجرى تهديده بالاعتداء الجنسي عليه ثم بدأ صقه بالكهرباء وجسده مما ضاعف تأثير

الكهرباء عليه، ثم اودع في غرفة مملئة بالمياه بارتفاع نحو ٥ سم، وتم توصيل الكهرباء بالمياه، فاضطر للقفز لعلو عدة مرات، ولكنه سقط على كتفه مما ادى الى كسر في الترقوة، ونظرا لخطورة الكسر أفرج عنه، حيث وضع في الجبس لمدة ٦ أسابيع.

(٤) مصطفى صديق ابراهيم:

(٥) جميل حسن متولي: اعتقلا بتاريخ ٣ يناير عام ١٩٩٢ بواسطة مباحث أمن الدولة بأسبوط، واحتجزا بمقرها يومين تعرضا خلالها للضرب بالعصا على الاقدام والمؤخرة والركل العشوائى في الجسد، ثم صب المياه المثلجة على الرأس وكانا مقيدا الأيدي معصوبى الأعين.

ثم نقلوا الى م.ق.ا.م. بأبنوب حيث استدعيا الى مستشفى المعسكر للتحقيق بعد تعصيب عيونهم، ثم تعرضا للتعذيب مطول استخدم فيه الضرب بعصا غليظة على الاقدام والمؤخرة والظهر والتعليق في أوضاع مركبة على الأبواب والصق بالكهرباء في الاجزاء الحساسة من الجسم (حلتى الثدي شحمه الاذن، الشفتين، القضيب، البطن) والعبث بعصا في الشرج، مع التهديد بالاعتداء الجنسي.

(٦) فوزى مصطفى على خريج

جامعى- اعتقل في ٢١ ديسمبر ١٩٩١

(٧) اسماعيل على احمد عيد-

طالب جامعى- اعتقل في اول مارس ١٩٩٢

(٨) ابو العز محمد حميد-

مهندس- اعتقل في ٢٨ يوليو ١٩٩٢

(٩) اشرف ابو الحسن ابراهيم-

خريج جامعى-

(١٠) صابر حمزة مبارك- طالب

ازهرى- القت اجهزة الامن القبض على

الآخرين في ٣١ يوليو ٩٢ بالاسكندرية مع

مجموعة من المتهمين بعضوية مجلس شررى

تنظيم الجماعة الاسلامية، حيث احتجزوا ١٧

يوما وتعرضا للتعذيب في مقر مباحث أمن

أمن الدولة بالاسكندرية وقسم شرطة شرطة

الليان، ثم نقلوا الى م.ق.ا.م. بقنا حيث تعرضا

لمجرعه أخرى من التعذيب في المستشفى

الحصاص بالمعسكر وينفخ الاساليب التي

تعرضت اليها الحالات ٦ و ٧ و ٨- قبل نقلهم الى

سجن أبو زعل لتمضية فترة اعتقالهم، حيث

التقى بهم مندوبو م.ق.ا.م. ونظرا لتطابق

افادات الضحايا الخمس الى م.ق.ا.م. فإنه يمكن

ايجاز عملية التعذيب التي تستغرق الجولة

الواحدة منها ٦-١٠ ساعات فيما يلى:

تعصيب العينين، وتقييد اليدين خلف

الظهر يقيد حديدى، التجريد عما بقى من الملابس، التعليق من اليدين مع الضغط على الاكتاف لمضاعفة الألم، أو بتعليق اثنال في القدمين، الضرب بكابل كهربائى أو بعصا على الأقدام والظهر، صب الماء المثلج على الرأس من حين لآخر، الصق المباشر بالكهرباء، استخدام المرتبة الكهربائية.

(١١) محمد علوى على- اعتقل

في ١٣ مارس ١٩٩٢

(١٢) حسن مكارى حسين-

اعتقل في ١٠ يونيو.

(١٣) عطيه أحمد محمد- اعتقل

في ١٧ يوليو ١٩٩٢.

وقد تعرضوا للتعذيب في م.ق.ا.م.

بالفيوم، قبل أن ينقلوا الى سجن أبو زعل

ليتمضوا فترة اعتقالهم، حيث التقى بهم مندوبو

م.ق.ا.م. وقد تطابقت شهاداتهم حول أساليب

التعذيب المستخدمة، وهى الضرب بالعصى

واطفاء سجنائر مشتملة في الجسم، والصق

بالكهرباء في الاجزاء الحساسة مثل اللسان

وشحمه الأذن، والاعضاء التناسلية.

(١٤) الشاذلى الصغير

هبيد-محام:

القت مباحث أمن الدولة القبض عليه في

٧ يونيو ٩١، وأودع في نفس اليوم في

م.ق.ا.م. بالفردقة، حيث جرى التحقيق معه

حول علاقته بشحنة متفجرات ضبطتها

الشرطة في المدينة، وخلال ذلك تعرض

للتعذيب على مدار عشرة أيام، وذلك

بالتعليق العكسى على الباب وذراعا

مقيدتان للخلف، والضرب بالسياط والعصى،

واللكم والصنع على الوجه، والصق

بالكهرباء في الاجزاء الحساسة من الجسم.

ثم أعيد اعتقاله في ٩١/٩/٢٥ وأودع

بنفس المعسكر لمدة ١٠ أيام حيث تعرض

للتعذيب بنفس الوسائل.

رابعا: العوصات:

١- وقف استخدام معسكرات قوات الأمن

المركزي في احتجاز تعذيب المواطنين واجراء

تحقيق قضائى على أعلى مستوى في

استخدامها في السنوات الماضية لهذا الغرض

بالمخالفة للقانون.

٢- التحقيق مع قادة م.ق.ا.م.

لاستخدامهم هذه المعسكرات بصورة مخالفة

للقانون.

٣- التحقيق القضائى في المعلومات

التي أوردها هذا التقرير عن التعذيب،

وتحريك الدعوى الجنائية ضد الضباط المتهمين

بالتعذيب.

تيارات

■ إن مصر ربما تكون هي الدولة الوحيدة في العالم التي تقبل بشروط صندوق النقد الدولي وتقي بالتزاماتها إزاء الصندوق والبنك الدوليين، وهو البرنامج الوحيد الذي تطبقه حكومة مصر بشكل جيد للغاية.

الرئيس حسنى مبارك

■ إننى أرفض الرق السياسى الذى يريد الحزب الوطنى أن يفرضه بالتعديل الذى ادخله على قانون الاحزاب، لأن معناه أن الحكومة لا تريد أحزابا بل أرقاء.

فكرى الجزار

نائب مستقل

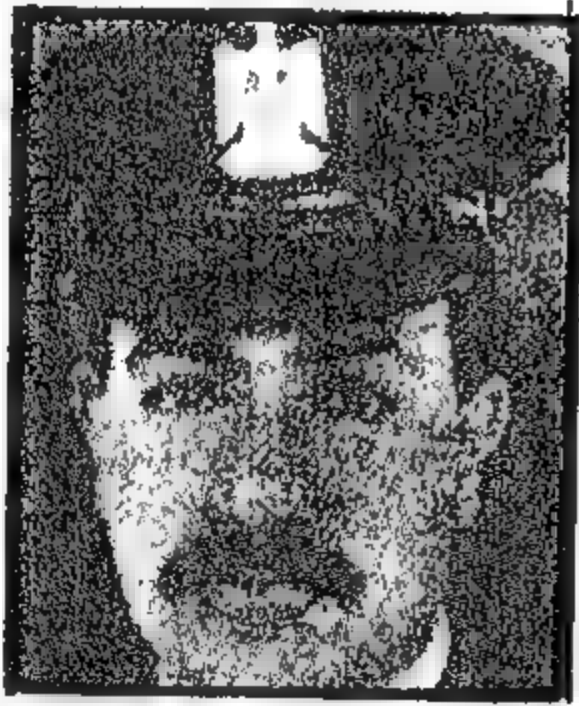
حسنى مبارك

■ تقدر مصادر مسئولة عدد المساجد الأهلية غير الخاضعة لإشراف الوزارة بنصف مليون مسجد، وتؤكد تقارير المحافظيات أن كل التفسيرات الخاطئة للدين والداعية للعنف خرجت من هذه المساجد.

أخبار اليوم



■ جنازة الشهيد على خاطر استفتاء شعبى يفرض وزير الداخلية ويطلق يده لضرب بقوة ويشقى الفليل، فلا يضير مصر أن يقل تعدادها بضعة مئات.. فأطلق اسردك ياسيادة الوزير.. وبلاش حكاية عاوزينه هى.. ولا تخش مايردهه البعض عن حقوق الانسان



مهندس عبد المنعم عطيه

أخبار اليوم - ١٢ ديسمبر

الشهيد على خاطر

■ كتبت أكثر من مره أدعو إلى تكوين جبهة وطنية ديمقراطية تجمع شمل الجميع تصديا للارهاب، واقتُرحت تأليف وزارة ائتلافية تكون الاغلبية فيها للحزب الحاكم، وتضم وزراء من الأحزاب الديمقراطية، وكان للوقد والتجمع موقف مؤيد للاقتراح ممثلين فى صحيفتيهما ولو بشكل ضمنى، بينما التزم د. عاطف صدقى ود. يوسف والى الصمت، إلى أن فوجئت بهجومهما على أحزاب المعارضة، فقال الأول أن لها أهدافا خطيرة، ودعا الثانى قافلة الحزب الوطنى أن تسير وتترك الكلاب تعوى!

محمود عبد المنعم مراد

الأخبار - ٤ ديسمبر

■ يقول وزير الإعلام أنه يعين مذيوعات سمراوات فى التلفزيون، فيتحولن بقدره قادر إلى الشقرة.. ونقول له: تعاقد مع سمراوات دانتات حتى نضمن تمثيلا مشرقا للشعب المصرى - الذى يتبه بلونه الاسمر الحمري- على شاشة التلفزيون.

د. حسن رجب

الاخبار

■ إن إعلان دمشق يترنح ويتداعى بسبب الخلافات بين دوله، سواء بين دول الخليج بعضها وبعض، أو بين سوريا ومصر حول تقويم الدور الايرانى فى المنطقة

صلوات الشريف

عمرو موسى



■ لقد مات إعلان دمشق بشقيه الأمنى والاقتصادى، فعندما اتخذ قرار بأحقية كل دولة فى اتخاذ مائراه مناسبة لتحقيق أمنها، سقط العقد الجماعى فى العمل العربى، وأصبح العرب كلهم فلسطينيون يعيشون فى الشتات!

محمد سلمان

وزير الاعلام السورى - ١٠

ديسمبر ١٩٩٢



عاطف صدقى

■ أطلق مدير الإدارة الهندسية فى «طامية» بالفيوم النار على رأسه بمكتبه، عثر بجوار جثته على خطاب تطالبه فيه إدارة الشؤون القانونية بالمحافظة بملفات خمس مدارس لم يمر على إنشائها عامين، ومع ذلك انهارت يوم الزلزال.

الأخبار - ١٧ ديسمبر ١٩٩٢

الحكومة تباع "الفرقة التي تبقي ذهباً" لتسدد ديونها وعجز الميزانية

كل الشركات ناجحة أو خاسرة
مطروحة للبيع خردة !

"الخصخصة" .. تدمير للصناعة .. وتضخم
للبطالة .. وخسارة للمستهلك ..

حسن بدوي

مالم تعطرق إليه الندوة .. وتلفت
«اليسار» الانتباه إليه في السطور
التالية .. هر ..
* هل مايجرى للقطاع العام في
مصر الآن خصخصة فعلا؟ أم أنها
عملية تصفية ونهب لأموال كل

جلال ابراهيم



في ندوة أدارها أساتذة الجامعة الأمريكية
أوائل ديسمبر المنتهى، بأسوان، وشارك فيها
٣٠ من رؤساء الشركات القابضة والتابعة
وخبراء البورصة، أعلن د. حسين الجمال
الأمين العام للصندوق الاجتماعي صراحة «إننا
وصلنا إلى حل وسط مع البنك
الدولي، فالبانك كان يفترض أن دور الصندوق
الاجتماعي سيقصر على مواجهة المتعطلين
نتيجة الخصخصة، إلا أن الحكومة المصرية
أكدت أن برنامج الإصلاح الاقتصادي سينتج
عنه انكماش في فرص العمل، وهذا ناتج ليس
فقط عن الخصخصة، ولكن نتيجة للانكماش
الحادث بالاقتران القوي نتيجة
تنفيذ البرنامج.»

وتعد هذه التصريحات المركزة الموجزة،
أول اعتراف رسمي .. ولكن في ندوة مغلقة، ..
بعدة حقائق:

* فبرنامج الصندوق والبنك الدوليين
للاصلاح سينتج عنهما انكماش في الاقتصاد
القومي.

* وهذا بدوره يؤدي لانكماش فرص
العمل، أي تعمير تشغيل العاطلين
حاليا (حوالي ٣ مليون عاطل وفق متوسطات
الأرقام الرسمية المتضاربة) أو الخريجين الجدد،
فضلا عما ستطردهم الخصخصة إلى
الشارع .. أي إلى الإرهاب أو الجريمة ...
* ولأول مرة .. اعتراف صريح بأن
الخصخصة ستؤدي لتضخم البطالة ..

ولكن ..

المصريين التي تقدر بـ ٢٠٠
مليون جنيه بأسعار ١٩٦٠ وما قبلها
حسب الأرقام الرسمية؟

ومن المستفيد من هذا النهب وهذه
التصفية وما حزم تورط الحكم في تنفيذ هذا
المخطط؟ وعشرات من الأسئلة نأمل أن
تتوالى في ذهن القارئ ليجتهد مع كل
المصريين في الإجابة عليها بعد قراءة هذه
السطور!!

البرنامج الرسمي

طبعا لبيانات وبرايم المكتب
القنى لوزارة قطاع الأعمال العام
فإن «التحول إلى القطاع الخاص لا يتحقق
فقط ببيع القطاع العام، فهناك (حزمة)
سياسات لابد منها جميعا في وقت واحد»

«وقانون قطاع الأعمال العام ٢٠٣
لسنة ١٩٩١ هو حلقة من (حزمة) إصلاح
شامل في مجال النقد والمال والتشريع والتجارة
الخارجية والضرائب والجمارك وغيرها .. وهذا
القانون مرحلي لأنه في عام ١٩٩٤ سيطبق
تشريع واحد يحكم النشاط الاقتصادي في
مصر.»

«وفي مصر ٣١٣ شركة تخضع لهذا
القانون منها ١٥ شركة تحقق أرباحا تزيد على
١٠٪ من إجمالي أصولها و٤٥ شركة تحقق
أرباحا بنسبة ٥٪-٩٪ من إجمالي أصولها
و١٤٦ شركة تحقق أرباحا بنسبة ١٪-٥٪
من إجمالي أصولها، و٥٦ شركة لا تحقق
أرباحا ولا خسائر، بينما تخسر ٣٩ شركة بنسبة
١٪-١٥٪، و١٢ شركة بنسبة تزيد عن
١٥٪ من حقوق الملكية.»

أما الهيئات الاقتصادية التي لا تخضع
للقانون فهي قناة السويس ومصر للطيران
وشركات البترول والانتاج الحربي والسكك
الحديدية وهيئة المواصلات السلوكية
واللاسلكية، و«المقاولون العرب».

وتقدر الحكومة المدى الزمني للتخلص من
حصتها في ٢٠٠ شركة مشتركة وبيع أسهم
٣١٣ شركة-قطاع عام، بحوالي ٢٥ عاما
بمعدل ٢٠-٢٥ شركة- سنويا-

وخلال هذه الفترة فهناك خطوط
أساسية للحكم .. «لا مزيد من الاستثمارات
العامة .. لدعم للشركات الخاسرة .. الربح هو
مصدر التمويل الذاتي للشركات .. تشجيع
ومزيد من التشجيع للقطاع الخاص على المزيد
من المشاركة في الملكية والإدارة.»

«ويبدأ البيع بالشركات الناجحة ..

اليسار/العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣ <١٩>

متوسطة الحجم.. والتي لا يؤدي بيعها لخلق مشاكل عمالية».

«وتستخدم حصيلة البيع في سداد ديون الشركات (للبنوك أو الجهات الأجنبية مقابل قروض الاستثمارات) وتغطية عجز الموازنة وإعادة الاستثمار في البنية الأساسية لعدم إقبال القطاع الخاص عليها».

هذه هي الخطة.. وأهدافها.. وهي تكشف بوضوح حقيقة عجز الحكم عن تدبير موارد.. فبدأت تبيع الفرخة التي تبض لها ذهبا، والدعامة التي تعطيها القوة.. ولعل هذا هو سبب استعجال التصفية واستسهالها بدلا من وجع الدماغ في البيع والتقسيم والأسهم والبورصة والتفاصيل الفنية المملة كما سنكتشف فيما يلي من سطور..

والهدف.. بيع القطاع العام.. ولو خردة.. من أجل.. الديون.. عجز الموازنة.. مصاريف البنية الأساسية لتسهيل الاستثمار الخاص!!

هذا هو السبب الأول لاستعجال التصفية..

التصفية عمدا

السبب الثاني نكتشفه من تصريحات صحفية لرئيس التعميل التجاري مدحت الجويني، في ٢٩ يونيو الماضي يقول فيها بالنص «ولم يصرف فإنه برغم دخول واردات من الخارج أضرت بالإنتاج المحلي خلال العقد الأخير، وبالرغم من أن مصر عضو في اتفاقيتي الاغراق والدعم الدوليتين منذ عام ١٩٨١ وللتين تتضمن نصوصهما أنه يحق للدولة التي تتعرض صناعاتها أو انتاجها المحلي للضرر من الواردات التي تدخل إليها بأسعار اغراق أودع، أن تفرض رسما مكافئا للحد من الآثار الضارة الناشئة عن هذه الأسعار، إلا أن مصر لم تستخدم هذا الحق حتى الآن».

ويشير هذا الأمر شكرا كبيرا حول نوايا الحكم في مصر، الذي يرفض ممارسة حقوقا أقرها له المجتمع الدولي، رغم تدهور الصناعة في عشرات الشركات الأساسية والاستراتيجية في مصر، بسبب إهمال هذه الحقوق، وفي مقدمتها صناعة الحديد والصلب والسيارات والأسمدة والورق والغزل والنسيج وغيرها...

وهذا يقودنا للسبب الثاني.. أو الأول من حيث الأهمية وراء استسهال الحكم لتصفية القطاع العام تحت وطأة الضغوط الرأسمالية



عبد المغنى سعيد

المحلية والدولية.

وتمالوا معنا نقرأ سطور من دراسة الخبير السابق بوزارة العمل عبد المغنى سعيد، المقدمة إلى المؤتمر السادس عشر للجمعية المصرية للاقتصاد والاحصاء والتشريع في ديسمبر ١٩٩١.

تصفية فعلا

عن «حزمة» اجراءات التصفية تقول الدراسة..

«ماحدث في سرعة اصدار قانون ضريبة المبيعات وقانون قطاع الأعمال العام يستلقت نظر الباحث الموضوعي المثقف، لقانون ضريبة المبيعات لا يمكن إلا أن يعتبر بدعة من وجهة نظر أساتذة المالية العامة. ومثل هذه البدعة لا يمكن أن تصدر إلا عن عقليات اقتصادية جامدة تجهل مبادئ الاقتصاد والمالية العامة.. فضريبة المبيعات ضريبة غير مباشرة ومن ثم فهي ضريبة غير عادلة من حيث أنها تنازلية بالنسبة لفئات الدخل الأعلى، وتصادف بالنسبة لفئات الدخل الأدنى.. كما أنها تخلط بين رسم الانتاج ورسم الاستهلاك، وتفرض على المنتج والبائع والوسيط التزامات متداخلة متضاربة.. وهي ضريبة مبيعات لا يجوز تحصيلها من المنتج بدعوى التحصيل من المنبع.. وفوجئ الناس بوصول معدل الزيادة في الضريبة والأسعار من ٢٠٪ إلى ٤٠٪ في كثير من السلع».

أما قانون قطاع الأعمال الذي حدد للشركة القابضة مهام «تأسيس شركات مساهمة بمفردها أو بالاشتراك مع الأشخاص الاعتبارية العامة أو الخاصة، أو الأفراد.. وشراء أسهم

الشركات المساهمة أو بيعها، أو المساهمة في رأسمالها.. وتكوين وإدارة محفظة الأوراق المالية للشركة بما تضمنه من أسهم وصكوك تمويل ومستندات».

وهذه المهمة الأخيرة تعني بوضوح- طبقا لرأي عهد المغنى سعيد- أن الشركة القابضة ليست مجرد هيئة أعلى للإدارة أو الاشراف الإداري كما كانت الهيئات أو المؤسسات من قبل، بل هي أداة للتركيز المالي قمارس البيع والشراء والمضاربة في البورصة، ولها أن تكون شركات مساهمة جديدة بمفردها أو بالاشتراك مع الغير.. وهذا هو ممكن الخطر في هذا القانون الذي لا يحصر القطاع العام وإنما يخضعه للسيطرة المالية والتصفية.

الاجراء الثالث في الحزمة.. في إطار السياسة الانكماشية التي أوصى بها صندوق النقد الدولي، جاءت بفرض البنك المركزي سقف أثمانية تقيد فتح الاعتمادات المصرفية وقروض تحويل الاستثمارات. وكان على واضعي هذه السياسة- والكلام مازال لعبد المغنى سعيد- أن يضعوا في اعتبارهم أن هناك مشروعات استثمارية متعثرة في التنفيذ لأنها لم تكن قد حصلت على التيسيرات الائتمانية اللازمة لها بالكامل، فقد جرت العادة أن تقدم هذه التيسيرات على دفعات تتناسب مع مراحل التنفيذ، ومن الخطأ تعريضها للتعثر بسبب توقف التيسيرات، فضلا عن أن هناك مشروعات كان قد تقرر البدء في تنفيذها على ضوء دراسات الجدوى، ولكنها في انتظار أن تهيأ لها فرص الائتمان.. وهذا بلا شك تناقض صارخ له أثره السلبي على الاستثمار والانتاج.

للتصفية مسالك

وللتصفية مسالك عديدة في مصر.. تبدأ من برنامج الصندوق والبنك الدوليين.. إلى رغبة الحكومة في الحصول على أى موارد مالية بدءا بالملكية العامة (التي لا صاحب لها طبقا لتصورهم).. إلى طرح شركات للبيع دون أى شروط كما يحدث في العالم كله، سواء شروط استمرار النشاط للشركة المبيعة أو أن يضيف المشتري إليها رأسمالا وتكنولوجيا وتطويرا وألا يطرد عمالة منها إلا إذا تطلب التطوير ذلك وبشرط الاتفاق أولا على طرق تعريضها طبقا لما يحدث في بلاد العالم الرأسمالي جميعها.. أما الإضراب والتظاهر

والنضال ضد الاستغلال والبطالة فسيتعلم العمال وقتها كيف يارسون دون انتظار منهم هذه الحقوق..

ومن مسالك التصفية أيضا ترك الحبل على الغارب للمافيا الجديدة التي سلمها ه. عاطف صدقي رئيس الوزراء ادارات الشركات القابضة السبعة وعشرين، ومن ثم الشركات التابعة، وتتألف هذه المافيا الجديدة من بقايا بيروقراطية القطاع العام التي أفلتت من قضايا الانحراف والنهب للمال العام مع رجال الأعمال ذوي الخبرة!!

حصار ١٩٩٢

حتى ٧ نوفمبر الماضي كان قد تم بيع ١٤٠٠ مشروع تملكها المحليات من بين ١٨٠٠ مشروع، وهي العملية التي بدأ تنفيذها قبل ٣ سنوات.

وفي فبراير الماضي أعلن رئيس الوزراء أسماء ٢٣ شركة ستطرح للبيع - ولم يتم بيعها. وبعد عام ونصف من صدور قانون قطاع الأعمال العام.. ونتيجة للمقاومة العمالية والنقابية مازالت الحكومة متمثلة في البيع.. وتجري الآن ترشيح عدد من الشركات المساهمة والاستثمارية لبيع حصة القطاع العام فيها.. أما الشركات المملوكة ملكية عامة كاملة والتي كان قد سبق إصدار قرارات أو إبداء ترشيدات بيعها أو تصفيتها فقد توقف تنفيذها لأجل غير مسمى.. باستثناء شركات الزراعة والسياحة والفنادق التي بدأت خصخصتها قبل خمس سنوات بالبيع أو التأجير لإدارات رأسمالية أجنبية أو محلية... وأخيرا شركة وسط الدلتا الزراعية المقرر تصفيتها قبل عام، ومازال عمالها يواصلون إرسال المذكرات لجميع المسؤولين مطالبين بمنحهم أراضى مستصلحة لزراعتها بدلا من التشرد، وبدلا من نقلهم لأماكن عمل أخرى بما يزيد مشكلة البطالة - المقتنة تعقيدا.

ورغم هذا يصر محمد فهمي حمودة رئيس النقابة العامة لعمال الزراعة وعضو مجلس الشورى على أنه لا توجد مشاكل للمعامل بسبب تطبيق قانون قطاع الأعمال على شركات الزراعة.

وفي ٧ نوفمبر أيضا وعد عاطف عبيد وزير الدولة للتنمية الإدارية بطرح أسهم ٦ شركات كمرحلة أولى للبيع للعاملين فيها.

أما شركات قطاع التجارة التي تقرر تصفيتها أو بيعها فقد نجحت المقاومة العمالية والنقابية في إيقافها حتى الآن باستثناء شركة

النيل لتصدير الحاصلات الزراعية التي تقرر تصفيتها في ٧ يناير الماضي.. وحتى الآن مازالت عملية تقييم أصولها مستمرة، ولا تجد الشركة مشترى واحدا.

توقفت تصفية الشركة الشرقية للأقطان. بعد أن كان قد صدر قرار تصفيتها فعلا.. وبعد أن كانت الشركة - القابضة قد وزعت على شركات الأقطان - باستثناء الشرقية - حصتها من محصول القطن لهذا العام.. ونحت ضغط العمال ونقاباتهم استلمت الشركة حصتها وعادت للعمل.

وتكثفت نقابتها العاملين بقطاعي المعادن وتجارة الكيماويات بالشركة المصرية لتجارة الكيماويات والمعادن من منع رئيس الشركة من عرض أمر تصفيتها على مجلس الإدارة حتى الآن.. وكان المجلس قد اكتمل تشكيله بانتخاب ممثلي العمال يوم ١٢ ديسمبر المنتهى، وكان قد تأخر انتخابهم عن مواعده في نوفمبر ١٩٩١ بسبب دمج سيجال مع المصرية لتجارة الكيماويات في شركة واحدة.

الدمج والبيع الجزئي

الا أن إدارات شركات السلع الاستهلاكية وبتمديد ودعم رئيس الشركة القابضة عادل الحبشى قطعت شوطا كبيرا في اتخاذ قرارات بيع أصول وفروع ومخازن، بلغت في المصرية

الدمج أو الانهاك أو الإغراق.. أول الطريق للتصفية

* *

برضاء الحكومة.. بيع بلامزاد وبأقل من نصف القيمة.. لماذا؟

* *

«الجات» تمنحنا حق حماية منتجاتنا، والحكومة ترفض!!

* *

بمكتب وفاكس وسكرتيرة و«فهلوة» تصبح من أصحاب القرار في مصر

لتجارة الكيماويات ٤٦ فرعاً ومخزن، تم بيع ٦ منها فقط وبأقل من نصف قيمتها وبلامزاد، بل باتفاق مباشر مع عميل مما يثير شبهات عديدة حول هذه العمليات - بالاضافة الى اتخاذ قرارات بيع ٩٠٪ من أسطول النقل بالشركة، وبيع المخزون بأقل من سعر التكلفة. وتوسعت هذه الادارات في أسلوب دمج شركات خاسرة في أخرى رابحة لإغراقها معا.. كتمهيد للتصفية التدريجية لكليهما بأسلوب الخطوة خطوة.

وهكذا تم دمج «العربية لتجارة المنسوجات بالجمل» مع المتحدة لتجارة المنسوجات بالجمل مع الغاء الدعم الخاص بمشروع كساء العاملين، مما أدى الى تخفيض أعمال الشركتين معا بنسبة تتراوح بين ٢٠٪ و ٣٠٪.

وتم دمج الصالون الأخضر في شركة بيوت الأزياء الراقية (هانو).. ودمج الشركة المصرية للورق والأدوات الكتابية (رومى) في المصرية للمعدات الكهربائية (شاهر).. وسيجال (المصرية لتجارة المعادن) مع المصرية لتجارة الكيماويات.

ورغم أن الجمعيات العمومية للشركات التي قسرت الدمج أوصت في نفس الوقت بتحمل وزارة المالية أجمالى خسائر الشركات حتى لا تتأثر اقتصاديات الشركة المدمجة معها ولا استمرار العاملين في وظائفهم خاصة وأنهم غير مسئولين عن الخسائر، ورغم أنها أوصت أيضا بتقييم المصانع التابعة لشركة «سيجال» بالأسعار الجارية بهدف تملكها للعاملين على أن يتم ذلك بمعونة الصندوق الاجتماعي للتنمية، أو نقل تبعية المصانع، بالقيمة الدفترية، من وزارة التجارة الى وزارة الصناعة.. فان الوزير جلال أبو الذهب لم يأخذ سوى بقرار الدمج فقط وأهمل كل مادونه!

وفي نفس الوقت.. فسيان ه. حسنى عاطف عبد الرحمن عضو مجلس إدارة الشركة القابضة لتسويق السلع الاستهلاكية، ووكيل أول الوزارة بينك الاستثمار القومي، والذي وافق على الدمج في بداية العام الحالى بدعوى أنه سيصالح الأوضاع الاقتصادية للشركتين المتدمجتين، لي طرح هو نفسه في ٢٧ يوليو الماضي (بعد ستة شهور فقط من الدمج) على مجلس الادارة قضية تصفية الشركتين معا!! ونجح ممثلو العمال في إيقاف قرار التصفية.

وكانت وزارة التعليم قد قررت فجأة عام ١٩٨٨ إيقاف تعاملها مع «رومى» وعدم استلام الكراسي التسموين مما أدى لخسارة

اليسار/العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣ <٢١>

الصناعة محمد عبد الوهاب من وزير الاقتصاد الرجوع في قراره وإعادة الحظر على استيراد اللوازم.

وفي صناعة الحديد والصلب التي تنتج مصانعها منها سنويا ٢ مليون و ٩٠٠ ألف طن قيمتها تزيد ٣ آلاف مليون جنيه، وينتج منها القطاع العام مليون و ٤٠٠ ألف طن، والقطاع المشترك مليون طن والخاص ٥٠٠ ألف طن، ويعمل بها ٥٠ ألف عامل في شركات الحديد والصلب والأهلية للصناعات المعدنية والدلتا للصلب (قطاع عام) واسكندرية الوطنية للصلب (استثمار مشترك) ومصانع القطاع الخاص، هذه الصناعة تراكم المخزون فيها الى ٥٠٠ ألف طن قيمتها تزيد على ٦٠٠ مليون جنيه بعد السماح باستيراد الحديد من دول الكومنولث الروسى وليبيا والسعودية بأسعار تقل كثيرا عن الأسعار المعلنة بالبنشرات الدولية.. فأصبح سعر الطن المستورد في السوق المصرى ٨٠٠ جنيه، بينما لم يتمكن منتجونا الوطنيون من خفض سعر الطن لأكثر من ١١٠٠ جنيه بسبب الأعباء التي تحملها سياسة الإصلاح الاقتصادي للانتاج الوطنى وتأثيرها على



عبد الحميد الشيخ

أدى قرار د. يسرى مصطفى وزير الاقتصاد رقم ٤٣٢ لسنة ١٩٩٢ برفع الحظر عن استيراد لوازم المراسير الصلب، بزيادة المخزون في الشركة من اللوازم بأكثر من ألف طن، مما يهدد باغلاق ٣ مصانع بالشركة يعمل بها ١٢٠٠ عامل. تحركت النقابة ومعها النقابة العامة لعمال الصناعات الهندسية... وأخيرًا طلب وزير

الشركة ٢٠ مليون جنيه سنويا، وتوقف أغلب خطوط الانتاج بمصانع الشركة لمدة تزيد عن ١٤ شهرا، وهذا حمل الشركة مصاريف بلغت ٧ مليون و ٣٠٠ ألف جنيه- الأرقام أعلنتها عادل الجيوشي عند مناقشة الموضوع في لجنة الاقتراحات والشكاوى بمجلس الشعب في مارس الماضى.

وفي نفس القطاع أيضا.. تقرر دمج شركستى «جوكو للتبريد» و«الأسكندرية للتبريد» رغم اعتراض مندوب وزارة المالية في الجمعية العمومية على قرار الدمج، واعتراض ممثلى العمال أيضا.

تصفية الصناعة

أما الصناعات الهندسية، فجميعها مهدد بالتصفية بدون قرار محلى بالبيع والسبب قرارات تحرير التجارة الخارجية دون ضوابط.. و«حزمة» الإصلاح التي أشرنا إليها في البداية من تحديد سقف الائتمان ورفع سعر الفائدة وضريبة المبيعات وقانون قطاع الأعمال وخلافة..

في شركة النصر لصناعة المراسير الصلب،

لا صندوق النقد ولا البنك الدولى لهم دخل فى الموضوع
انت مفصول عشان الحكومه عندها تكدر وفاءض فى الانتاج



عادل عياد

زيادة تكلفة المنتج المصري!!

نفس الأزمة تتعرض لها شركة كولدير، ولنفس الأسباب... وكذلك شركات النصر للسيارات والنصر للتليفزيون وشركة وسائل النقل الخفيف «وسابى» لإنتاج العدد الدقيقة وكلها بدأت تخفيض طاقاتها الانتاجية بسبب سياسة الإصلاح الاقتصادى!! وخاصة مع بداية ١٩٩٢

التصفية عمدا

هكذا تقول الوقائع فى قطاع الصناعات الكيماوية، فشركة راكتالورق، تستورد بعض

مستلزمات الانتاج بجمارك تتراوح بين ٥٪ و ٣٠٪ بينما الورق المستورد تام الصنع لاتزيد الجمارك فيه على ٥٪ فقط... أدى ذلك، رغم تميز انتاج راكتا بجودة على مستوى عالمى منذ نشأتها عام ١٩٦١ وبشهادة عملائها، الى عجزها عن منافسة أسعار الورق المستورد الذى انخفضت أسعاره فى بداية هذا العام بنسبة ٢٥٪ عن أسعاره فى يونيو ١٩٩١.. خاصة مع ارتفاع أسعار الكهرباء اللازمة للصناعة، وضريبة المبيعات.. وبدأ مخزون الورق يتزايد فى الشركة المهددة بالترقرف.. وانتقلت قصتها المأساوية هى الأخرى إلى نواب

البرلمان والصحف وال نقابات العامة.. ومازل التعثر مستمرا.

والمعاناة من رفع أسعار مستلزمات الانتاج من مواد خام وطاقة وخلافة تعاني منها شركات عديدة فى قطاعات مختلفة، منها شركات الأسمدة- خاصة كيما بأسوان- والغزل والنسيج، والصناعات الهندسية عموما وغيرها.

ومنذ يناير الماضى أيضا بدأت شركات الأسمدة الست تخفيضاً تدريجياً لطاقاتها الانتاجية، بعد التوقف المفاجئ لبنك التنمية والائتمان الزراعى عن استلام بقية تعاقداته

فى أمريكا يحذرون من اتساع الهوة بين الطبقات بسبب تراخى الحكومة واستيلاء طبقة على الثروة والسلطة

فى تقرير بعنوان «عالم أكثر أمنا للقيم الإنسانية» صادر عن اتحاد العمال الأمريكى- مؤتمر المنظمات الصناعية قبل انتخابات الرئاسة الأمريكية الأخيرة بعدة شهور.. جاء بالنص: «وبينما تتراجع الحكومة وتحصل طبقة مولعة بالكسب على النفوذ والسلطة، فإن الديمقراطيين الاجتماعيين والنقابيين إذا لم يمارسوا دورهم باصرار، فسوف تبتلى الحرية معرضة للخطر، وسوف تنفتح هوة كبيرة يتساقط فيها الناس فيهلكون، ومهمتنا هى تضيق هذه الهوة وملؤها. إن الأسواق الحرة تحمل فى ثناياها قيودا حادة. وهى لاتدرك (مالم تضطر) الفارق بين الاستخدام والاستغلال. وهى لاتنظف نفسها بنفسها. وكما تزدهر أحيانا، فهى تخفق أحيانا أخرى. وتوزع الأسواق الحرة قيما عديدة- ماعدا العدالة- الا بالمعنى الذى لاحظته منذ سنوات، بات ماسعرون أحد المقاتلين فى الغرب الأمريكى وهو على فراش الموت- من المعروف أنه قال (هناك من يرون فى عالمنا القديم هذا أن كل شخص يحصل على نفس الحظ فى الحياة، وربما كان هذا صحيحا، ولقد لاحظت على سبيل المثال، أن كل شخص يحصل على نفس القدر من الثلج الاغنياء يحصلون عليه فى الصيف. والفقراء يحصلون عليه فى الشتاء)

.. ويضيف التقرير «ان اللجنة الأوروبية التى اتسعت فأصبحت مجموعة ال ٢٤ بالاضافة الى البنك الدولى وصندوق النقد الدولى قد عهد اليها بمهمة تنظيم المعونة الغربية الى الشرق. ومنذ عدة أشهر حث اتحاد العمال الأمريكى- مؤتمر المنظمات الصناعية، بالاشتراك مع الاتحاد الدولى للنقابات الحرة على دعوة منظمة العمل الدولية، المؤسسة الدولية الثلاثية الوحيدة (أى الممثل للعمال وأصحاب الأعمال والحكومات) الى المائدة الرئيسة والسماح لها بالمشاركة فى الاجتماعات الوزارية لمجموعة ال ٢٤. ان مهارة منظمة العمل الدولية وخبرتها فى مجالات مثل الضمان الاجتماعى وإصلاح قانون العمل والصحة والأمن الوظيفى والتدريب تعتبر أمراً حيوياً فى برنامج سليم متوازن لدعم الإصلاح الاقتصادى والاجتماعى والسياسى. وحتى الآن لم تجد هذه الطلبات أذانا واعية، وأبعدت منظمة العمل الدولية الى هامش عمل مجموعة ال ٢٤. وهكذا نسمع الآن حكايات عن التقليد الساخر للرسل غير الدموين للبنك الدولى وصندوق النقد الدولى، الذين يتفاوضون فى شروط برامج تأمين البطالة مع وزراء العمل، ويقدمون خلال المفاوضات بعض المعايير مثل «الحدا الأدنى البيولوجى» وهو مفهوم دخيل

تماما على المستويات التى أصدرتها منظمة العمل الدولية وتراعيها جميع الديمقراطيات الصناعية.

ونقول لبرلمانات ووزارات الغرب أن ضمانات الائتمان وغيرها من حوافز الاستثمار الخاص لرأس المال فى الشرق ينبغى أن يواكبها التزام وطيد كى تكون على مستوى قوانين منظمة العمل الدولية، ومنظمة التعاون والتنمية الاقتصادية للشركات متعددة الجنسية. ونحن نتطلع لدعم حقوق العمال وحرية الاجتماع والمفاوضة الجماعية والاضراب، وهى جوهرية فى تطوير المجتمع المدنى العادل الجدير بالاحترام. ونتطلع كذلك لمساندة ادراج الوثيقة الاجتماعية القابلة للتطبيق فى الاتفاقية العامة للتعريف والتجارة، وهو هدف تعتنى بهيكل حركة نقابية ولكن كانت تعوقه حتى الآن الحكومات ذات التوجهات السياسية المختلفة».

انتهت نصوص التقرير الصادر فى أمريكا.. أليس أولى بنا أن نعيد قراءته فى مصر، حيث تطبق شروط صندوق النقد والبنك الدوليين بلا أدنى اعتبار للمخاطر الاجتماعية بالنسبة لغالبية الشعب المصرى.. وحيث يحرم العمال من حقوقهم وتليد حرياتهم النقابية وفى مقدمتها حق الاجتماع والاضراب!!

دلوقة ممكن اتجوع وتنتشر .. إنما لو حبيت تعمل فيها متطرف
او تنسول عشان تجرح مشاعر السياح.. حتبقر وقعتك ذى بعضها..



عازى عير

الاختكار.

ويضيف عبد الحميد الشيخ .. ان تصفية القطاع العام تعنى ملايين من العاطلين بالإضافة للمتعطلين حاليا .. وتعنى ضرب التنمية .. كما تعنى فقدان الدولة ما كان يده بها من موارد مالية وفنية بما يقدمه من فائض سنوى للخزانة العامة وضرائب مضمونة من المنبع وجمارك، وكوادر فنية وعمال مهرة وخلافة ..

ان الحكومة لم تتراجع حتى الان عن برنامجها، ورغم وجود خلافات داخلها الا انها ليست حول الأهداف العامة، وانما حول كيفية تنفيذ البرنامج، هل بأسلوب الصفقات؟ أو بالمزاد؟ وهل يتم تقسيم الأصول بواسطة المكاتب الأجنبية أو المصرية أم جهاز المحاسبات؟ والخطر أن المعنيين بإدارة القطاع العام سابقا يقومون باعطاء قوة دفع كبيرة لتصفيته ويبيع سعيا لانتزاع جزء من الشركة فى شكل عمولات وخلافة.

ويضيف الشيخ .. إذا كان هناك وهم لدى أحد بأن برنامج الخصخصة المدمر سيتوقف من تلقاء نفسه بسبب الصعوبات الفنية وكبر حجمه .. فهذا الوهم خاسر .. لن يتوقف هذا البرنامج دون مقاومة عنيدة من كل الفئات الوطنية .. كوادر فنية وتقنيين شرفاء وعمال نشطين.

الاقتصادية والاجتماعية لهذه السياسة ..

ولابد ألا نكف عن معرفة المستقبل من هذه السياسة، والمضار منها؟ وكيفية مراجعتها؟ بوضوح، يستفيد من تصفية القطاع العام الدوائر الرأسمالية العالمية التى تسعى لتصفية الصناعة بوجه عام لتكون السوق المصرية سوقا استهلاكية خالصة للسلع الأجنبية، والشريك المحلى لهذه الدوائر وهم أصحاب التوكيلات وجماعة رجال الأعمال والمستوردون أصحاب المكاتب والفاكس والسكرتيرة الذين لا يعينهم إلا ما يدخل خزائنتهم من عمولات، تتزايد بالضرورة مع تصفية الصناعة المصرية. وتمتلك الدوائر العالمية أدوات ضغط على الحكم ممثلة فى صندوق النقد والبنك الدوليين، والشريك المحلى يضغط بنفوذ المتزايد تدريجيا فى دوائر الحكم وأجهزة الاعلام.

ولأن القطاع العام ركيزة للتنمية بحكم المصلحة الوطنية العامة التى ستعثر حتما بغياها، فإن المضارين من تصفيته كثيرون، ويشملون ٢ مليون عامل به، واجمالى المستهلكين فى مصر الذين كان وجود القطاع العام يؤدى إلى نوع من التوازن فى سوق استهلاكهم اليومي، والفئات الرأسمالية المصرية المنتجة من أصحاب المصانع الذين يوفر لهم القطاع العام خامات وبيع وسيطة بأسعار مناسبة وفرص توزيع منتجاتهم وضرب

للمعاش المنتهى فى ٣٠ يونيو ١٩٩٢ رغم استلامه الدعم المالى من وزارة المالية عن الكمية المتعاقد عليها حتى هذا التاريخ. الخطر على الصناعة امتد الى القطاع الخاص أيضا .. خاصة صناعة النسيج التى يهدد أصحابها بالانغلاق فى الاجتماعات المتتالية مؤخرا لرابطة أصحاب المصانع بشبرا الخيمة والمحلة الكبرى. مطالبين بإعادة الخطر على استيراد الملابس والمنسوجات والأقمشة، خاصة وأنهم قاموا بإحلال وتجديد بقروض من البنوك بفوائد تصل الى ٢٣٪ ويتحمل منتجهم بأعباء ١٢ شريحة ضريبة وضريبة المبيعات، وزيادة سعر الكهرباء الذى ارتفع من خمس قروش قبل عدة سنوات الى ١٧ قرشا الآن للكيلوات، مما رفع أسعار الغزول بنسبة ٤٢٨٪، فضلا عن نقص الغزول اللازمة للإنتاج وفرض القطن الأمريكى الرديء عليهم وعلى القطاع العام أيضا ..

من المستفيد؟

ويؤكد عبد الحميد الشيخ أمين العمال بالتجمع أن التشريعات الموحدة للاستثمار والعمل التى يجرى إعدادها الآن تتوافق تماما مع السياسة الاستراتيجية التى تتبناها حكومة عاطف صدقي، وفى جوهرها عملية الخصخصة، دون النظر للآثار

سنة ١٩٩١، والتي كان لسيادته شخصيا دور هام في التمهيد والأعداد لها في المجال الزراعي؟

.. وفي الحقيقة فالدكتور والي صادق- كل الصدق- في أن البذور المستنبطة باستخدام الهندسة الوراثية، قد اقتحمت أراضي مصر الزراعية.. كبذور مستوردة. وللأسف، كانت نتيجة استخدامها إهدار الزراعة المصرية، بل والتربة الزراعية نفسها.

فبدلا من أن تفخر مصر بعلمائها وبأبحاثها الزراعيين المشهود بكفاءتهم من كافة الأوساط العلمية الدولية، فإن المسئولين عن شئون الزراعة في بلادنا، يتعاملون مع هؤلاء العلماء- سواء بالنسبة لأشخاصهم أو لتوفير امكانيات البحث العلمي لهم- بأساليب إن لم تبعد الكثيرين منهم عن مجال البحث العلمي أو تدفعهم للعمل خارج مصر، فهي لا تمكنهم من أداء واجبهم الهام الراغبين فيه والقادرين عليه.

وفي نفس الوقت يتم استيراد حوالي ٩٠٪ من البذور والتساوي اللازمة للزراعة بأكثر من ٢ مليار جنيه سنويا، تحت حجة أنها سلالات جديدة مستنبطة وفقا لأحدث إمكانيات التقدم العلمي والهندسة الوراثية! .. بينما في الحقيقة- كما أكد العلماء، وأثبت الواقع الفعلي- أنها محملة بكافة الأمراض والآفات وامكانيات اهدار الناتج الزراعي والتربة المصرية!!

.. فبالإضافة إلى السياسات التي أدت إلى تدهور أوضاع الفلاح المصري - اقتصاديا واجتماعيا- فإن هذه البذور المشبوهة، وتهميش دور العلماء المصريين قد أسهمت- اسهاما كبيرا- في ضعف الناتج الزراعي، كما يلي:

بالقطن..

بالرغم من وجود المعاهد البحثية المتخصصة في القطن، وبالرغم من حصول أكثر من ١٥٠ باحث علمي مصري على درجة الدكتوراه في البحوث القطنية.

فإن سياسة تهميش دور العلماء والباحثين المصريين وتدهور ميزانية مراكز البحوث، قد أدت إلى مرور أكثر من ١٦ سنة دون تطوير عملية استنباط بذور جديدة قادرة على التغلب على الآفات، في الوقت الذي يجب أن تتم هذه العملية على الأقل كل ١٠ سنوات.

وتم استبدال الخبرة العلمية المصرية بالبحوث الأمريكية/ الاسرائيلية بالإضافة إلى المخاطر السياسية والوطنية لهذا البديل، فقد تأكدت أيضا

بذور مشبوهة مستوردة تدمر الزراعة

عربان نصيف

هل في أراض خاصة مملوكة لأفراد .. ومن هم .. وما حجم التكلفة التي تمكنوا من التضحية بها مقابل ذلك .. وما الحجم الإجمالي لزيادة المحاصيل- وفقا لذلك- من مجموع الانتاج الزراعي؟

وإذا كان ذلك قد تم في الأراضي التابعة للشركات العامة لوزارة الزراعة واستصلاح الأراضي، فكيف «طاوعه قلبه»- رغم ذلك- على أن يصر على بيعها وفقا لخطة الحكومة

في مجال رده على استجواب قدم في مجلس الشعب عن اتساع حجم الفجوة الغذائية، أعلن الدكتور يوسف والي- مستخرا- أن انتاجية القطن من بعض المحاصيل الزراعية، قد زادت بنسبة كبيرة لاستخدام علم «الهندسة الوراثية» في عملية الإنتاج الزراعي في مصر.

وبما أننا مصريون نحب وطننا، فعلينا أن نسعد بارتفاع انتاجية الأرض الزراعية المصرية.

وبما أننا- أيضا- نحترم العلم والتقدم العلمي، فلابد أن نزداد سعادتنا لاستخدامه في دعم انتاجنا وخبر شعبنا.

ولكن.. فليسمح لنا د. والي أن نستفسر منه.. في أي أرض زراعية مصرية تم استخدام الهندسة الوراثية؟

د. يوسف والي- في مجلس الشعب



نتيجة السلبية علميا وعمليا.

فمجموعات العمل المشترك بين مركز البحوث الزراعية وبين خبراء جامعتي سان دياجو الأمريكية والجامعة المصرية - والتي قامت من خلال اللجنة الزراعية المصرية / الاسرائيلية بالتنسيق مع الوكالة الأمريكية للتنمية الزراعية عام ٨٧/٨٦، فشلت تجاربها لتطوير سلالات القطن عن طريق الهندسة الوراثية وأدت زراعة هذه البذور إلى ظهور آفات خطيرة. وبالرغم من ذلك القشل ومن هذه الآفات، فبدلاً من وقف التعامل مع هذه البذور التي زرعت أولاً في مناطق بعيدة عن زراعات القطن المصري، إذا بالتعليمات تصدر بزراعتها في مناطق زراعة القطن المصري رغم تحذير الخبراء المصريين من الآثار المدمرة لذلك!!

وعندما اشتكى الفلاحون من فساد البذور الأمريكية والاسرائيلية عام ١٩٩٠ في العديد من المحافظات، وبعد أن تبين لمديريات الزراعة صحة شكاوى الفلاحين وتحفظت على التقاوى وأوقفت توزيعها، صدرت قرارات الوزارة بتوزيعها إجبارياً على الفلاحين!! وكانت النتيجة انتشار وتعمق أمراض: المن، الذبابة البيضاء، العنكب، الأسود، وديدان اللوز الأمريكية. وكانت النتيجة الانتاجية لذلك - بالإضافة للعديد من السياسات الزراعية المهددة للإنتاج وللأرض - أن يعنق انتاج القطن من ١٠-٥ مليون قنطار عام ٧٠/٦٩، إلى ٩٣ مليون قنطار عام ٩١/٩٠. وأن يتدهور حجم تصديره من ٨٦ مليون قنطار عام ٧٠/٦٩، إلى ٢٥٠ ألف قنطار عام ٩١/٩٠.

بالقصب:

لا تكتفى الحكومة بما يلاقيه زراع القصب في صعيد مصر من معاناة متمثلة في ارتفاع تكاليف الإنتاج الغير مستوازنة - على الإطلاق - مع أسعار توريد القصب. ولكنها أيضاً - وفقاً لسياسة تحجيم دور علماء مصر وباحثيها الزراعيين وعدم تمكينهم من ممارسة مهامهم القروية - أعاق أي تطوير علمي للتقاوى.

للمفروض بالنسبة للقصب - أن يتم استنباط أنواع جديدة من التقاوى كل ٨ سنين تقريباً (كل دورتين من الزراعة)، وللأسف - فنتيجة لهذه السياسة لم يتم إجراء أي تطوير على التقاوى منذ ما يقرب من ربع قرن!! وكانت النتيجة ضعف مقاومة المحصول

للأمراض والآفات - وخاصة التعقم - مما أهدر الانتاج بشكل كبير وخاصة في عام ٨٩/١٩٩٠

وكانت النتيجة - الانتاجية - لهذه السياسات أن يتطور موقف مصر من السكر كمايلي:

- بعد أن كنا نصدر في الستينيات ٤٠٪ من الانتاج المصري.

- وصلت الفجوة الغذائية - بالنسبة له - إلى ٤٨٪ عام ٨٦/١٩٨٧، تستورد من الخارج

- ستصل الفجوة عام ٢٠٠٠ - وفقاً لتقرير لجنة الانتاج القوى العاملة بمجلس الشورى. إلى ٨٠٪.

* الحضر والمحاصيل البستانية: بالرغم من الخطورة السياسية والاقتصادية لمنهج «التصدير من أجل الاستيراد» - الذي يتبناه د. والى - والذي أدى إلى تقلص انتاجنا من المحاصيل الغذائية الرئيسية، إلا أنه رغم ذلك، لم ينجح في التطبيق العملي.

وأخر أرقام تدل على تدهور الوضع التصديري لبعض المحاصيل الزراعية المصرية، هو ما أعلنه السيد رئيس شعبة المصدرين من انخفاض حجم تصدير الناصول من ٥٠ ألف طن إلى ١٨ ألف طن وتدهور تصدير الطماطم من ١٠٠ ألف طن إلى ٢١ ألف طن، بالإضافة إلى الانخفاض المتوالي في تصدير البطاطس والفلكهة.

وتبين أيضاً، أنه بالإضافة للعديد من السياسات الزراعية المهددة للإنتاج، والسياسات التصديرية الخاطئة، فإن شبح البذور المشبوهة يخيم في هذا المجال. حيث أصبح من المعروف أن بلور وتقاوى الكثير من المحاصيل الزراعية - وخاصة البستانية - يتم تهريبه من إسرائيل عبر تريب، حاملة معها أمراضها وآفات، التي يتضح من خلال دراسات علمية أجريت في محافظة الاسماعيلية - وهي إحدى المحافظات الهامة في تصدير الفواكه والمحاصيل البستانية - أن هذه البذور تحتوى على فيروسات دقيقة تتكاثر بمجرد اختلاطها بالماء، وأنها تعطى - فعلاً - انتاجية

عالية وجيدة في سنوات زراعتها الأولى ثم تبدأ في الانخفاض حتى ينتهي المحصول تماماً، بل وتؤدي أيضاً إلى هدم التربة الزراعية وإنهاء خصوبتها بعد عدة سنوات من استخدامها. مما دفع د. محمد أبو هندور - مدير مركز الدراسات الاقتصادية الزراعية بجامعة القاهرة - إلى أن يعلن في صدر توصيات إحدى الندوات الهامة للمركز

عن ضرورة وضع التشريع المناسب لتجريم إدخال البذور المستوردة إلى أرض مصر إلا إذا كانت معتمدة علمياً.

الإصرار.. على الإهدار

.. وبالرغم من كل هذا الهدر المستمر لناجنا الزراعى، وفقاً لسياسة استيراد البذور - والتقاوى، ولتحجيم دور الباحثين والعلماء المصريين والاعتماد على البحوث والباحثين الأمريكيين والاسرائيليين..

.. وبالرغم مما أكدته الخبراء والعلماء المصريون من خطورة استيراد البذور والتقاوى الأمريكية على المحاصيل الزراعية وعلى التربة المصرية. والذي وضعه الدكتور طلعت الإبراشي - العالم المصري العالمى - بأن هذه العملية ليس وراءها سوى مافيا عالمية لتوريد البذور والنباتات المشبوهة ولن تؤدي - في النهاية - سوى لتدهور المحاصيل الزراعية وتدمير التربة وتسمم الأرض والجو أيضاً، وأنها مجرد خدعة تستهدف الإسراع في تدمير دول العالم الثالث بيئياً واقتصادياً حتى تستمر مأساة الدين ونقص الغذاء كسلاح يهدد شعوب تلك الدول.

.. وبالرغم من أن هذه السياسة - وغيرها من السياسات الزراعية الخاطئة والمهددة للإنتاج وللأرض - قد أوصلت العجز في الميزان التجاري الزراعى - لعام ١٩٩١ - إلى أكثر من ٤ مليار دولار، حيث زادت وارداتنا الزراعية عن ٥ر٤ مليار دولار في الوقت الذي لم تزد فيه صادراتنا الزراعية عن ٣٤١ مليون دولار.

.. وبالرغم من كل هذا.. فالإصرار من جانب المسئولين على الاستمرار في طريق هذه السياسات، وآخر ماتم في هذا الشأن هو اتفاقية «منحة المشروع القومى للأبحاث الزراعية» بين مصر والولايات المتحدة الأمريكية - التي عقدت منذ حوالي الشهرين - والتي يقدم الجانب الأمريكى فيها لمصر عدة ملايين من الدولارات يتم اتفاق معظمها على خبراء أمريكيين يتم تشغيلهم في مصر.. للبحث، والإرشاد الزراعى!!

لا بد من وقفة..

إن المسألة الزراعية في مصر - فلاحين وانتاجاً - هي جوهر الواقع المصري والمجتمع المصري. وعندما تصل الأمور إلى الإهدار المتعمد بزراعة مصر وتربتها، فلا بد أن يكون هناك موقف تشارك فيه كل القوى العلمية والديمقراطية والوطنية في مصر.

ما زالت لعبة العصا والجزرة مستمرة

ستذكر أساسا خلال الثلاث سنوات الأولى من الخطة، وتمثل تكاليف نفقات مشروعات خدمية وإسكانية، ودمج العديد من بعض البنود لتوقيتات زمنية مضغوطة.

٢. ١ مليون مواطن تأثروا بالزلازل

ومن الآثار التي حددتها الحكومة نتيجة الزلازل أن هناك نحو ١.٢ مليون مواطن تأثروا من أحداث الزلازل، أكثر من ٩٥٪ بينهم من الفئات الضعيفة أو محدودة الدخل، وأن أي زيادة في أسعار السلع والخدمات في الوقت الراهن، سيكون بمثابة أعباء فوق طاقة الفئات، وأن الوقت غير مناسب لتنفيذ خطوات رفع الأسعار.

وأشار د. عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء بشكل واضح إلى أن التمجيل بتنفيذ البنود الخاصة بالأسعار ليس في صالح تنفيذ البرنامج، وهناك ظروف داخلية واجتماعية بمصر لا يمكن أن تجاوز الحكومة وتقوم بأي إجراء اقتصادي خشية النتائج السلبية العكسية على الحكومة ذاتها وألح إلى أن الطرف السياسي الداخلي غير مناسب، وأن هناك قوى أخرى تنتظر قيام الحكومة بأي إجراء وطلبت الحكومة بوضوح بوقوف الصندوق وخبرائه بجانبها لتنفيذ برنامج التحرير الاقتصادي، خاصة في هذه المرحلة التي تمر بها الحكومة المصرية.

العنف والسياسة

واستخدم الوفد المصري حجة أخرى لد الاتفاقي القديم وتأجيل الاتفاقي الجديد مع صندوق النقد، وهو أن حوادث العنف والإرهاب الأخيرة والتي سادت مصر على مدى ٦ شهور بشكل مكثف، أدت إلى حدوث نقص كبير في عائدات السياحة المتوقعة، بما يقرب ٣٥٪ إلى ٤٢٪ من العائد المتوقع خلال النصف الأول من موسم ٩٣/٩٢ وقد تصل إلى ٥٠٪ في الموسم الشتوي الحالي.

ويوضح د. محمد البراوي وزير المالية وعضو الوفد الحكومي في مفاوضات واشنطن أن الحكومة ليست مسئولة عن هذا الحدث المفاجيء والنقص في موارد الموازنة العامة وميزان المدفوعات، ويخرج عن إرادتها، ولم يتوقعه أحد لدرجة أن الحكومة اعتبرت إيرادات السياحة خلال السنوات القادمة تمثل المورد الأول للنقد الأجنبي.

تأجيل الاتفاق الجديد مع الصندوق إلى أبريل القادم

محمود الحضري

القومي، والانتقال مباشرة ودون تمهيد في برامج الخطة الخمسية القائمة (١٩٩٢/١٩٩٣ - ١٩٩٦/١٩٩٧) من نظام الاقتصاد المخطط إلى الاقتصاد التأسيري.

فالخطة قائمة أصلا على التخطيط التأسيري وهو ما يتم لأول مرة في مصر. وتقول مذكرة د. الجنزوري أن الحكومة المصرية لم تتأخر في تنفيذ برامج الإصلاح وفق إتفاق مايو ١٩٩١، بل سارعت بتنفيذ بعض البنود وعلى رأسها، البدء في خفض أسعار الفائدة على الودائع بالنقد المحلي بواقع ٥٪ إلى ١٪ على الودائع التجارية، وانخفاض أسعار الفائدة على أذون الخزانة بواقع ٢.١٪.

آثار الزلازل والتحرير

وبعد تفصيلات فنية تطرح مذكرة د. الجنزوري أن هناك ظروفًا طارئة يربها الاقتصاد المصري، وعلى رأسها تداعيات أحداث زلازل ١٢ أكتوبر، وما تركه من آثار اقتصادية، قدر د. الجنزوري احتياجاتها بنحو (٢ مليار دولار). وهو حادث لم يكن في الحسبان، وأثر بشكل مباشر وغير مباشر على برنامج التحرير الاقتصادي والانتقال إلى الاقتصاد الحر.

حددت مذكرة الحكومة الآثار في: زيادة أعباء على الموازنة العامة للدولة خلال العام الحالي ١٩٩٢/١٩٩٣ بنحو ٣.٥ مليار جنيه، وزيادة كلية على برامج الخطة الخمسية أكثر من ٦ مليار جنيه.

في تطور جديد يصل القاهرة في العاشر من شهر يناير الحالي وقد مشترك من صندوق النقد والبنك الدوليين، للاتفاق على برنامج الاتفاق الثاني لخطة التحول الاقتصادي وتحريره، يسري الاتفاق الثاني من أول أبريل القادم ولمدة ١٨ شهرا.

يأتى ذلك بعد الاتفاق الذي توصلت إليه الحكومة مع الصندوق بمذ اتفاق مايو ١٩٩١ إلى نهاية مارس القادم وقد كان مقروا ٢١ نوفمبر الماضي نهايته.

في واشنطن وعلى مدى أكثر من أسبوعين خلال الشهر الماضي أجرى وفد اقتصادي ضم أربعة وزراء وخبراء مباحثات مع خبراء الصندوق والبنك.

وبعد وصول الوفد للقاهرة بدأت رحلة جديدة من المفاوضات مع وام شهرا نائب رئيس البنك الدولي لشئون الشرق الأوسط، انتهت بمذكرة تفاهم مبدئية لمرحلة انتقالية..

سعى الوفد الحكومي منذ اللحظة الأولى لمباحثات واشنطن إلى تأجيل توقيع الاتفاق الجديد لاستكمال برنامج المرحلة الأولى من اتفاق الصندوق، بما يسمح بتأجيل تنفيذ المرحلة الثالثة لرفع أسعار الطاقة من نوفمبر ١٩٩٢ إلى الربع الأول من العام الجديد ١٩٩٣، على أن تختار الحكومة التوقيت المناسب لتنفيذ تلك المرحلة والمستهدف فيها زيادة أسعار الكهرباء بواقع ٣٠٪ عن السعر الحالي وزيادة أسعار البنزين والمازوت والسولار بواقع ١٠٪ إلى ٤٠٪.

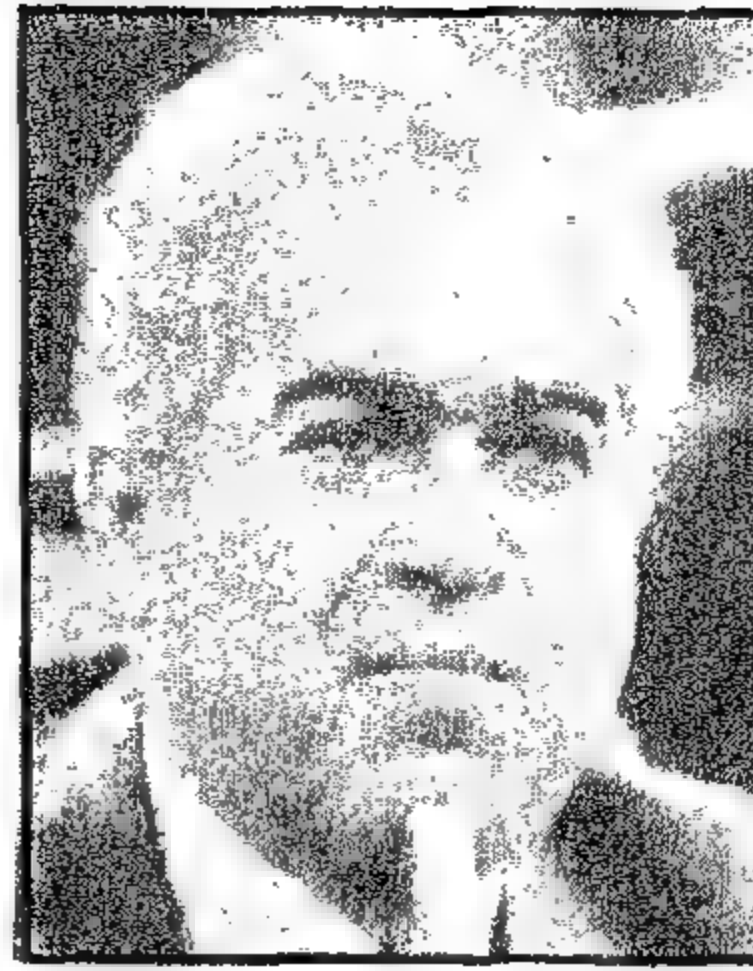
ومن بنود المرحلة الثالثة أيضا زيادة أسعار البرتجاز واستهلاك الغاز الطبيعي بواقع ٥٠ قرشا لأنابيب البرتجاز ونسبة ٢٠٪ في الغاز الطبيعي وذكر د. جمال الجنزوري نائب رئيس الوزراء وزير التخطيط ورئيس الوفد الحكومي في مفاوضات واشنطن، في مذكرته لصندوق النقد أن مصر حققت على مدى الـ ١٨ شهرا الأخيرة خطوات متقدمة وغير مسبقة نحو التحرير لآليات الاقتصاد



د. محمد الرزاز



د. حافظ عبيد



د. كمال المنزوي

٧ مليارات أعباء على الميزانية

ومن هنا يرى د. الرزاز في عرضه للجانبة الخاص بالمائدات النقدية في مذكرة الحكومة لصندوق النقد أن أحداث العنف تحمل الحكومة ما يقرب من ١٢٠٠ مليون دولار تساوي حوالي ٤ مليارات جنيه مصري وهي نسبة كبيرة جدا. وبالتالي خسرت عائدات إيرادات الموازنة خلال العام المالي الحالي حوالي ٧ مليارات جنيه عبارة عن الآثار الاقتصادية الناجمة عن الزلزال، وخسائر السياحة.

من هذا المنطلق طالبت الحكومة بتأجيل توقيع اتفاق جديد، وتأجيل بعض مراحل زيادة أسعار السلع والخدمات.

وافق الصندوق على المطالب الحكومية واشترط أن تبدأ من أول يناير جولة مباحثات يتم على أساسها الاتفاق على جدول محدد بتوقيعات معلومة يبدأ تنفيذها خلال الاتفاق الثاني، ورفض الصندوق تأجيل «تحرير» التجارة الخارجية وفتح باب الاستيراد طبقا للاتفاق السابق توقيعهم وضرورة التزام الحكومة به، لأن أي تأخير معناه تحديد تحرير التجارة الخارجية لمدة ٣ شهور يؤخر التنفيذ عام كامل.

ثلاثة قرارات

التزمت الحكومة بذلك ولتأكيد حسن النية من جانبها، أصدرت ثلاثة قرارات.

الأول بتحرير استيراد الدقيق الفاخر، وهو يمثل ٣٠٪ من استهلاك الدقيق في البلاد وإلغاء دور الدولة تماما في استيراد هذا النوع من الدقيق وألا تتحمل الدولة دولارا واحدا في هذا النوع، ويترك بالكامل للقطاع الخاص على أن تترك للسخابز حرية تحديد سعر ووزن الرغيف القينو ومنتجات الدقيق الفاخر، وهو ما تضمنه قرار وزير التموين وتعليماته لمديريات التموين في شهر ديسمبر الماضي وبالفعل تقدمت ثلاث شركات خاصة ٢٠ ديسمبر الماضي بطلبات استيراد الدقيق الفاخر وخلال مرحلة انتقالية ٤٥ يوما تتولى المطاحن المملوكة للدولة مسئولية توفير الدقيق لحين استكمال مراحل تحرير تجارة الدقيق بالكامل

الثاني: أصدرت الحكومة قرارا بتحرير تجارة مواد البناء وعلى رأسها الأسمنت والحديد لتصل نسبة المحرر تجاريا من هاتين السلعتين إلى ٨ ٪

الاقتصادية وافقت من حيث المبدأ على تخفيض جديد في القوائد مع صندوق النقد المحلي، وإجراء تعديل جديد على قيمة الجنيه مقارنة بالدولار، بمعنى أوضح أن هناك نسبة واضحة لتخفيض قيمة الجنيه أمام الدولار. فوجهة نظر الصندوق أن القيمة الحالية للجنيه ليست حقيقية ومبالغ فيها، وأن دخول الحكومة كمشتري للدولار ليس حلا اقتصاديا سليما، وإنما الحل هو إعادة تقييم كل فترة للقيمة الجنيه ليصل إلى قيمته التي تفرضها الأوضاع الجديدة وماذا عن البنك

تكاد تكون مباحثات الحكومة مع البنك الدولي محسوبة تماما. فبعد انتهت الحكومة من توقيع إتفاق نوايا أو مذكرة تفاهم مع البنك أساسا خاصة بعملية الخصخصة، ونقل ملكية الشركات العامة إلى القطاع الخاص بالبيع أو بالإيجار، أو بقطاع التمليك للأفراد العاملين في القطاع العام. وهو ما توافق عليه الحكومة جملة وتفصيلا. لكن الاختلاف الوحيد في وجهات النظر مدة التطبيع هل تستغرق ٣ أو ١٠ سنوات. الحكومة تقول خمس وقيادات القطاع العام «النصف نصف» موافقون على البيع والخصخصة لكن على ١٠ سنوات بينما يريد البنك مدة أقصر.

وفي كل الحالات البيع بدأت خطواته وجاهز تنفيذ.

ورغم كل ما تفعله الحكومة مازال الصندوق والبنك يلعبان معها لعبة العصا والجزرة فهما يلوحان بأن استمرار تدفق المعونات والقروض مرهون بتنفيذ برنامج التحرير، وأن أي تخلف أو تهاون لن ترى الحكومة شتا واحدا. وما زالت الحكومة تلهث وراء ذلك وتخضع لضغوط الصندوق والبنك.

من المتداول بالسوق الثالث: إصدار قرار آخر بتحرير استيراد مستلزمات الانتاج وقطع الغيار الخاصة بانتاج الأجهزة الكهربائية وصناعة السيارات ومعدات الصناعة بشكل عام. وعلى ذلك وخلال الفترة القصيرة القادمة التحرير الكامل للملابس الجاهزة والمنسوجات والغزل كما يبدأ من يناير الحالي تنفيذ تحرير القطن انتاجا وتصديرا، وتطبيق الأسعار العالمية ومبدأ العرض والطلب على أسعار القطن، وفي ذات الوقت يتم تطبيق نفس القرار على قصب السكر وبهذا تكون كل أسعار المحاصيل الزراعية دخلت مرحلة التحرير بالكامل.

اعتراضات من الصندوق

وعلى جانب آخر تبحث الحكومة باتفاق خاص مع المؤسسات المالية الدولية انشاء صندوق خاص لموازنة الأسعار، يستهدف توفير رأسمال قدره ٥٠٠ مليون جنيه، لاستخدامه في دعم غير مباشر للمزارعين لتشجيعهم وحثهم على زراعة المحاصيل الأساسية، وعدم الهروب لمحاصيل أكثر ربحية بعد مرحلة التحرير، وما زال صندوق النقد والبنك الدولي يشيران تحفظات على هذا الصندوق الجديد باعتباره يكسر مرحلة التحرير.

ويشير الصندوق أيضا تحفظات حول فكرة الحكومة بإصدار مشروع قانون جديد للاحتكارات، ويبنى الصندوق احتجاجه على أساس أن هذا المشروع تعطيل لانطلاقة جديدة أمام القطاع الخاص، وتولييه زمام التنمية في مصر.

وفي ذات الوقت الذي تدعى فيه الحكومة أنها ترفع الجانب الاجتماعي في برامجها

هجوم على تجربة التعددية الحزبية المقتبسة

ضوابط

وقد تناولت التعديلات على قانون الأحزاب ثلاثة أمور هي:

* حظر استضافة قوى محجوبة عن الشرعية في الأحزاب التي تتمتع برخصة الجهة الإدارية.
* حظر نشاط الأحزاب مالم تتمتع بالشخصية الاعتبارية الكاملة، بقرار من لجنة شؤون الأحزاب، وحكم قضائي، أو بعبارة أخرى حظر نشاط الأحزاب تحت التأسيس.

* حظر علاقة الأحزاب المصرية بالأحزاب العربية والأجنبية.

* والواضح أن هذه المحظورات الثلاثة تشمل رسائل مباشرة موجهة إلى حزب العمل والإخوان، ووفقا للمحظور الأول مطلوب لفض التحالف بين العمل والإخوان، ووفقا للمحظور الثاني لا يجوز للإخوان أن ينتقلوا من مظلة «العمل» إلى لائقة تحت التأسيس» ووفقا للمحظور الثالث فإن العلاقات مع السودان وإيران أصبحت مدرجة في القائمة السوداء.

ويلفت النظر في هذه القائمة أمران: الأول أن الخط الأحمر الجديد الذي تحاول دوائر الحكم أن تضبط به حزب العمل اليوم، سوف يشكل خط الحدود الجديد بالنسبة لبقية الأحزاب غدا، ولن يفلت منه حزب معارض حقيقى.

والثانى أن البرهان القانونى على علامات حدود هذا الخط قد يتعذر إثباته مثلما تعذر فى انتخابات المحليات التى حكم فيها القضاء ببطان استبعاد عدد كبير من القوائم بذريعة الانتماء المزدوج.

مدحت الزاهد

لتجربة مصر الفتاة

ويشمل إبداع التكتيك تعديلات مقترحة على قانون النقابات المهنية قد تنتهى بفض الدورة النقابية، وإجراء انتخابات جديدة بشروط مشددة، عسى أن تتحرك «الأغلبية الغائبة» أو تخول هذه الشروط الجهة الإدارية تشكيل مجالس مؤقتة.

ويتسع ميدان التكتيك لانشاء نوادى موازية، لنوادى أعضاء هيئة التدريس، كلما واثت الفرصة، ووجدت وزارة الشؤون الاجتماعية الجرم ملائما، للحل.

أما ساحة المناورة فقد شملت صفحات بعض الصحف التى خلطت المعركة ضد الارهاب بالقبود على الحريات، وظهرت فيها المقالات حول الوضع الدستورى لحزب العمل وكواليس الحكم. ومطابخ ترزية القرانين، وجلسات مجلس الشعب.

يبدو أن الحكم قد عقد عزمه، على توجيه ضربة تحميم الى تجربة التعددية الحزبية المقتبسة بعد طول مراوحة بين تكتيك العصا والجزرة. اتجهاء الضربة الرئيسى يخص التحالف الاسلامى (الاخوان والعمل) غير أن للضربة بلا شك مثل زلزال الأثنين الأسود، توابع!

ومجال الضربة مراكز تأثير التحالف: حزب العمل الجبهة القانونية ولسان حاله (الشعب)، والنقابات المهنية التى أضاف فيها.

الاخوان لمثلثهم الذهبى فى الأطباء والصيدلة والمهندسين، نقابة المحامين كما قد يتسع مجال الضربة ليشمل نوادى أعضاء هيئة التدريس التى تعرضت لأزمة فى الاسكندرية بعد أزمة أسبوط، فيما عقد المؤتمر العام للنوادر اجتماعه فى المنصورة ساعة كتابة هذه السطور الخميس ١٧ ديسمبر.

أما التكتيكات فتتراوح بين التعديلات التى أدخلها مجلس الشعب مساء الأربعاء ١٦ ديسمبر، بعد مناقشة عاجلة لم تستغرق سوى بضع ساعات، على قانون الأحزاب، بواكبتها اتجهاء لإحياء حركة أحمد مجاهد الانشاقية فى حزب العمل، الذى عادت أخباره للصفحة الأولى فى الصحف «القرمزية» فيما يلح ابراهيم العبادى، على أن يكون متحدثا رسميا باسم الحزب- فى طبعته الاصلية- فى مجلس الشعب، فى مشهد يبدو أنه كلاكيت ثانى مرة

ايضا- فيما تشير بعض المؤشرات على تهميم عمل النقابات في القضايا العامة، وهو الأمر الذي ارتبط بدور النقابات «الاخوانية» بعد الزلزال، وحتى صدور الأمر العسكري بحظر تلقى التبرعات، لغير الجهات المحددة بقرارات إدارية.

ونوادي الجامعات

أما الاتجاه الثالث فيتعلم بعقله دور نوادي أعضاء هيئة التدريس، باتباع «نهج» اسبوط، بمنع خصم اشتراكات الأعضاء من المرتبات، وتدخل الجهة الإدارية (أى وزارة الشؤون الاجتماعية) في تعطيل الانتخابات، وإنشاء نوادي موازية في الجامعات تتولى هي تقديم المزايا والمكاسب لأعضاء هيئة التدريس، بهدف تحويلها لقوة جذب، تعميما لتجربة أسر «حورس» الطلابية التي تقدم نشاطا ترفيهيا مدعوما من جهاز الرياضة والشباب، ومساعدات خدمية للطلاب، تمكنها من تقديم قوائم انتخابية كاملة في العديد من الجامعات، في مواجهة القوائم «الاسلامية».

اتجاه الضربة الرئيسية مراكز نفوذ التحالف الاسلامى: العمل والشعب والنقابات والنوادي.

* *

الضربة تتم تحت شعار
نيرانى يشمل الهجوم على
أحكام القضاء.

* *

كلايت ثانى مرة: تجربة
انشقاق مصر الفتاة في حزب
العمل

وهذه الصموية قد ترشح السيناريو الثاني، أى سيناريو مصر الفتاة في تغيير طبيعة العمل، بانقلاب داخلى يغير القيادة في الحزب والجريدة، ويواصل عملية الاستيلاء على المقرات، بمباركة من أجهزة الأمن، ولجنة شؤون الأحزاب، بصرف النظر عن حكم القضاء الذى أكد أن لجنة شؤون الأحزاب قد تجاوزت اختصاصاتها، بإضفاء المشروعية على انقلاب اللواء عبد الله رشدي ضد على الدين صالح رئيس الحزب المخلوع

قانون موحد

وفيما يخص المجال الثانى لاتجاه الضربة، أى النقابات المهنية، فإن النية تتجه الى اصدار قانون موحد للنقابات المهنية ينطوى جوهر التغيير فيه على تعيين نسبة عالية من المشاركة كشرط لصحة الجمعية العمومية الانتخابية، وذلك بعد ملاحظة أن قوائم الإخوان كانت تحقق الفوز بقرابة نسبة ١٥٪ من مجموع الأعضاء مما دفع الى صفحات الصحف بمناقشات كثيرة حول «الأغلبية الصامتة» أو «الغائبة» وقد ينطوى التعديل

وبعدن تعالوا هنا ياكفرة.. إزاي معاكم ٦ نقابات بحالهم..

..والشرع يسمح بـ ٤ بسى .. ؟!!



مقاومة

ولكن المشاهد التي تجري على المسرح الآن، لا تشمل فقط عمليات الهجوم، فهي تشمل أيضا أعمال المقاومة، ولنبدأ من آخر ما انتهينا اليه أي القضاء، فقد دعا قضاء القضاء الإداري إلى جمعية عمومية طارئة لمناقشة التطاول الذي طال إحدى دوائره، وأصدر نادي القضاء بيانا شديدا للهجة ضد الحملة التي تعرض لها القضاء في الصحف ومجلس الشعب، وأدان نادي القضاء بالاسكندرية تدخل الجهات الأخرى في أعمال القضاء، وطلب بعرض الأمر على مجلس القضاء الأعلى.. وقد زاد من شراسة هذه المقاومة الانطباع الذي ولده تصديق الحاكم العسكري على أحكام المحكمة العسكرية في ٩ ديسمبر، أي بعد يوم واحد من قرار المحكمة الإدارية ببطالان قرار الإحالة إلى المحكمة العسكرية والأحكام الصادرة عنها وذلك بعد شهور قليلة من تحدي حكم محكمة استئناف القاهرة ببطالان الحكم الذي أصدرته المحكمة العسكرية في قضية الفريق متقاعد سعد الدين الشاذلي رئيس الأركان المصري في حرب أكتوبر ٧٣.

كما شملت أعمال المقاومة أيضا التوصيات التي خرج بها المؤتمر الثالث للنقابات المهنية والذي رفض أي محاولة للوصاية على النقابات، أو إصدار قانون موحد لها، أو اغتصاب دور جمعياتها العمومية في اقتراح أي تعديلات على قوانينها الرأبنة، أو اخضاعها معا (٢٣ نقابة) لقانون موحد.

وقد دعا المؤتمر الثالث، النقابات الفرعية لعقد جمعيات عمومية في المحافظات للتعبير عن إرادة المهنيين في مواجهة هذا القانون، وقد تأكد هذا الموقف في المؤتمر الذي نظمه نقابة المحامين يوم الخميس ١٠ ديسمبر الماضي تحت شعار (لا لتأيم النقابات) وفي بيان مستقل صادر عن نقابة الصحفيين يؤكد نفس الاتجاه.

وفي مجلس الشعب، عارضت كتلة العجم والناصرى، والمستقلون التعديلات على قانون الأحزاب، واعتبرتها قيادا على الحريات، لا ينتمى بصفة إلى المعركة ضد الإرهاب، بل قد تنتهي بإضافة مدد جديدة للإرهاب بالتضييق على منافع العمل الشرعى

وشحن نطالب بيطرة الحكومة على النقابات لأنها تحوى الإرهاب والتطرف.. خاصة إن كلمة نقابة جاية من نقاب أساساً..!!



الطبيعى (عدم القابلية للعزل، وحق الاستئناف فى أحكامه، وعدم خضوعه لوصاية السلطة التنفيذية)، وهو الأمر الذى انعقد عليه أجماع القضاء فى مؤتمر العدالة الأول عام ٨٦، وما أكدته أيضا الدستور فى صريح مواده، وكذلك المذكرة التفسيرية بشأن استقلال القضاء.

عمليات مقاومة على جبهة النقابات المهنية والأحزاب والنوادي.. والقضاء يعترض دوائر فى الحكم تخلط المعركة ضد الإرهاب بقيود على تجربة التعددية.

* *

الرئيس مبارك يوضح أهداف عملية التحجيم ويؤكد استمرار تجربة التعددية.

* *

بعض القوى السياسية تنتهج تكتيك «دع الضربة تمر»

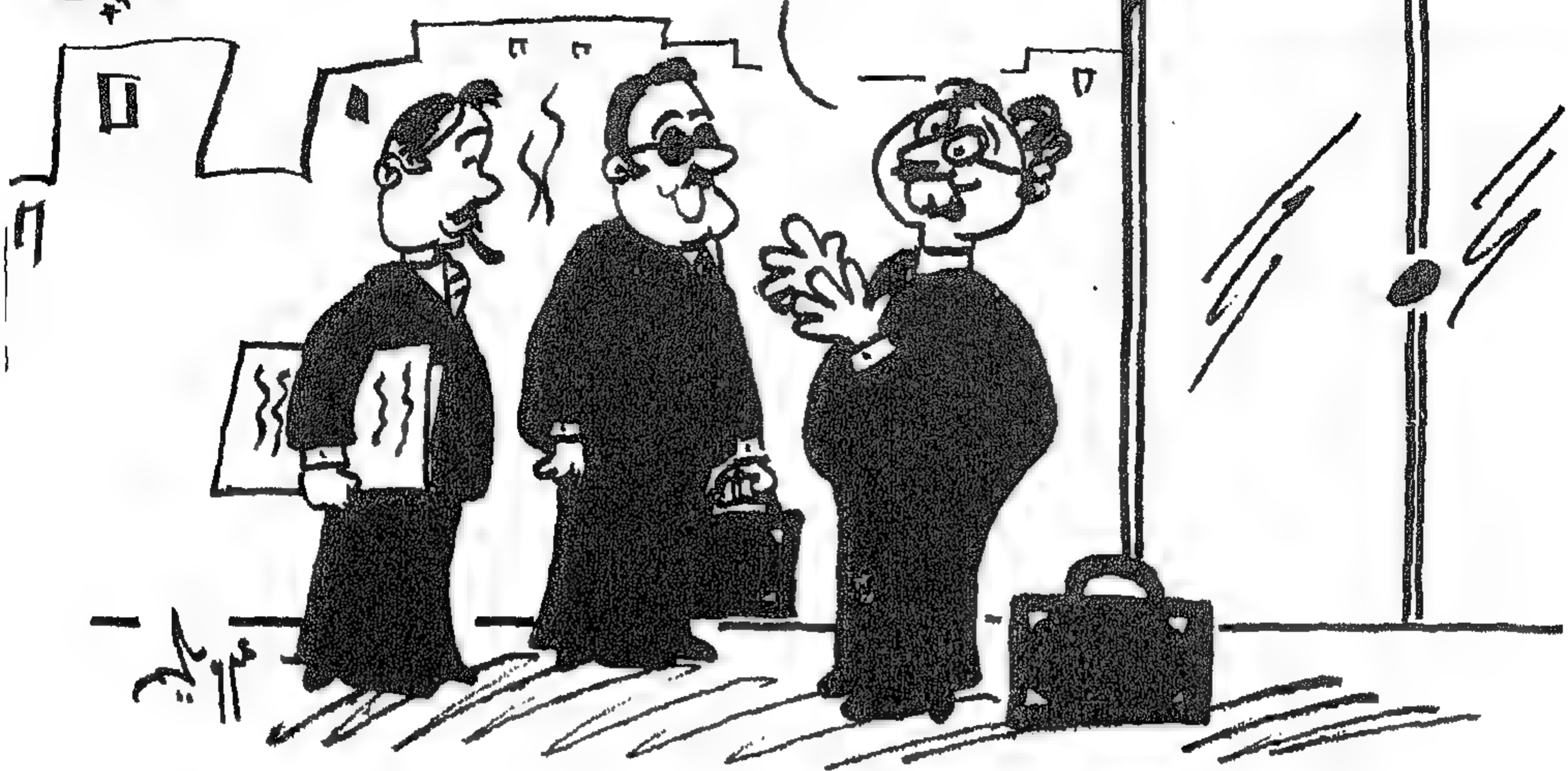
هجوم

ولأن الهجوم الرأهن ينطوى على تجاوزات كثيرة لأوضاع المعادلة السابقة، فقد كان من الطبيعى أن تشمل الحملة أيضا، القضاء على صفحات الصحف، وفى جلسات مجلس الشعب، وعلى الأخص بعد الحكم الذي أصدرته محكمة القضاء الإداري في ٨ ديسمبر الماضى ببطالان قرار رئيس الجمهورية بإحالة المتهمين فى قضيتى التنظيم الإرهابى فى الاسكندرية (العائدون من أفغانستان) إلى محاكم عسكرية باعتبار أن التعديلات التى أقرها مجلس الشعب، فى بداية هذا العام والتى عرفت بقانون الإرهاب، حصرت الاختصاص فى نظر هذه القضايا لدائرة فى محكمة استئناف القاهرة، كما أن قانون الطوارئ، حدد صلاحيات رئيس الجمهورية فى الإحالة لمحاكم عسكرية بحالات مخالفة الأوامر العسكرية، أو فى القضايا المتهم فيها عسكريون «فى الخدمة»

والغريب أن المستشار طارق البشرى رئيس الدائرة التى أصدرت الحكم قد تعرض لحملة هجوم شرسة فى عدة صحف قومية، فضلا عن مجلس الشعب. بذريعة أن له رأيا مسبقا فى القضية، كان يوجب تنحيه عن نظرها، مع أن هذا الرأى المسبق (عدم اختصاص القضاء العسكرى) هو ما يعرفه أى طالب مبتدىء فى الحقوق عن شروط القضاء

وزي صافية "بحيرة ناصر" و"أكاديمية السادات"
 نلهم إلهنا كما نلهم النقابات كلها ونحط لهم قانون موهبه
 .. ويبقى اسمهم كلهم "نقابة مبارك"!! *

الحزب الوطني



واليسارية.. كما بدا من حديث الرئيس ايضا
 أنه لا يريد أن يشتت ضربه فتفقد قوتها .
 ومهما يكن من أمر ، فإن أي
 خلط بين المعركة ضد الإرهاب وأية
 قيود على تجربة التعددية
 المقيدة - من الأصل - سوف تلحق
 الباب لضربات أخرى جديدة ، كلما
 شد الطرف عما تعبره دوائر الحكم
 الخط الأحمر للإجماع القومي .

وقد أثبتت المواجهة الأمنية - وحدها - في
 معالجة ظواهر التطرف المقتنع بقناع الدين ،
 حدود فاعليتها ، في ظل أوضاع
 الأزمة السياسية والاقتصادية والاجتماعية
 لتساعد موجة الإرهاب ، وتندرج بحرب استنزاف
 طويلة ، يغذيها ايضا عنف السلطة ، وحملات
 الاعتقال العشوائي وحروب الرهائن ، وتجريدة
 القرى والاحياء ، والتعذيب في السجون .

وفي ظل شروط الأزمة ، وعمليات
 الخصخصة فيانه من المحتمل أن تتصاعد
 حركات الاحتجاج الجماهيري المدني ، وتتصاعد
 معها الإجراءات الاستثنائية ، التي قد تطول
 احزابا أخرى غدا ، أو تدفع إلى تهميش أحزاب
 المعارضة إن اتخذت منها موقف المتفرج .

ومن هنا تخطى أحزاب المعارضة إن
 انتهجت تكتيك «دع الضربة قمر» مادام رأسها
 ليس مطلوباً الآن .

والكتل ، وبالقياس أيضا إلى دروس تجربة
 السادات إبان مذبحه سبتمبر ٨١ ، والتي أدى
 توسيعها ، إلى ثلم اتجاه الضربة الرئيسية
 ، فأحدث أثرا عكسيا .

ومن المؤشرات على ذلك أن الرئيس قد
 دعا إلى مؤتمر صحفي عالمي في اليوم التالي
 الذي قرر فيه مجلس الشعب التعديلات على
 قانون الأحزاب شرح فيه دواعي الحملة
 وحددوها .. وكان مبارك حريصا في إجابته
 على الأسئلة التي وجهت إليه على تأكيد
 استمرار تجربة التعددية ، كما علق تنفيذ أحكام
 المحكمة العسكرية على موقوف المحكمة
 الدستورية العليا من النزاع بينها وبين محكمة
 القضاء الإداري ، وقال إن إصلاح أحوال
 النقابات المهنية أمر يخص اعضائها .

وقد بدا من حديث الرئيس أنه لا يريد
 الدخول في معركة مع القضاء في الوقت الذي
 يعلن فيه الحرب ضد الإرهاب ، وأنه لا يريد أن
 يشعل غضبة الأحزاب ، بإجراءات استثنائية ، قد
 تؤدي إلى تفتيت «الإجماع القومي» الذي
 نجح الحكم في بلورته ضد الإرهاب ، وهو
 الإجماع الذي مكّنه من إعادة صياغة المعادلة
 السياسية على ضوء ضرورات هذه المعركة
 باعتبارها رقم واحد على جدول أعمال الحكومة
 والمعارضة الشرعية المدنية والليبرالية

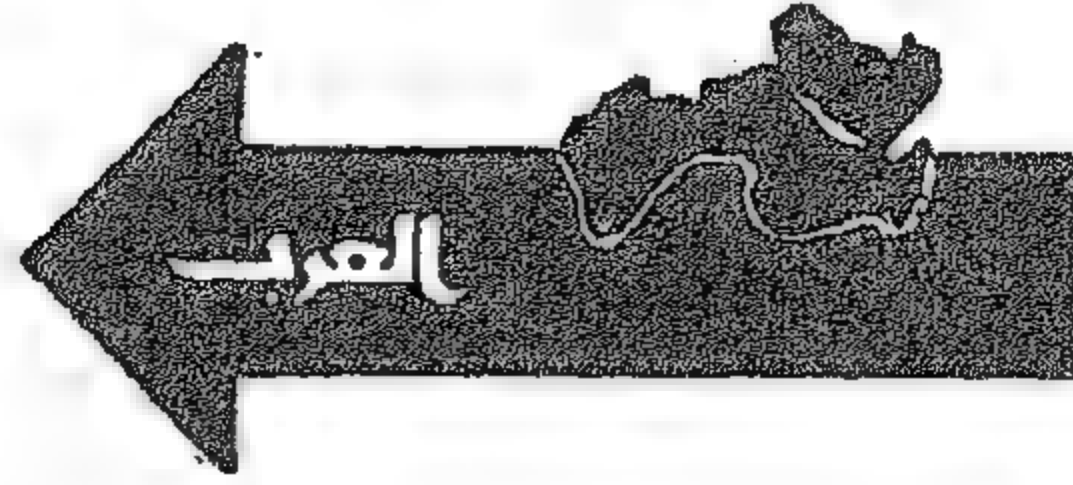
والمناخ ، وفرض مزيد من القيود على
 امكانيات التغيير السلمي ، واحتمالات تداول
 السلطة .

وكان خالد محيي الدين ، زعيم
 المعارضة ، قد أعلن في مجلس الشعب
 قبلها يوم أن التجمع سوف يخوض
 معركة مزدوجة ضد الإرهاب ، ودفعها
 عن الديمقراطية .

تعديلات

ولا شك أن هذه المقاومة يمكن أن تخفف
 من وطأة الضربة التي تخطط بين مقاومة
 الإرهاب واخضاع تجربة التعددية لمزيد من
 القيود وذلك بصرف النظر عن تجاهل الحملة
 الراحنة لكل مصادر الإرهاب فقد بدا من وقائع
 الأيام الأولى للحملة أن دوائر الحكم استطاعت
 حسم الاتجاه لصالح حملة هجوم شاملة ، حتى
 لو كان ضحيته بعض مظاهر التعددية
 ، ومؤسسات المجتمع المدني ، وقد تشجعت
 بمواقف بعض القوى السياسية التي انتهجت
 عمليا تكتيك «دع الضربة قمر» !

ولكن عمليات المقاومة ، حققت بعض
 النجاحات ، بالقياس إلى أنها تمت في إطار
 معادلة سياسية يحكمها «توازن الضعف»
 وأزمة هيمنة ، وتعهد الاتجاهات



أحزاب الأردن تستنكر قرار وزير الداخلية برفض التصريح للحزبين الشيوعي والبعثي

واستند الوزير إلى المادة (١١) من الدستور التي تنص على أنه لا يُستملك ملك أحدًا إلا للمصلحة العامة، وفي مقابل تعويض حسب ما يعين في القانون، وفسر ذلك على أنها فلسفة اقتصادية تتعارض معها أدبيات الحزب وأهدافه مشيرًا إلى المادة (١٢) من الدستور التي لا تجيز مصادرة أموال منقولة أو غير منقولة إلا بمقتضى القانون، وعاد الوزير إلى الفصل الرابع من الميثاق الوطني الذي ينص على قيام النظام الاقتصادي للدولة الأردنية على أساس احترام الملكية الخاصة وتشجيع المبادرة الفردية.. إلخ بالإضافة للنهج الاقتصادي المعتمد والمبنى على أسس ومبادئ وقواعد الملكية الخاصة والاقتصاد الحر، وتوجيه الاقتصاد الوطني والنهوض به ضمن هذا المفهوم وليس غيره وذلك وفقًا لما ينص به الدستور وينص عليه.

ومن المبررات التي ساقها وزير الداخلية في رفضه الترخيص للحزب الشيوعي المادة الثانية من الدستور التي تنص على أن الإسلام دين الدولة.. ومعتبرًا أن هذه المادة تتعارض مع المناهضة للماركسية والمنهج الجدلي العلمي للماركسية باعتباره أسلوب تفكير مخالف لروح وقواعد الشريعة الإسلامية.

وقال الوزير في معرض تبريره للرفض: «ولا يقدم النظام في المملكة الأردنية الهاشمية على مبدأ التفريق بين فئات الشعب، وتقسيمها إلى طبقات، مما يكرس الفقرة ويتعارض مع مقتضيات الوحدة بين كافة أبناء الوطن الواحد، بغض النظر عن كل ما يميز بين أعضاء الأسرة الأردنية من فروقات. حيث نصت المادة السادسة من الفقرة السادسة من الدستور على ما يلي «الأردنيون أمام القانون سواء لا تمييز بينهم في الحقوق والواجبات»،

اليسار/العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣ <٣٣>

على الرئیس

رسالة عمان

(٦) من قانون الأحزاب رقم ٩٢/٣٢ التي نصت على أنه «اسم الحزب وشعاره: على أن لا يكون اسمه وشعاره مشابهًا لاسم حزب آخر وشعاره».

وقال الوزير في رسالته الموجهة للدكتور زيادين «ولذلك فقد جاء شعار الحزب «مطرقة ومنجل» ترفعهما يدا إنسان رمزًا لتحالف الشغيلة والعمال والفلاحين»، وهذا الشعار هو شعار مشابه لشعارات الأحزاب الشيوعية في العالم مما يخالف المادة المنوه عنها أعلاه.

وأضاف: وبالتدقيق تبين بأن النظام الأساسي تضمن نصوصًا على الالتزام بالاشتراكية كنظام اقتصادي، حيث ورد في البنود التالية ما يلي:-

المادة (٣) الفقرة (٤) من النظام الأساسي تنص على الآتي: الاستناد في قضايا التحليل والتفكير بالمنهج الجدلي العلمي للماركسية ومعطيات العلوم في مختلف نواحي الحياة وبعثات الفكر الاشتراكي العلمي.

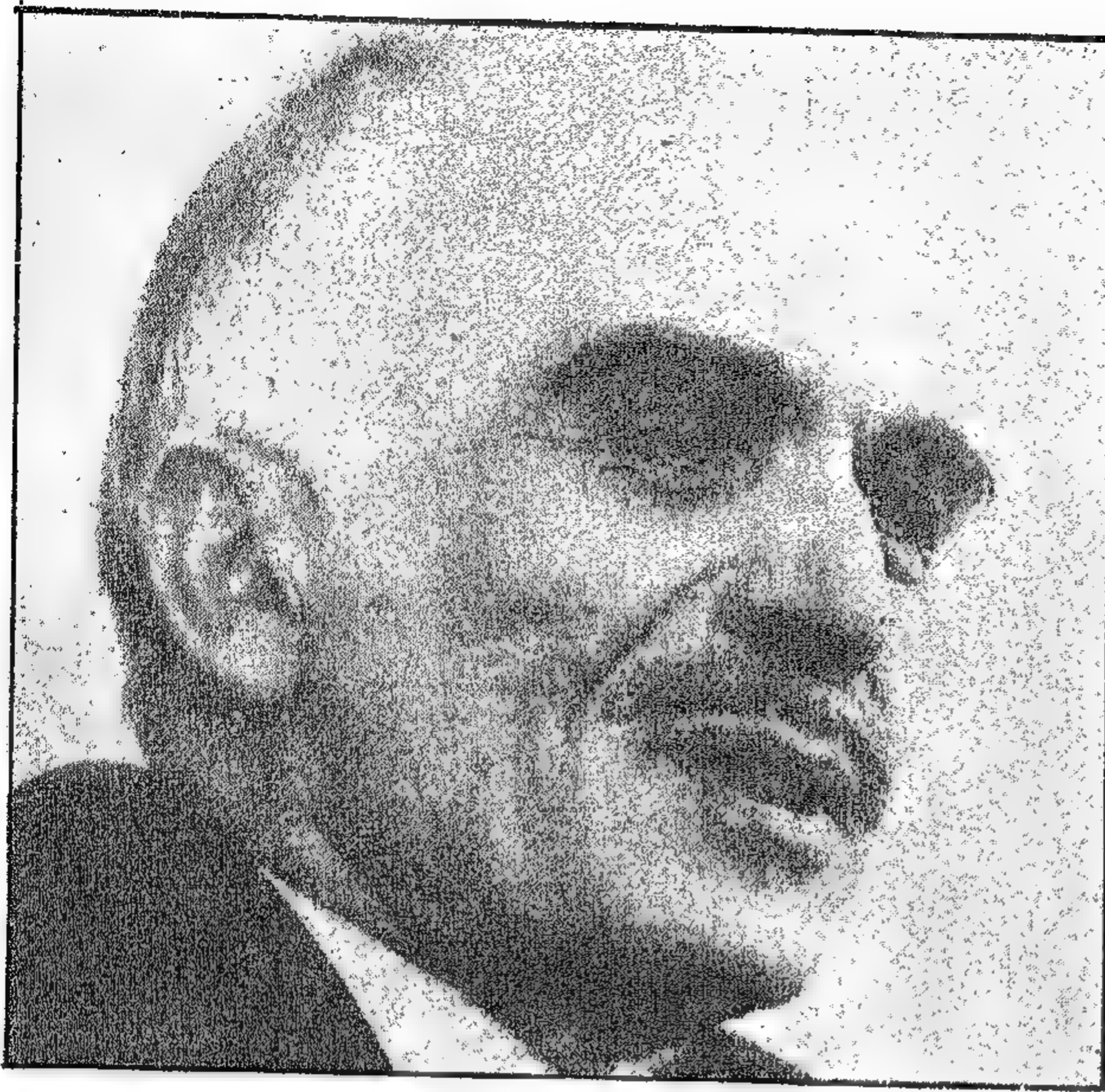
«منذ افتتاح الدورة السابقة لمجلسكم الموقر قطع بلدنا شوطًا على طريق ترسيخ النهج الديمقراطي وإقامة مؤسساته المختلفة وبناء دولة القانون..»

وإذا كانت الديمقراطية الأردنية قد نجحت في أن تستوعب الاتجاهات السياسية المختلفة، وأثمرت مانشده اليوم من حوار عقلاني مستلهم بينها، فإنها جديرة بأن نتمسك بها..

وحسبنا ثقة وفخرا أن نفع نواخذ الحرية مشرعة في مجتمعنا متجاوزة الالتزام بمراعاة حقوق الإنسان السياسية لننطلق إلى التركيز على حقوق إنسانية أرحب مثل حقوق الطفل ورعاية المرأة..»

هذه مقتطفات من الخطاب الذي ألقاه الملك حسين، في افتتاح الدورة البرلمانية الرابعة صباح الأربعاء ٢ ديسمبر الماضي. وبعد ساعات قليلة على انتهاء خطاب جلالته تسلم كل من د. يعقوب زيادين أمين عام الحزب الشيوعي الأردني والمحامى أحمد النجدوى عضو القيادة العليا لحزب البعث العربي الاشتراكي في الأردن المفاجئة التي لم تكن تخطر على بال أحد، حيث تسلم كل منهما كتابًا موقعا من وزير الداخلية يفيد بامتناعه عن الإعلان عن ترخيص الحزبين الشيوعي والبعثي.

وبرر وزير الداخلية رفضه الترخيص للحزب الشيوعي: بأن اسمه متشابه مع أسماء أحزاب معروفة، وفي أكثر من دولة من دول العالم مما يتعارض مع أحكام المادة (٦) الفقرة



الملك حسين

كما أشير إلى ذلك في الفصل الأول من المادة الثامنة من الميثاق الوطني».

وأخذ معالي الوزير على النظام الداخلي للحزب الشيوعي مطالبته بتوسيع قاعدة العدالة الاجتماعية من خلال الالتزام بمضايقة الطبقة العاملة وجماهير الفلاحين والكادحين والشهيلة كما أخذ عليه دعواته للنضال من أجل زيادة حصة الكادحين والعاملين بأجر وجميع ذوي الدخل المحدود من الثروة الوطنية عبر تعميق وسائل وأساليب التوزيع العادل للثروة. وأخذ على الحزب اقتصار عضريته على العمال والفلاحين وباقي الطبقات الكادحة.

واختتم وزير الداخلية رسالته بقوله: «لهذه الأسباب مجتمعة ومنفردة، واستناداً لأحكام قانون الأحزاب وبخاصة المادة العاشرة فقرة (ب) أبلغكم وأبلغ المؤسسين بواسطتكم، أنني أمتنع عن الإعلان عن تأسيس الحزب الذي تقدم بطلب الإعلان عن تأسيسه باسم الحزب الشيوعي الأردني».

أما الحثثيات التي استند اليها الوزير في رفضه الترخيص لحزب البعث الاشتراكي فبالإضافة إلى الاسم والشعار المشابهين لاسم وشعار حزب آخر معروف وقائم في أكثر من قطر عربي، ذكر الوزير أن مقر الحزب غير مبين في طلب التأسيس وأن النظام الأساسي للحزب تضمن نصراً عن الالتزام بالاشتراكية كنظام اقتصادي للبلاد، والدعوة لإقامة الوحدة والحرية، والاشتراكية، وعدم توقيع طلب التأسيس من المؤسسين إضافة إلى أسباب أخرى عديدة.

وخلافاً لنص قانون الأحزاب الذي لايجوز للوزير أن يورد أسباباً غير الأسباب التي أبلغها للمؤسسين، فقد تضمنت رسالة الوزير لحزب البعث إشارة إلى أن الوزارة تحتفظ لنفسها أو لمن سيمثلها، بحق طرح سبب آخر سيعاد إلى نشره أمام المحكمة وإبلاغهم إياه وتوضيحه في حالة الطعن.

تضامن مع «الشيوعي»

وكان لقرار وزير الداخلية برفض الترخيص للحزب الشيوعي الأردني خاصة وقع سيئ على نفوس كل القوى السياسية من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار حيث أن القرار كان مفاجئاً ليس للقوى السياسية والكتاب والمثقفين فحسب بل وحتى المواطن العادي.

وعبرت قوى وشخصيات عديدة عن تضامنها مع الحزب الشيوعي. فالدكتور جمال الشاعر وزير

سابق ومؤسس حزب التجمع الديمقراطي الوحدوي وعضو مؤقره العام يصف قرار رفض ترخيص الحزب الشيوعي الأردني بأنه مفاجأة له وقال: «لدى اطلاعي على حيثيات الرفض وجدت إنها في معظمها تخالف روح ونصوص الدستور الأردني وقانون الأحزاب، كما إنها لا تأخذ بعين الاعتبار حقائق الحياة السياسية في الأردن وطموحاته التي عبر جلالة الملك عنها مرات عديدة بالإضافة إلى واقع الصيغة والتقاليد الأردنية التي تأمل أن تكون الرائد النموذج للأقطار العربية».

أن المشرع الأردني مثلاً لم يقصد أبداً تشابه اسم أي حزب أردني مع حزب آخر في بلد أو أكثر من بلدان العالم بل الواضح أن المقصود من أحكام المادة السادسة من قانون الأحزاب هو منع استعمال نفس الاسم لحزبين أردنيين.

وأبدى الكاتب حمادة فراعنة عضو لجنة الميثاق الوطني استعداداً للشهادة أمام محكمة العدل العليا إلى جانب حق الحزب الشيوعي في العمل العلني وقال... «في ضوء هذا الاستخلاص وهذه المقدمة استطيع القول، أن الحزب الشيوعي، مثلما دفع ثمن غياب الحقوق الدستورية الديمقراطية، دفع ثمن استعادة شعبنا لحقوقه الدستورية، من خلال انحيازه الواعي والموضوعي للخيار الديمقراطي بشكل سلمي ومنظم وقبوله للتعديدية وانتصاره لها، وقبوله لفكرة الميثاق الوطني ومساهمته الجادة في لجنة الملكية، فإن ذلك

كله يحتم على السلطة التنفيذية وعلى السيد وزير الداخلية صاحب الاختصاص أخذ ذلك بعين الاعتبار، وإلا ما معنى التعددية التي نتحدث عنها وندافع عنها ونؤمن بها؟؟؟»

- وعلى الصعيد العربي فقد كانت الجبهة الوطنية في البحرين والحزب الشيوعي اللبناني وحزب الشعب الفلسطيني وحزب التقدم والاشتراكية المغربي من أول الأحزاب العربية التي أعربت عن تضامنها مع الحزب الشيوعي الأردني في حقه بالعمل العلني وتبعهما الحزب الشيوعي البرتغالي حيث كان من أول الأحزاب الغربية التي أعلنت تضامنها ومساندتها للحزب الشيوعي الأردني وتبعه أكثر من عشرين حزبا بعثوا بذاكرة جماعية أبدوا فيها استعدادهم لدعم الحزب بالعمل العلني الحر.

رفض القرار

فور تسلم الحزبين لقراري وزير الداخلية بادرا إلى إصدار بيانات تتضمن رفضهما للقرار واعتبار المبررات التي ساقها غير مقنعة وتتناهى مع روح الدستور ومع قانون الأحزاب.

فأصدرت اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الأردني بياناً قالت فيه «أثار رد وزير الداخلية بالامتناع عن الإعلان عن تأسيس الحزب الشيوعي الأردني القلق لدى كل الحريصين



الدكتور يعقوب زيادين

على إشاعة الديمقراطية في الأردن. فالترارهم اوسع القوى السياسية والاجتماعية في الاردن بغض النظر عن مواقفهم الفكرية المتباينة، فهو تحذير للجميع بأن الديمقراطية ليست عياً من عندما يستبدل الحوار الفكري وتناسف البرامج والآراء السياسية بالاجراءات الزجرية الادارية وقرارات الحظر والمنع مسوغات لا اساس لها.

وأكد الحزب أن النظام الأساسي الذي تقدم به للترخيص على أساسه ملتزم تماماً بأحكام قانون الأحزاب مشيراً إلى أن هذا القانون لا يعطى الوزير حق إلزامه برؤيته الفكرية والاقتصادية حول الملكية الخاصة والتخصيص والطبقات الاجتماعية مثلما أن الحزب لا يلزم الوزير أو أي جهة أو حزب آخر برؤيته حول هذه القضايا. مؤكداً أن النظام الأساسي للحزب ينص بشكل واضح على أن الحزب الشيوعي الأردني حزب وطني مستقل مالياً وتنظيمياً.

وأصدر حزب البعث بياناً تحدث فيه عن الترخيص الذي حصل عليه عام ١٩٨٥ بقرار من محكمة العدل العليا ووصف قرار الوزير بأنه كان صدمة لكل الشرفاء والمناضلين.

تضامن وطني

وتداعت الأحزاب الوطنية التي هي تحت التأسيس والتي يبدو أنها ستواجه المصير نفسه الذي واجهه الحزب الشيوعي وحزب البعث إلى إعلان تضامنها مع الحزبين اللذين رفض وزير الداخلية ترخيصهما. وقد أدلى ناطق رسمي باسم حزب الشعب الديمقراطي الأردني (حشد) والذي تلقى بدوره رسالة من وزير الداخلية يوم ١٦ ديسمبر (بعد أسبوعين من القرارين السابقين يهلفه بالامتناع عن الترخيص له- بتصريح صحفي عبر فيه عن استنكاره الشديد لقرار وزير الداخلية مؤكداً أن الحزبين الشيوعي والبعثي هما من أوائل الأحزاب الوطنية التي ناضلت من أجل استقلال الأردن، ومقاومة النفوذ الاستعماري والمعاهدات البريطانية، كما ناضلت من أجل الدفاع عن الديمقراطية وعن حقوق الشعب في الحياة الحرة الكريمة.

كما أدلى على عامر الأمين العام

الرأي، وحق الأردنيين في تشكيل الأحزاب شريطة أن تكون غايتها مشروعة ووسائلها سلمية، فإن قرار وزير الداخلية لم يأخذ هذه الحقيقة بعين الاعتبار، وتجاهلها كلية. وهذا الأمر يشير المخاوف لأن أسباب وزير الداخلية للامتناع عن ترخيص الحزبين تشكل بحد ذاتها محاولة غير مبررة لفرض منطلقات وتوجهات سياسية وفكرية يعتقد السيد وزير الداخلية أنه لا يجوز الخروج عنها، خلافاً لنصوص الدستور والميثاق الوطني، وقانون الأحزاب.

ووصف ه. زهد حمزة الأمين العام المؤقت لحزب التقدم والعدالة ووزير سابق قرار وزير الداخلية بمنع ترخيص الحزب الشيوعي وحزب البعث بأنه طعنة للديمقراطية بتفسيرات القانون بطريقة غريبة لم تخطر ببال أحد.

وقال إن قرار الوزير يخلق الآن جواً من عدم الثقة في مجمل المرحلة الديمقراطية التي يؤكد جلاله الحسين الأتراجع عنها والتي نبشر المواطنين بجديتها.

وأضاف أن القرار سوف يجعل المواطنين أكثر تصديقا للإشاعات التي تقول إنها مرحلة مشمسية وسوف يزرع الخوف والشك في نفوسهم ليحجمون عن الإسهام في العمل السياسي مما يفرغ الديمقراطية من جوهرها وروحها وهو ما لا يرضاه أحد منا.

التيار الإسلامي يتحسك بالتعددية

والملفت للانتباه أن التيار الإسلامي قد انضم للدفاع عن التعددية السياسية وعن حق الأحزاب التي تخالفه الرأي بالعمل العلني فقد أدلى زياد أبو غنيم أحد قادة جماعة الإخوان المسلمين بتصريحات إيجابية تجاه الحزبين الشيوعي والبعثي فأكد لجريدة «جوردن تايمز» أن قرار وزير الداخلية فيه تعارض كامل مع روح التعددية والديمقراطية وقال إنني شخصياً ومن ناحية أيديولوجية ضد الحزبين ولكن التعددية في المجتمع الديمقراطي يجب أن تسمح بوجودهما وأن الحكم عليهما من قبل الرأي العام في البلد.

وأكد أن قرار منع الحزبين لن ينهي تواجدهما في الساحة السياسية في الأردن وبدلاً من عملهما بشكل علني سيلجأن إلى ظروف العمل السري وهذا بعيد عن الحوار

للحزب التقدمي الديمقراطي الأردني بتصريح صغنى أكد فيه أن المبررات التي طرحتها وزارة الداخلية لرفض عدد من الأحزاب لا تتسجم مع خيارات الشعب واجتماعه على الديمقراطية وتعبر عن عقلية ميكانيكية وحرفية تنتمي للمرحلة العربية السابقة.

- وأصدرت سبعة أحزاب بياناً مشتركاً وقع عليه الحزب الشيوعي الأردني - حزب حشد - الحزب الشعب الديمقراطي الأردني (التقدمي الديمقراطي الأردني - الحزب التقدمي الاردني (تغير اسمه إلى حزب الحرية) - حزب الوحدة الشعبية الديمقراطية الأردني - الحزب الديمقراطي الاشتراكي الأردني - وحزب البعث» أعلنت فيه رفضها الشديد لقرارات الامتناع عن الترخيص للأحزاب السياسية، وطالبت الحكومة بالتراجع عنها، خدمة للمصالح الوطنية، ومن أجل تعزيز البناء الديمقراطي الوطني، والالتزام بالتعددية السياسية وحرية الرأي وفتح الأبواب أمام كل القوى الشعبية من أجل تنظيم نفسها سياسياً ونقائياً بهدف المشاركة في بناء الوطن ورفع شأنه والحفاظ على إنجازاته وسمعته كدولة ديمقراطية في المنطقة.

وأصدر المكتب التنفيذي للجمع العربي القومي الديمقراطي الأردني الذي تشارك في قيده جملة من الأحزاب والشخصيات الوطنية بياناً جاء فيه «في الوقت الذي يبيح الدستور والقانون حرية

والديمقراطية، ومثل هذه الخطوة ستعدهما عن الحوار الديمقراطي مشيراً إلى أن قرار وزير الداخلية يخالف أهداف التجربة الديمقراطية.

وفي تصريح ثان أدلى به لجريدة الدستور قال «كنا نتمنى أن لا يفرض المنع على أي حزب لأننا لانخشى المواجهة الفكرية.. أما وقد حدث ذلك فنرجو أن يعاد النظر خاصة وأن أحزاباً كثيرة لم يصرح لها بعد، والحكمة ضالة المؤمن، وسيكون موقف وزارة الداخلية كبيراً لو أعادت النظر في قرارها لأن القرارات لا يمكن أن تُلغى فكرياً أو تنظيمات فني مصر لا يعترفون بجماعة الإخوان المسلمين منذ عام ١٩٥٤ والكل يعرف أنها أقوى تيار في مصر.

وقال إننا حريصون على أن لا يضطر أحد للنزول تحت الأرض بذكرك، وجماعتنا قادرة على الفرز وهي التي تستطيع أن تبقى حزياً أو ترفضه.

وأضاف لقد رضينا بالتعددية بالرغم مما في النفوس من مرارة لكن هذا لا يمنعنا من أن نجرب من جديد وندخل الديمقراطية بروح جديدة.. ولا بأس أن تشرع النوازل لكل صاحب رأي.

أما الدكتور اسحق القرحان عضو مجلس الأعيان وأمين عام حزب جبهة العمل الإسلامي - حصلت على ترخيص بالعمل العلني - فقد قال إننا نعتبر التعددية الحزبية أساس العمل السياسي ونرى أن الحزب للجميع وضمن الدستور ومركزات الميثاق الوطني وأضاف أنه لا يضيرنا أن يكون الميدان مليئاً بالأحزاب حتى يتم التنافس بالخير لخدمة مجتمعنا وبلدنا وأمتنا فالأحزاب مؤسسات وطنية تسعى لخدمة الوطن وهي تختلف في البرامج والأليات لكن اختلافها إثراء للعمل الوطني.

وأدلت لجنة الحريات في مجمع النقابات المهنية بدلوها في هذه القضية التي تشغل الرأي العام الأردني فقد أكد ممثلو (١٤) تنظيمات سياسية ومهنية ونقابية وعدد من الشخصيات السياسية المستقلة في مائدة مستديرة دعت إلى عقد لجنة الحريات في مجمع النقابات؛ حرصهم على المسيرة الديمقراطية الأردنية والوحدة الوطنية للحفاظ على النموذج الديمقراطي الأردني الذي بدأ يتجذر ليكون نموذجاً يحتذى.

وتعرض قرار وزير الداخلية إلى انتقادات شديدة من شتى الاتجاهات، - فهذا الدكتور لهيب قحماوي - عضو لجنة الميثاق الوطني يؤكد أن الهدف الأساسي من مرحلة التحول

الديمقراطي هو السماح لجميع المذاهب الفكرية والاجتماعية والاقتصادية أن تعمل بالعلنية وبأساليب ديمقراطية على نشر أفكارها وتعميمها ومحاولة استقطاب أكبر درجة من الدعم الشعبي. وقال إن قرار وزير الداخلية برفض ترخيص الحزبين الشيوعى والبعثى يعكس توجهها لا يتفق مع الميثاق الذي يفتح الباب على مصراعيه أمام الجميع للعمل إذا كانت أهدافهم لا تتناقض مع الدستور ووسائلهم سلمية.

وقال السيد طاهر المصري، رئيس الوزراء السابق، «إن قرار وزير الداخلية يجب أن تتم مراجعته، وأن تقوم المحكمة كذلك بمتابعة هذا الموضوع، مشيراً إلى أن السيد الوزير ربما تقيد بالنص أكثر من تقيد بروح القانون.

وأضاف: إننى أؤمن بالتعددية وإننى أسف لاتخاذ قرار المنع خاصة وأن هذين الحزبين هما من أوائل الأحزاب التي تقدمت بطلبات تراخيص، وإذا كان ثمة تشابه بين هذين الحزبين والأحزاب الأخرى التي قدمت طلبات تراخيص فيجب أن نحاسب هذه الأحزاب التي لم تجر الموافقة على منح تراخيصها بعد».

أما الكاتب طارق مصاروه رئيس تحرير مجلة «الأفق» الأسبوعية فقد قال من الصعب أن يجسد الوزير من يدافع عن قراره برفض الترخيص لحزبي البعث والشيوعى، ففى الواقع أن الوزارة كانت تبحث عن مبررات الرفض ولو لم تكن وجدت «ما قسم الله» من المعاذير لبررت الرفض بضعف الخط.

ودعا الكاتب طاهر الصدون الأحزاب إلى إلغاء كلمة «الديمقراطي» من أسمائها إذا أرادت الترخيص لأن العالم ملئ بأحزاب تحمل هذه الصفة، وذلك حتى لا تسقط في شرك

الإخوان المسلمون يؤكدون

على حق الشيوعيين

والبعثيين فى الوجود العلني

* *

وزير أردنى يقول:

«هذان الحزبان جزء لا يتجزأ

من النظام الديمقراطى»

٣٦< اليسار/العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣

التشابه.

الكاتب جورج حداد قال أنا مؤمن بالدستور، ووجوب احترامه والتقييد به، والعمل بما لا يتعارض مع القوانين المشتقة منه، ولكنى بالوقت نفسى لست واثقاً ولا مؤمناً بصحة قيام النظام الاقتصادى فى الأردن على الأسس والمركزات التي قام عليها واستند إليها، فهل يعنى ذلك أن مناداتى بتعديل النظام الاقتصادى والقوانين الاقتصادية المعمول بها، اننى أصبحت خارج القانون والدستور!!

وتساءل الكاتب ماذا لو كنت مؤمناً بالدستور وغير مؤمن بالقوانين السائدة المتعلقة بالملكية الزراعية، ثم وجدتني أنادى وأدعو وأطالب باستبدال هذه القوانين بأخرى مختلفة تنظم استخدام الأرض واستغلالها لمصلحة الشعب.. كل الشعب وبما يضمن الإنتاج الأفضل، فهل يجب اعتبار دعوتى مخالفة لأحكام الدستور والقوانين «..لأن التشريعات النافذة تقوم على مبدأ احترام حقوق الملكية الخاصة»!!

وخلص الكاتب إلى القول أن الدستور ليس نصوصاً كلامية وليس حرفاً ميتاً فى كتاب!! إنه شأن حى شامل مجمل شؤون الوطن والمواطن.

خلاف فى مجلس الوزراء

ولم تقتصر معارضة قرار وزير الداخلية الراضى لترخيص الحزبين الشيوعى والبعثى على الكتاب والرموز السياسية بل تعداه إلى الوزراء، ففى تصريح لجريدة «شبحان» الأسبوعية قال نائب رئيس الوزراء، وزير التربية والتعليم السيد ذوقان الهنداوى «إن قرار الرفض كان قرار وزير الداخلية وهو يتحمل مسئوليته أمام المحكمة، وإن ذلك يقع ضمن صلاحياته واختصاصه، مؤكداً أنه لا يجوز أن تحمل القضية أكثر مما تحتمل، وأنه لم يكن وارداً أى موقف عدائى ضد أى حزب، ومن غير المقبول القول أن قرار الوزير تخطيط مديبر للعودة عن الديمقراطية».

أما وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء، ابراهيم عز الدين، فقد كان أكثر وضوحاً حيث أعلن وقوفه بقوة إلى جانب الحزبين الشيوعى والبعثى. وقال إنه من الذين شاركوا بجهد كبير فى صياغة قانون الأحزاب، وأضاف إن هذين الحزبين جزء لا يتجزأ من النظام الديمقراطى، ولا أعتقد أنهما خرقا القانون.

وأردف قائلا: صحيح أن القضاء سيتولى الكلمة الفاصلة، ولكننا عندما وضعنا قانون الأحزاب لم يكن يخطر ببالنا أن نصوص هذا القانون سوف تستخدم لمنع، مؤكدا أن قرار المنع لم يصدر عن مجلس الوزراء، مشيرا إلى أن الوزارة هي إئتلاف سياسي، وأن القرار اتخذ من قبل وزير الداخلية ولم نستشر فيه. وعلمت «اليسار» من مصادر مؤكدة أن عز الدين قدم استقالته من الوزارة احتجاجا على هذا القرار. ثم تراجع عنها بعد أن تعرض لضغوط كبيرة.

٥. عاما من النضال

«اليسار» بدورها التقت الدكتور يعقوب زيادين- الأمين العام للحزب الشيوعي الأردني- وعددا من الشخصيات الوطنية، واستطلعت رأيهم في قرار رفض الترخيص للحزبين الشيوعي والبعثي من العمل العلني. الدكتور زيادين قال: قرار وزير الداخلية كان مفاجئا لنا وللرأي العام الأردني، وقد نددت كل القوى السياسية، من أقصى اليسار إلى أقصى اليمين، بهذا القرار الجائر،

وأجمعت كل الآراء على أنه قرار غير دستوري ولا يتسجم مع قانون الأحزاب والميثاق الوطني.

أما الأسباب التي أاستند اليها الوزير في الامتناع عن ترخيص الحزب الشيوعي الأردني فهي واهية للغاية وكانت معرض انتقاد واستهجان من قبل الكتاب والصحفيين والقوى السياسية والقطاعات الشعبية، مثل اعتراضه على أسم الحزب وشعاره، واعتراضه على ذكر الاشتراكية والطبقات، وعن تبني الحزب الدفاع عن الكادحين، واعتبار ذلك

أصداء عالمية لقرار الامتناع عن ترخيص الحزب الشيوعي الأردني

التقت «اليسار» مع السيدة أملى نقاع-عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الأردني- العائدة من البرتغال بعد مشاركتها في المؤتمر الرابع عشر للحزب الشيوعي البرتغالي، تحدثت عن باكورة الحملة العالمية للأحزاب الشيوعية والعمالية وممثلي حركات التحرر المشاركة في المؤتمر تضامنا مع حق الحزب الشيوعي الأردني في العلنية. وقالت: لقد كان للقرار وقع الصاعقة على ممثلي الأحزاب لاسيما بعد ما تضمنته كلمتي التي رزعت على الوفود، والتي جاء فيها:.. أن الأردن يتفتح بحياة ديمقراطية منذ عامين بعد أن تم إلغاء الإحكام العرفية والقوانين الاستثنائية ومنها قانون مقاومة الشيوعية، وإقرار قانون جديد للأحزاب يستند إلى الدستور والميثاق الوطني الذي أكد على التعددية السياسية، وأن الحزب يعد لعقد مؤتمره بصورة علنية بعد حصوله على الترخيص وسيتم توجيه الدعوات إلى الأحزاب للمشاركة في المؤتمر.

كما قالت لقد كان الحزب الشيوعي البرتغالي أول المبادرين إلى إرسال برقية احتجاج إلى الملك حسين. وأرسل رسالة تضامن إلى اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الأردني تعهد فيها على مواصلة حملة الدعم من أجل أن يعمل الحزب بشكل علني وحر. ويادر الرفيق (جس هول) السكرتير العام للحزب الشيوعي الأمريكي للاتصال بالمكتب السياسي لحزبه طالبا منهم إرسال

برقية احتجاج إلى المسؤولين الأردنيين. وكان أول من وقع على مذكرة باسم ممثلي الأحزاب وحركات التحرر المشاركة في المؤتمر والتي جاء فيها:

«نحن ممثلي الأحزاب والمنظمات من مختلف أنحاء العالم والتي تحضر المؤتمر الرابع عشر للحزب الشيوعي البرتغالي ندين ورفض الحكومة الأردنية ترخيص الحزب الشيوعي الأردني.

ونظرا لادعاء الحكومة الأردنية بالديمقراطية وحتى بإلغاء قانون مقاومة الشيوعية فإننا لانفهم أسباب رفض الترخيص للحزب الشيوعي الأردني. إننا نرفض الأسباب الموجبة بأن الحزب الشيوعي الأردني لا يمكن ترخيصه بسبب الاسم

أملى نقاع



والشعار ودعونه للاشتراكية والماركسية.

نحن الممثلين نتعهد بتعبئة الدعم والتضامن مع مطلب الحزب الشيوعي الأردني بالعمل العلني والحر.

وقد وقع على المذكرة ممثلو الأحزاب وحركات التحرر في البلدان التالية:

أمريكا- جنوب أفريقيا- البرتغال- بريطانيا- أيرلندا- إيطاليا- النمسا- فنلندا- الدنمارك- المكسيك- الأرجنتين- كوبا- اليونان- قبرص- سوريا- فلسطين- المغرب- البحرين- البرازيل- كوريا الديمقراطية- جبهة البوليساريو- تشيلي- إسبانيا- كاتالونيا- كولومبيا- لبنان- اليابان- هنغاريا- أنغولا- كاليفورنيا- الهند- إيران- موزامبيق- تركيا.

كما وصلت إلى اللجنة المركزية للحزب رسالة تضامن من الحزب الشيوعي الألماني.

وتواصل السيدة أملى تعليتها بأن ممثلي الأحزاب العربية قد تأثروا بشكل خاص لأنهم كانوا يعملون على تجربة الحياة الديمقراطية في الأردن بأن تأخذ أبعادها الإيجابية في التأثير على الأوضاع في عدد من البلدان العربية، وما ذكرته أن عبد الرحمن العياشي عضو المكتب السياسي لحزب التقدم والاشتراكية المغربي قال معلقا إنني استغرب عدم الترخيص لأننا في المغرب على الرغم من أننا نظام ملكي وإسلامي إلا أن حزبنا يعمل بصورة قانونية وعلنية منذ سنوات.

إضراراً بالوحدة الوطنية وغيرها من الأسباب التي لاقت للعالم والواقع الموضوعي بأية صلة. وقال أيضاً: إن حزينا الذي سيحتل بعد أشهر بالذكرى الخمسين لتأسيسه، والذكرى الثانية والأربعين لأول برنامج وطني طرحه الحزب على نطاق البلاد، متضمننا النضال من أجل إلغاء المعاهدة البريطانية الجائرة وجلاء القوات الأجنبية عن أرض الوطن، وإباحة الحريات الديمقراطية للجماهير، حرية التعبير والنشر والتنظيم الحزبي والنقابي... ومن أجل يوم عمل من ثمانى ساعات، وحق المرأة في الترشح والانتخاب وتوطين البدو، وليضع البلاد على طريق الاكتفاء الذاتي والاستغناء عن المساعدات الخارجية... الخ. إنه ليسعد الشيوعيين أن الكثير من هذه المطالب قد تحقق بالنضال المشترك مع كل القوى الوطنية والتقدمية والديمقراطية. إسهام حزينا من أجل تحقيق ذلك مشهود له من الجميع، فعلى مدى خمسة عقود تحمل الشيوعيون شتى صنوف التنكيل والحرمان والملاحقة والإبعاد والاعتقال وحتى الاستشهاد تحت التعذيب، وصمدوا رغم كل صنوف الإرهاب والآلام وجري محاربتهم في لقمة عيشهم... إننا نفخر بالتراث المجيد والمشرف لحزينا ونؤكد للجميع بأننا سنحافظ على اسمه وشعاره ومبادئه ونهجه الماركسي بالنهج الجدلي، وسوف يواصل حزينا النضال بنفس العزيمة وبهمة أعلى للتصدي لكل مامن شأنه المساس باستقلال بلادنا وسيادتها الوطنية، ولتحقيق أهداف حزينا والتي تجلت في مشروع برنامج مؤتمره القادم، يحدونا الحرص على التحالف والتعاون مع جميع القوى الشريفة والمخلصة التي تسعى للتغيير وبناء أردن وطني ديمقراطي، والتضامن مع كل القوى الخيرة التي تسعى لتحقيق الأهداف الماثلة لأهداف حزينا وغاياته في الوطن العربي والعالم.

الدكتور عبد الرحمن شقير- من أبرز قادة الجبهة الوطنية في الخمسينيات في الأردن قال: إن قرار وزير الداخلية قرار تصفي مناقض للدستور ومخالف لما تردده وسائل الاعلام في الأردن وما أكدته جلالة الملك بتفاخر وزهر، بأن الحكم في الأردن هو حكم ديمقراطي تعددي ومانع للحريات الشخصية والعامة.

وأعرب عن اعتقاده أن القرار لم يدرس بجدية من متخذه فهو يسئ إلى سمعة الحكم الذي يؤكد ليل نهار بأن الأردن هو واحة الديمقراطية، ويشجب الشمولية وحكم الفرد وهضم حقوق الإنسان والعبث بالدساتير وليس

من مصلحة المراجع العليا أن يشوه وجه الأردن بمثل هذا القرار غير المدروس والذي يسئ إلى هيبة الحكم وجديته خصوصاً بعد أن أعلن صاحب الجلالة الملك حسين أنه يصدد إنشاء مركز لدراسات الحرية والديمقراطية وحقوق الإنسان في العالم العربي.

واستطرد قائلاً: لا أملك إلا أن أشيد بالدور القيادي والعمل الريادي الذي اختطه الحزب الشيوعي الأردني في المرحلة الراهنة في الدفاع عن الحريات وحقوق الإنسان ومصالح الكادحين، وتأكيد على تضيق الفجوة بين الأثرياء والفقراء وحرصه على الدفاع عن حقوق المضطهدين والمضطهدين عن العمل، ورويته الصائبة لوضعنا الاقتصادي وحلوله التي إن أخذ بها تنفذ الأردن من الورطة التي تردى بها نتيجة إنخفاض قيمة العملة الوطنية إلى النصف، ومعارضته للرضوخ لشروط صندوق النقد الدولي التي تهدف إلى فرض سياسة الإفقار والتجريح والتبعية.

وفي لقاء مع الكاتب والصحفي «فهد الريماوي» بكتبه الصحفي الذي تنصده صورة للزعيم الراحل جمال عبد الناصر، وصف قرار وزير الداخلية بأنه مخالف للدستور وروح الحياة الداخلية الأردنية وأعرب عن خشيته أن يكون القرار يتطابق مع الشكل «الديمقراطي» المطلوب رسمياً، وقال يبدو أن المطلوب هو شكل ديمقراطي مقبول من الخارج، ولكنه غير مستوفى الشروط اللازمة للعمل الديمقراطي الحقيقي والتعددية السياسية الفعلية.

وفي تصوري أن هذا في المدى البعيد مضر «للجانب الرسمي لأن آلية العمل السياسي والاجتماعي في كل المجتمعات سوف تظل تفعل فعلها، سرا تحت الأرض، إذا لم يتبع لها الشكل العلني والوعاء الرسمي والترخيص الشرعي.

وقال: الحزب الشيوعي كان رسمياً يعمل تحت الأرض ولكننا كنا نلمس أنه فوق الأرض، وعدم إعطائه الترخيص لن ينهي الحزب وسيواصل نضاله ونشاطه، وهذا ليس في صالح الإطار الرسمي قبل أي جهة أخرى.

وعن توقعه للحكم الذي ستصدره محكمة العدل العليا قال: من قبيل الاجتهاد السياسي ويحكم قراءتي للأسباب والمبررات غير المقتنة التي ساقتها وزارة الداخلية، في معرض

الشيوعيون يحتفلون بمرور

خمسین عاماً على تأسيس

حزبهم

٣٨< اليسار/ العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣

رفضها الترخيص للحزبين الشيوعي والبعثي، فإنني أتوقع بالاستناد إلى روح القانون أن يتم الحكم لصالح ترخيص هذين الحزبين. وهذه فرصة للقوى الوطنية والديمقراطية الأردنية لأن تواصل نضالها من أجل حقها في العمل العلني.

وفي اتصال هاتفي مع النائب سليم الزعبي مقرر اللجنة القانونية في مجلس النواب- قال: عندما صوتنا إلى جانب قانون الأحزاب لم نكن نتوقع أن يرفض طلب تأسيس الحزب الشيوعي الأردني، والأسباب التي استند إليها وزير الداخلية في الامتناع (رفض) الترخيص هي أسباب لا تبرر موقفه، ويرأى أن القانون يتيح ترخيص الحزبين اللذين رفضهما وزير الداخلية.

وأكد أن القانون والدستور يقران التعددية السياسية والفكرية، بل إن التعددية هي أهم مقومات الديمقراطية التي يعتبر القانون أحد مقوماتها، ولا ديمقراطية حقة دون أحزاب سياسية تمثل نوعاً من الأفكار والآراء، وطالما أن هذه الأحزاب لا تخالف أحكام الدستور فيمكن أن يكون هناك يساري ويميني وقومي وليبرالي، وهذا أمر من مستلزمات الديمقراطية، ودون ذلك ننتقل على الديمقراطية ونلغي فكرة التعددية والرأي الآخر.

وبموجب قانون الأحزاب فمن حق الحزبين الشيوعي والبعثي الطعن في قرار وزير الداخلية أمام محكمة العدل العليا خلال شهر من تاريخ تسلمها قرار الرفض.

وقد أبدى عدد كبير من الاساتذة المحامين استعدادهم للتطوع في الدفاع عن حق الحزب الشيوعي الأردني في العلنية. وعلمت «اليسار» أن هيئة دفاع كبيرة قد تشكلت بهذا الصدد تضم السادة المحامي إبراهيم بكور- نقيب المحامين سابقاً، سليمان الحديدي- وزير الداخلية في حكومة سليمان النابلسي، النائب سليم الزعبي، والنائب عبد الكريم الدغمي- وزير سابق، وعدداً آخر من كبار المحامين. وقد كلف المحامي إبراهيم بكور بالمرافعة أمام المحكمة.

ويتوقع أن ينضم لهذه الهيئة محامون من دول عربية وأجنبية ممن لهم باع طويل في الدفاع عن قضايا الديمقراطية في بلدان عدة. وقد تلقى الحزب الشيوعي الأردني العديد من الرسائل من محامين عرب وأجانب أبدوا من خلالها استعدادهم للتطوع في الدفاع عن حق الحزب الشيوعي الأردني في العمل العلني.

السلطات السعودية تقتل الناس وتقتلهم دون محاكمة

ويعود سبب إعتقال هذين الشابين إلى حضورهما بعض المحاضرات كمنتسبين لجامعة الملك عبد العزيز بجدة، وقد لاحظا من استاذهما طائفية لامبرر لها بهجومه على الشيعة، فناقشوه في الأمر وأثناء النقاش إعتدى عليهما بالضرب بعض المتعصبين ضد المذهب الشيعي، ثم ألت المباحث العامة القبض عليهما.

ولقد عبرت لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان في السعودية عن فزعها من هذا الاعتقال وحذرت من مغبة السكوت على خرق النظام السعودي لأبسط حقوق الإنسان، واحتجازه الناس دون أحكام قضائية، أو التبرص بهم، وتحويلهم لأكبش فداء لإرضاء بعض ذوي الأھراء من المتزمستين، وطالبت اللجنة منظمة العفو الدولية وكافة لجان حقوق الإنسان العربية والعالمية بالتدخل من أجل إطلاق سراح هذين المعتقلين، وكل من برزحون في سجون الحكومة السعودية بغير حق، ودون أحكام قضائية. كما ناشدت اللجنة شرفاء الإنسانية، يرفع احتجاجاتهم إلى سفارات المملكة العربية السعودية في بلدانهم وإلى خدام الحرمين الشريفين وولي العهد والنائب الثالث لرئيس مجلس الوزراء وزير الدفاع والطيران والمفتش العام ووزير الداخلية، داخل الأراضي السعودية.

وكان التجمع الوطني الديمقراطي قد ندد بسياسة السلطات السعودية في التفرقة الطائفية بين الشيعة والسنة والتفرقة القبلية والتفرقة الإقليمية بين الجنوب والشمال، وبين نجد الحجاز وبين الشرقية وبقية المناطق، ونبه التجمع إلى أن تصاعد تلك السياسات وتغذيتها من قبل السلطات السعودية يعيق

رسالة الرياض

الملك فهد



قتلت السلطات السعودية «صادق عبد الكريم مال الله» بحجة أنه قد سب القرآن الكريم.

ومن المعروف أن السلطات السعودية سبق أن اعتقلته وعمره ١٦ عاما ثم أطلقت سراحه بعد عام لمدة شهرين، ثم أعيدت اعتقاله لمدة ٥ سنوات إلى أن نفذت فيه حكم الإعدام دون أن تتيج له فرصة الدفاع عن النفس، بعد أن حاكمته سرا في قضية لم تكن تملك أي دليل عليها. فضلا عن أن المواطن عند اعتقاله كان من الأحداث الذين لا ينطبق عليهم القانون، فأبقت في السجن حتى بلغ السن القانوني لتنفيذ فيه حكما أصدرته قبل أن يبلغ السن القانوني.

وقد أصدر التجمع الوطني الديمقراطي في السعودية بيانا، ذكر فيه أن هذا المواطن قتل ظلما، ولاتبرير لدى السلطات السعودية سوى أن تعلق به تهمة الكفر والاحاد، لتصل إلى غرضها الحقيقي، وهو تصفية أي فكر معارض أو أي حركة معارضة. وندد البيان بالطريقة التي أعدم بها، وطالب الأصوات الحرة في السعودية والعالم، بإستثكار هذا العمل الشنيع بكل الطرق الممكنة.

وكانت السلطات السعودية، قد اعتقلت اثنين من أبناء المنطقة الشرقية، الأول من تاروت وهو «ملا تركي» والثاني من عائلة «الجلبي» من القديح ووفقا للمعلومات الواردة من السجن، التي تلقتها لجنة الدفاع عن حقوق الإنسان في السعودية، فإن السلطات الحاكمة بالمملكة، تستعد لتوجيه تهمة سب الله والرسول الكريم، كمبرر لتنفيذ حكم الإعدام بهما مثلما حدث مع «صادق عبد الكريم مال الله»

توقعت وعرفت جماعات في الكويتجيس واليهود الأمريكيين هذه المواقف والمشاعر السعودية الى حد جعلهم يذهبون الى أن حرب الخليج سوف تعدل وتلين من المواقف السعودية إزاء اسرائيل، لقد أدرك الامير أنه قريب من تفكير الملك فنى النهاية تتحد مصالح العائلة مع المصالح الأمريكية التي امتازت بالتعاون على مدى خمسة عقود من الزمن والتي أبقت العائلة فى المواقف المتماسكة.

أحضر الملك الأمراء ووضعهم أمام موقف يدهى وسيط قال: إذا كان هناك أحد فى العائلة يستطيع الادعاء أو القول أن السعودية يجب ألا تذهب إلى الحرب مع الأمريكيين يجب عليه فى الوقت نفسه الادعاء بأننا لن نحتاج أمريكا فى المستقبل على الإطلاق.

بالنسبة إلى بوش وبيكر فإن الأمير بندر استطاع قلب الموقف السيئ حيث صنع موقفا مرتبكا داخل العائلة من هذه القضية، قضية الخلاف الثقافى والحضارى وتداخل المصالح مما أدى الى قابلية الملك للموافقة للذهاب إلى مؤتمر السلام لقد أضفى الأمير ذا علاقة مميزة على طرفى الثقافتين، فقد أبدى وجهه الغربى لثلاثة رؤساء أمريكيين كانوا بحاجة إلى السعودية ليس لضمان تدفق النفط من الخليج فقط ولكن أيضا لتمويل حروب سرية وتجمعات دعائية ضد القوى الروسية والكوبية فى آسيا وإفريقيا أو جنوب أمريكا. أنه الأمير المهدب لدى الغرب المتعدد الألوان والمناخات الذى يمتاز بالاستجابة السريعة للمطالب الأمريكية ويرجى الخوض فى التفاصيل إلى وقت آخر، ولكن هناك أيضا بندر الشرقى فى صميمه، لقد لعب دورا مميزا وصعبا لم يتم به أى سفير آخر قبله وقد أصبح أول دبلوماسى عربى على صلة وثيقة بالسياسة الأمريكية الخارجية أكثر من أى دبلوماسى من الشرق الأوسط (مثلا؛ قبل الاحتلال العراقى للكويت وخلال حملة الادعاءات العراقية وحسب طلب لصدام أرسل فهد بندر كمبعوث خاص لسماع شرح القائد العراقى لهذه التهديدات الموجهة لإسرائيل عندما قال: سأحرق نصف تل أبيب، وقد عاد بندر ليخبر كلا من بوش وورئيس وزراء بريطانيا الرد غير المرضى، صدام خلال المواجهة أعترف بشئ طالما نقاه وهو إرسال خمسة أفراد عام ٧٨ ليقتالوا نائب الرئيس العراقى السابق/ عبد الرزاق النايف، حيث ذكر بندر أنه عندما يشك فى أحد فإنه يقتله.

الأمير ذو الوجهين

التحول السلمى نحو المجتمع المدنى

الأمير ذو الوجهين

نشرت مجلة نيويورك تايمز الأمريكية فى عددها الصادر ٧ يوليو الماضى المقال التالى عن الأمير بندر بن سلطات السفير السعودى فى أمريكا جاء فيه.

يتنص الأمير فترة نقاهة فى أحد منتجعات الجبال الفرنسية بعد عملية أجراها فى ظهره إثر حادث قديم أثناء هبوطه بطائرته ال (f15) وكان خلالها يتحاشى الرد على الهاتف الذى كان على طرفه الآخر وزير الخارجية الأمريكية محاولا الاتصال به لعدة مرات دونما أجابه منه. بيكر كان للتوق قد غادر جدة بعد محاولة بائسة لإقناع الملك فهد لحضور مؤتمر مفاوضات السلام التى أعقبت حرب الخليج- لم يكن رد الملك فهد ب- (لا) ولكن أيضا لم يكن بنعم- الأمير بندر بداخله شعور بالتفرد لأن العلاقات السعودية الأمريكية كانت تعاني خلال غيابيه من ضحالة الفهم الحضارى للسعوديين مما تسبب فى خلافات سياسية طالما عقدت التعامل بين آل سعود والبيت الأبيض.

يقول بندر: عند الحديث والطلب لاتضعط «ضع مطالبك على الطاولة واسترخ» الأمير ساعد من خلال مناوئاته بين الرياض وواشنطن على التوصل الى قرار الذهاب للحرب ضد العراق، وهو حسب اعتداده بنفسه الوحيد القادر على حساب العلاقات الأمريكية فقد كان يعلم من على الخط الآخر، وكان يتجنب الرد على بيكر، حتى لايتقع فى الحرج معه إزاء طلبه للملك بحضور المؤتمر، وبالرغم من التعاون المشترك فى الحرب، فقد عرف الأمير بوجود خلافات عميقة داخل العائلة حول مسألة المشاركة فى المفاوضات وخاصة فيما يتعلق بمساندة الجانب الفلسطينى الذى انحاز فى الأزمة الى جانب العراق، لم يكن الأمير على قناعة بجدى المشاركة ولم يكن متأكدا بأنها لن تكون لعبة

فى يدى صدام، ولكن الهاتف لم يكف عن الرنين، وبيكر يتصل هذه المرة من طائرته فى طريقه إلى القدس وقد ترك رسالة للأمير بأنه إذا لم يتصل به بعد أربعين دقيقة فإنه سيقوم بالاتصال به من القدس، هذا آخر ماكان يريده الأمير أن يستقبل مكالمة من القدس؟ لقد أفلح بيكر الذى قام لاحقا باحتضان موافقة جماعية على حضور المفاوضات. لأول مرة فى تاريخ السعوديين يجلسون فى اجتماع واحد مع الاسرائيليين، لقدفعل هذا نتيجة الضغط الذى مارسه بيكر، ليس من أجل الفلسطينيين، يقول الأمير عبد الله: لا لفلسطينيون ولا الأردنيون وقفوا معنا. لماذا نتف بجانبهم الآن؟

الحكم السعودى يبدأ أمراالبنوك

..ظهرت الميزانية نصف السنوية لبنك الرياض لعام ١٩٩٢م. لتعجز عن الاقتاع بمصير ٢ مليار ريال يحوم الشك فى إن بعض المتنفذين استحوذ عليها على شكل تسهيلات بغير ماتسمح به النظم المالية أو أنه صدرت أوامر من جهات عليا من غير الممكن التصريح بها لتحويل هذا المبلغ ضمن برامج الاتفاق والدعم الخارجيين والتى ليس آخرها. دعم المصرف المركزى لبريطانيا العظمى مساهمة فى إنقاذ الوضع المتردى للمحافظين وقبول حملة انتخابات الرئيس الأمريكى بوش (المهزوم). مما يذكر فى هذا الصدد أن الدولة شريك رئيسى فى بنك الرياض. ولايزال المصير الغامض لهذا المبلغ يثير امتعاض شركائها- خاصة من كبار المساهمين.

إذا رأيت الخيانة في عينيه أقتله. في بداية ٨٧ وأثناء تحقيقات إيران كوترا التي كشفت أن بندر كان المفتاح الرئيسى لربحان- البيت الأبيض والقناة الدقيقة التي عبرت عن طريقها ملايين الدولارات السعودية لقوى المعارضة الساندية في نيكاراغوا، في وسط القضية والتحقيقات رفض بندر عدة طلبات من المدعى العام لشرح موقفه كممثل لنفسه وممثل للسعودية، لقد كانت العملية مثالا للتعاون المشترك ضد الشيوعية تفتت في السر تحت رداء ربحان.

دور الأمير في التخطيط للإطاحة بصدام غامض، ولكنه ينظر إلى هذا الموضوع على أنه قضية حياة أو موت بالنسبة إلى ملكه فهد، الذي لا يزال يواصل مساندة الاعلام المعادى لصدام، والذي زرع شبكة من المخبين البدو لنقل تأثير البث المعادى والتطورات داخل بغداد.

خلال الحريف الماضى تأمل بندر مشروع

خطة تقوم بواسطتها ال (cla) بنقل إمدادات صواريخ ستتحرك لدى الأفغان إلى الاكراد في شمال العراق وعلى الرغم من حماس ال (cla) لهذه العملية إلا أنها لم تكن كذلك لدى الإدارة الأمريكية التي أرتأت مراعاة وعدم إفزاز الأتراك. حتى هذا الوقت فأن جهود السعوديين والأمريكيين للإطاحة بصدام باءت بالفشل، ولكن بندر وبقيّة الأمراء لا يزالون يتمسكون بالصبر.

ساعد بندر السفير الليبي الذي اتصل به لأكثر من ١٢ مرة لمقابلة ادعاءات إسقاط الطائرة فوق لوكربي وقد نصحه بندر بأن يقوم العقيد بالتالي: تأكيد أن إسقاط الطائرة لم يكن بتفويض رسمى وعرض تقديم تعرضات لأقارب الضحايا والاستعجال سرا بأعدام الذين نفذوا العملية

عام ١٩٨٥ بعد أعلام وزير خارجية أمريكا جورج شولتز بأنه ذاهب إلى الصين لوقف إمدادات الأسلحة الصينية إلى إيران

أدار بندر أوقع صفقة في السياسة الخارجية السعودية وراء ظهور الأمريكيين ، فخلال المحادثات تسلل الأمير لعقد أكبر صفقة للصواريخ متوسطة المدى في الشرق الأوسط بعد تهريبها إلى السعودية واكتشافها عن طريق قمر تجسس أمريكى، وقد عمل بعدها من خلال قنوات سرية في البيت الأبيض لإقناع الإسرائيليين بقبول هذه الصواريخ. لقد كان هذا هو بندر الشرقى وقد أقتع ملكه سرا بهذه الصفقة التي تمت دون علم الأمريكيين في الخفاء، وهو نفسه الذي أقتع ربحان بقبول مشاركة العراق لأمريكا في أحد الأقمار التجسس خلال حربه مع إيران، وأيضا هو الذي كان مرغما للاعتذار للإدارة الأمريكية عام ٨١ نيابة عن الحكومة السعودية عن نقل ماورنه الفين رطل من القنابل إلى العراق على أنه غلطة غير مقصودة. ويتصنع بندر اليوم على أنه أحد المستشارين غير الرسميين لوزير الخارجية في مسعاه لمفاوضات السلام حيث ساعد في تسهيل الحصول على تأشيرات لدخول مسئولين ينتمون إلى منظمة التحرير الفلسطينية مقابل وعد مع بيكر لرسم خطة للإطاحة بصدام.

أكمل تدريبه على الطيران في عامك ٦٩ من أمريكا كانت أولى مشاركاته حين شارك في إنجاز صفقة شراء طائرات (F15) وخلال المفاوضات الصعبة تجاوز بندر الدور المرسوم له ولكنه كان حريصا حتى تم إنجاز الصفقة في عهد كارتر، كان تعيينه في عام ٨٣ مفاجأة للكثيرين الذين يرون بأن الملك عين ابن أخيه الغير الخبير في الدبلوماسية لمنصب أكبر منه، ولكن الملك كان بحاجة إلى الصفات المتوفرة في بندر ، كان بحاجة ماسة إلى عسكري دبلوماسى متميز في وقت كانت تحتاج منطقة الشرق الأوسط عدة إشكالات تشهد السلام، مواجهة المد الشيوعى في المنطقة، والأسلام الغير المستقر في إيران والعراق، السعودية بحاجة إلى التأكيد على التأكيدات الأمنية للإدارة الأمريكية منذ عهد روزفلت، الرياض تنظر بخوف إلى الطوق من الحكومات التي تدعمها روسيا وكوبا حول الجزيرة العربية الغنية بالنفط، والأمريكيون لم يعملوا إلا القليل لوقف هذه الحالة حرب الخليج عندما انتهت كلفت السعوديين ٥٠ مليون دولار ولكن صدام لا يزال هناك ولذا فإن الصراع لإبعاد صدام لا يزال قضية السعودية التي قام ملكها بإحضار الجيوش الأجنبية لأرض إسلامية. قرار صعب لو حسب صدام ربما لم يكن أقدم على هذه الخطوة.

الذكرى الثانية لمسيرة السادس من نوفمبر

مع إطلالة السادس من نوفمبر الماضى احتفلت المرأة السعودية (على طريقتها الخاصة) بالذكرى السنوية الثانية لمسيرة ٦ نوفمبر المجيدة. وهى المسيرة التى طافت عصر ذلك اليوم، سبع وأربعون امرأة من خلالها ببعض شوارع العاصمة (الرياض) ولأول مرة فى تاريخ المملكة يقدن السيارات كتعبير عن المطالبة بأبسط حقوقهن فى ولوج الحياة العامة وتحسبا لمفاجئات أحداث الخليج.

ولقد جاء الاحتفال بهذه المناسبة تأكيداً لضرورة الإبقاء على قضية المرأة حية على الأجندة وتذكيراً بالاهداف التى من أجلها صاغت المرأة مبادرة السادس من نوفمبر، وتحركت من أجل انجاحها ورفضها لمواقف وأساليب النظام والقوى الاجتماعية المتخلفة التى ألحقت أذى الأضرار بنخبة من أنبل بنات ونساء المجتمع وأفضلهن خلقاً وعلماً ووعياً اجتماعياً ، بل أن الضرر تعداهن إلى درجة حرمان المؤسسة التعليمية وفى مقدمتها جامعة الملك سعود من عشر أستاذات يشكلن ما نسبته ٦٠٪ من أعضاء هيئة التدريس السعوديات وبعض المراحل - التعليمية الأخرى

من الكوادر النسوية المؤهلة ، وذلك فى وقت تشكو فيه الجامعة والمؤسسة التعليمية عامة من نقص الكادر وتفتيد مصادر التجمع أنه لاصحة مطلقاً لما يحاول بعض ألام النظام اشاعته حول دعوة المفصلات إلى أعمالهن، بالرغم من وعود النظام وكبار مسئوليه وفى مقدمتهم الملك فهد نفسه الذى استقبل أربعاً تشرفن بمقابلته نيابة عن زميلاتهن ورغم وعده الصريح لهن لم يرجعن إلى العمل حتى الآن، بل تتحفظ مؤسسات القطاع الخاص أيضاً على توظيفهن مما يوحى بأن تعليمات غير مكتوبة تلاحقهن بالحصار أينما اتجهن. إننا ومن هذا المنبر (التجمع) نطالب باستئناف هذه الكوادر النسوية لمهام أعمالهن فى الجامعة وفى مواقعهن السابقة كما نطالب بتعريضهن وتعريض ذويهن عما لحق بهن وبهم من أضرار وفى الوقت نفسه نناشد المنظمات والهيئات الحقوقية الدولية والنسائية بمواصلة الوقوف إلى جانب المرأة السعودية فى معركتها ضد التخلف ومن أجل التقدم والبناء.



شلاشة أيام هزت اليمن ..

بينما نهض الشعب من الجوع جاءت الأعزاب تتبارك الترم

على الصراوى

رسالة صنعاء

شهدت معظم المدن اليمنية وخاصة في المحافظات الشمالية خلال ثلاثة أيام في الفترة ٩-١١ ديسمبر مظاهرات ضخمة تخللتها أعمال عنف هي الأولى من نوعها منذ قيام الجمهورية اليمنية في مايو ١٩٩٠م. وحسب المعلومات الرسمية التي أذاعتها وزارة الداخلية اليمنية فإن مجموع القتلى من بين المتظاهرين بلغ أحد عشر قتيلاً وأكثر من مائتي جريحاً كلهم من المواطنين، بينما تشير مصادر أخرى إلى أن

عدد القتلى والجرحى أكثر من ذلك بكثير، بما فيها مصادر في مجلس النواب.. ولم يستقر احصاء الضحايا حتى الآن فلا تزال المعلومات متباينة حتى في مجلس الوزراء نفسه..

وقد بدأت المظاهرات في مدينة تعز يوم الأربعاء ٩ ديسمبر، وذلك على إثر قيام سائقي الباصات الصغيرة بتوقيف الحركة داخل المدينة مطالبين بزيادة أجور النقل نظراً للإرتفاع المفاجئ للأسعار، ورفض المواطنون هذه الزيادة. ثم تحول السخط من جانب المواطنين إلى مسيرة مشتركة مع سائقي الباصات تستنكر الغلاء، وتطالب بتخفيض الأسعار وتوفير المواد الغذائية، وأمام مبنى المحافظة قام المتظاهرون بالقاء براميل القمامة وهياكل السيارات المعطلة، ثم أشعلت النيران في إطارات السيارات وقذف مبنى المحافظة بالحجارة.. وشيئاً فشيئاً امتدت المظاهرات إلى أحياء أخرى من المدينة وفي آخر نهار ذلك اليوم كانت المظاهرات قد عمت المدينة كلها، وجرى أثناء ذلك نهب بعض مخازن المواد

الغذائية، وتخريب بعض الإدارات الحكومية وتكسيير عدد من السيارات الحكومية والخاصة..

وفي اليوم التالي لبدء المظاهرات في مدينة تهرا التي تقع على بعد مائتين وأربعين كيلو مترا جنوب صنعاء امتدت المظاهرات إلى مدينة الحديدة، وهي الميناء الثاني لليمن بعد عدن وإلى العاصمة صنعاء نفسها، وكذا إلى مدن ذمار وإب ووداع، ومن ثم إلى صعدة وعمران وحجة، وقد جرت في مدينة عدن مسيرة سلمية أخذت طابع التضامن مع ضحايا المظاهرات في المحافظات الأخرى...

أسباب الأزمة

عندما قامت الجمهورية اليمنية في ٢٢ مايو ٩٠ م كانت العملة الوطنية لا تزال تتمتع بقدر لا بأس به من القوة الشرائية، وكان من المقرر توحيد العملة المحلية (الريال في الجمهورية العربية اليمنية سابقا، والدينار في جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية سابقا)، في عملة وطنية واحدة، ووعدت الإمارات العربية المتحدة بتحويل طباعتها حيث قدرت التكلفة بـ ٧٥ مليون دولار، غير أن أزمة الخليج وحربها الأخيرة قد تسببت في توتر العلاقات اليمنية-الإماراتية مما دفع بدولة الإمارات لأن توقف تمويل طبع العملة اليمنية الجديدة ولذلك استمر التداول النقدي اليمني قائما على العملة السابقتين وتأثير أزمة الخليج تكبدت اليمن خسائر اقتصادية كبيرة، قُتل في قطع المساعدات، وإعادة قرابة مليون مهاجر يمني كانوا يعملون في السعودية والبلدان الخليجية الأخرى، ومن تحريلاتهم كانت تحصل اليمن على الجزء الأكبر من عائداتها بالعملات الصعبة. وزاد الأمر سوءا أن الاقتصاد اليمني وامكانيات التنمية هي أضال بكثير من الحاجة لاستيعاب العائدين وامتصاص البطالة التي تزايدت نسبتها بشكل مخيف. وفي الوقت نفسه ارتفعت نسبة العجز في الميزانية الحكومية ووصلت إلى أكثر من عشرين مليار ريال لعام ٩٢ متجاوزا خطة الحكومة التي حددت العجز بـ ١٥ مليار ريال..

ونتيجة لهذه العوامل ولأخرى غيرها جرى تعويض العجز بالاصدار النقدي دون تغطية، وشيئا فشيئا تراجع مركز العملة اليمنية أمام الدولار. ومع كل انخفاض لسعر النقود المحلية، كانت

الأسعار تلتفز وبسرعة هائلة وتضاعف سعر السلع عدة مرات، حيث أخذ تصاعد الاسعار خطا موازيا ولكن في الاتجاه المعاكس متبعا هبوط سعر العملة المحلية.. فعند قيام الوحدة كان سعر الدولار الأمريكي يساوي اثني عشر ريالاً بينما غير أنه وصل في أسبوع الأزمة إلى ٥٢ ريالاً للدولار الواحد..

وأمام الارتفاع الهائل لأسعار السلع لم تزد مرتبات الموظفين الحكوميين إلا بنسبة ضئيلة، من خلال صرف بدل غلاء معيشة لم يزد حدها الأعلى عن ٢٠٪ من الراتب.. وما أن بدأت تنسحب إلى مسامع الناس أنباء عن قيام الحكومة بطبع مائة مليار ريال، بدون تغطية وأن الشحنات الأولى من الكمية قد وصلت إلى البنك المركزي اليمنى بصنعاء من بريطانيا، حتى بدأ أن العملة اليمنية على وشك الانهيار المفاجئ. وبالتالي تضاعلت الأسعار..

إزاء ذلك بدأت تتسع حركة المطالبة بزيادة المرتبات وإيقاف تصاعد الاسعار، وانتشرت اضرابات العمال والموظفين حتى كادت تشمل مختلف المؤسسات ومرافق العمل، وهدد الاتحاد العام للنقابات باعلان الاضراب العام مالم تستجيب الحكومة لبعض المطالبات الضرورية، وفي أوائل شهر ديسمبر الماضي جرى تشكيل لجنة مشتركة من الاتحاد ومن الحكومة للحوار والبحث عن مخرج من الأزمة، وتحدد مطالب النقابات في جملة من المطالب منها، تثبت الأسعار، وزيادة المرتبات بنسب النسبة التي أعطيت لأربع وزارات معطوفة هي المالية، والخدمات المدنية، والتخطيط، والجهاز المركزي للرقابة والمحاسبة، وسكرتاريته مجلس الرئاسة والوزراء، وتبلغ الزيادة

٨٥٪ من الراتب كحد أدنى..

وفي أثناء الحوار بين النقابات والحكومة وبسبب عدم التوصل إلى اتفاق مرض أعلن الاتحاد العام للنقابات بدء الاضراب العام والشامل منذ ٧ ديسمبر، ولكن قبل حلول موعد الاضراب أعلنت الحكومة مبدئياً قبولها للمطالب على أن يقوم مجلس الوزراء ببحث وإقرار التفاصيل خلال الأسبوع الثاني من ديسمبر، وقد أدى هذا الاعلان إلى ارتباك الحركة النقابية وتباين مواقف اعضائها، حيث نفذت بعض المؤسسات الاضراب وبعضها الآخر أرجأ التنفيذ.. ولكن انفجار العنف يوم ٩ ديسمبر في مدينة تعز احتجاجا على الغلاء دفع بالأزمة نحو طريق أكثر تعقيدا وخطورة..

انفجار تعز

لم يكن الغلاء وحده سببا لانفجار العنف في مدينة تعز بل تجسعت أسباب أخرى افضت لأن تكون البداية هناك... حيث شهدت المدينة والمحافظات كلها توترا سياسيا واجتماعيا كبيرا ظل يتصاعد بدون توقف بتأثير نتائج المؤتمر الجماهيري الاول لمحافظه تعز الذي انعقد قبل أحداث العنف بحوالي اسبوعين... وكان المؤتمر الجماهيري في تعز ضمن سلسلة مؤتمرات محلية عقدت في بعض المحافظات، كشكل جديد من أشكال الممارسة السياسية للشعب، وتبحث هذه المؤتمرات في القضايا والمطالب المحلية الخاصة بتلك المحافظات إلى جانب التداول في الشؤون الوطنية العامة.. وقبل انعقاد مؤتمر تعز بأيام، انسحب ممثلوا المؤتمر الشعبي العام والتجمع للإصلاح، وحزب البحث الاشتراكي العربي (تهار العراق) من



علي عبد الله صالح

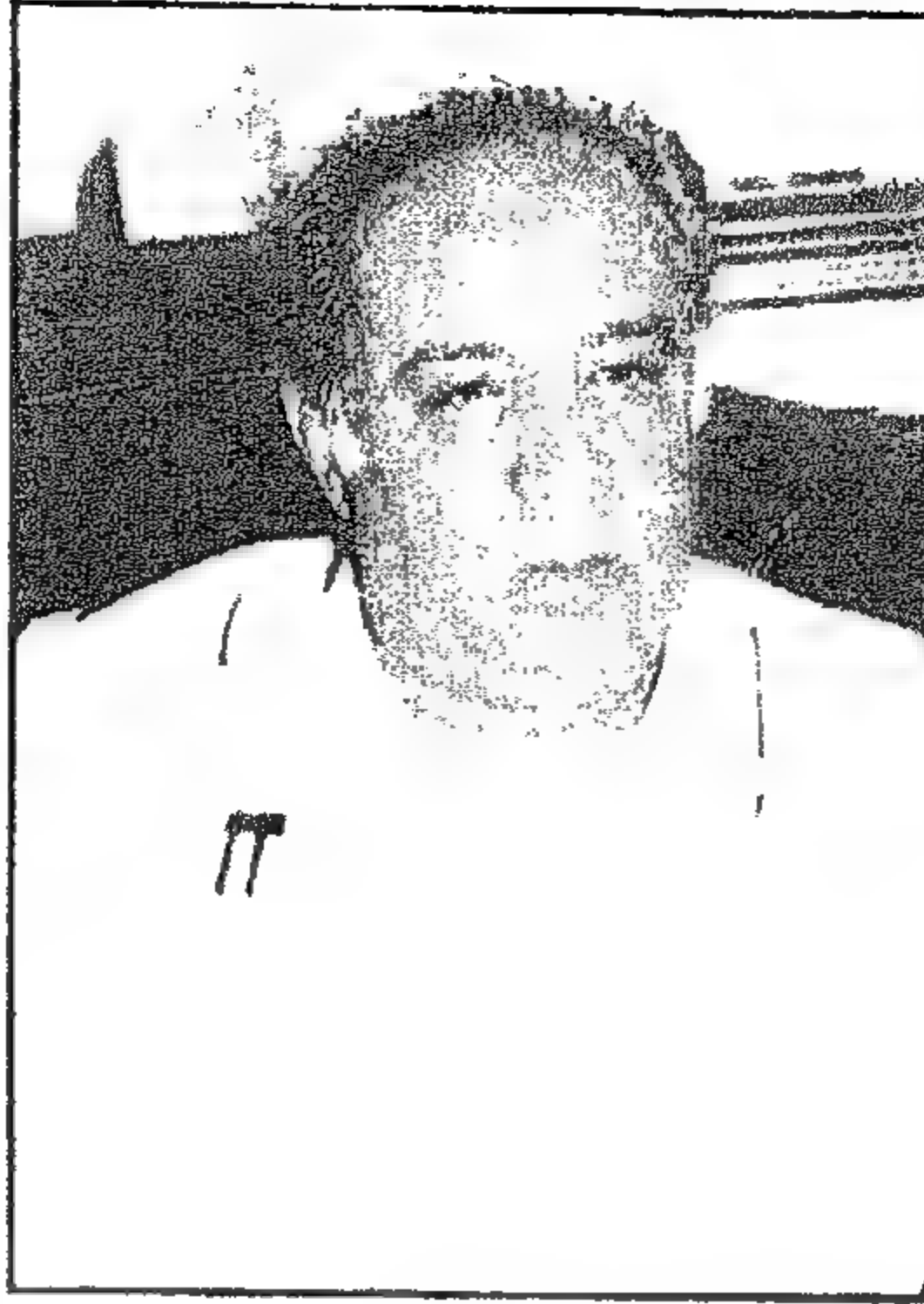
وحسب المعلومات المتداولة أنه تم توزيع تسعة مليون ريال لذلك الفرض وطلب من الواحدات العسكرية المتمركزة في المحافظة دفع الجنود للمشاركة في المسيرة بالملابس المدنية..
غير أن أحداث الشغب انفجرت في ٩ ديسمبر واستمرت ثلاثة أيام ولم تخرج مسيرة الاستنكار.

موقف السلطة

تعددت الروايات حول ماجرى في اليوم الأول من أحداث الشغب.. غير أن الكثير منها أجمع على أن أجهزة حماية الأمن غابت في اليوم الأول، ولم تقم بدورها في تأمين المنشآت الحكومية ولم تتواجد في الأماكن، التي اتجهت نحوها المظاهرات. وتنسب العديد من المصادر وشهد العيان بدء أعمال العنف إلى عناصر أمنية وعسكرية، كانت تقوم بالقاء الاحجار على المباني والسيارات الحكومية، وتكسير أبواب مخازن الحبوب والمواد الغذائية العامة والخاصة على السواء.. وذكرت بعض البلاغات الأولية أن العديد من عناصر جهاز الأمن الوطني السابق (المخابرات السياسية في شمال اليمن) شوهدت وهي تحرض المواطنين المحتجين على الغلاء وارتفاع الأسعار على العنف والنهب..

وبالرغم من أن الدلائل تشير إلى أن الأحداث بدأت عقوبة دافعا الأساس الغضب من الغلاء، إلا أن بعض الشائعات المسربة روجت بين الناس أن مؤتمر تعز الجماهيري الأول هو المحرك للعنف، وأن الحزب الاشتراكي ضالع في تدبير المؤامرة وتنفيذها.. وكان امعداد المظاهرات وأعمال الشغب في اليوم الثاني إلى عدد من المدن، بما فيها العاصمة نفسها، دليلا على بطلان تلك الشائعات، وأن دوافع المتظاهرين ليست سياسية ومن قبيل التآمر..

في اليوم الثاني انقلب عدم اكتراث أجهزة الأمن لما حدث يوم ٩ ديسمبر في تعز إلى ممارسة قسمة عنيفة بالغة السوء.. حيث أفرطت في استخدام القنابل المسيلة للدموع في كل المدن التي شهدت قيام مظاهرات غاضبة أو غير عنيفة، واستخدمت لتفريق التجمعات المحتجة.. البنادق الأتوماتيكية من نوع كلاشنكوف، بل وحتى المدافع الرشاشة المضادة للطيران، والتي سقط بنيرانها العديد من القتلى نشرت صحيفة



حيدر أهر بكر المطاس

ذيل بتوقيع «منظمة مجاهدي الشعب» الذي اتهم الحزب الاشتراكي اليمني بالخيانة الوطنية وطالبت بمحاكمة أعضاء الحزب واعتقالهم، والقضاء الحريات والممارسات الديمقراطية ملوفا بإثارة الفتنة الطائفية على غرار ما حدث في ٢٣-٢٤ أغسطس ١٩٦٨م، عند ماذبح المدافعون عن صنعاء من الجنود والضباط خلال حصار السبعين يوما، على يد بعض القبائل وبعض القوى العسكرية.

ويعود الاهتمام بمحافظة تعز إلى مجموعة من العوامل منها. أنها أكثر المحافظات اليمنية سكانا (أكثر من مليونين) وسيكون نصيبها من مقاعد مجلس النواب القادم ثلاثة وأربعين مقعدا من ثلاثمائة واحد التي يتكون منها المجلس، وتعد محافظة تعز من المحافظات التي ترسخت فيها قيم الاستقرار وتراجع العلاقات القبلية التقليدية، علاوة على أن حظها من المعلمين والكوادر المتخصصة والإدارية أكثر من غيرها، وظلت على الدوام من أبرز المعاقل الوطنية، وبالذات للقوى التقدمية الحديثة..

وكرد على نجاح المؤتمر الجماهيري الأول لمحافظة تعز دعا المؤتمر الشعبي العام والتجمع اليمني للأصلاح. وحزب البعث إلى عقد مؤتمر بديل وأعلنت الأحزاب الثلاثة اعتزامها تسير مظاهرة جماهيرية ضخمة يوم ١٠ ديسمبر يشارك فيها عشرين ألف متظاهر كما ذكرت صحيفة «٢٢ مايو» الصادرة عن المؤتمر الشعبي العام يوم ٩ ديسمبر، وذلك لاستنكار مؤتمر تعز الذي وصفته بأنه طائفي ومناطقى،

اللجنة التحضيرية للمؤتمر التي تضم في إطارها مجعدين عن بقية الأحزاب والمنظمات النقابية والشخصيات الاجتماعية، وعلى وجه الخصوص مجموعة من أعضاء مجلس النواب النشيطين. وفي حين استمرت محاولات اقناع المنسحبين بالمشاركة بدأت صحف المؤتمر الشعبي العام والتجمع اليمني للأصلاح، تهاجم المؤتمر وتتهم القائمين عليه بالتعصب الطائفي والمناطقى، وتدعو مواطني المحافظة لمقاطعته.. ومع ذلك نجحت أعمال التحضير وانعقد المؤتمر بمشاركة حزبية وشعبية واسعة. ولأول مرة يحضر ممثلو السلك الدبلوماسي الأجنبي مثل هذه الفعاليات، وكان من ضمنهم سفير الولايات المتحدة في اليمن الأمر الذي دفع بالأحزاب الثلاثة المقاطعة إلى إصدار بيان مشعرك يصف المشاركين في مؤتمر تعز بالعملاء للنظام الدولي الجديد، علاوة على مجموعة من التهم الأخرى.

لقد لقيت قرارات مؤتمر تعز الجماهيري الأول استجابة واسعة بين سكان المحافظة والمحافظات الأخرى وتركزت تلك القرارات على انعقاد القضاء والعهد بالمال العام ونهب الممتلكات الخاصة التي مارسها بعض كبار الضباط والمتنفذين من المسؤولين، وطالب المؤتمر بتطبيق نظام الحكم المحلي وتنفيذ برنامج الإصلاح والقضاء مظاهر التمييز في حقوق المواطنة وتعزيز الديمقراطية ودفع وتأثر التنمية الاقتصادية والاجتماعية، وكما عبر المؤتمر عن الاستنكار لمحاولة السلطات المحلية افشاله مستخدمة وسائل الترغيب والترهيب، ومن ضمنها رفض محافظ المحافظة العقيد محمد عهد الله الارياني عضو اللجنة الدائمة للمؤتمر الشعبي العام الانصياع لقرار المحكمة الذي قضى بالزامه بالسماح لانعقاد المؤتمر، وتوفير قاعة عامة لانعقاده، ومع ذلك استأجر المؤتمرون قاعة سينما خاصة، وجاء المواطنون من المناطق الريفية لحماية المؤتمر وحراسه..

ركزت صحف المؤتمر الشعبي العام والتجمع اليمني للأصلاح على مهاجمة الحزب الاشتراكي اليمني واتهمته بتسيير المؤتمر الجماهيري وقبوله، وصدرت العديد من بيانات الشجب والادانة حاملة توقيعات مجموعة الأحزاب الدائرة في تلك المؤتمر الشعبي العام، كان أخطرها البيان الذي

«المستقبل» الاسبوعية صورة لأحد ضحاياها بعد أن طمست القذيفة كل ملامح وجهه...

وتخللت أعمال المظاهرات وبعدها حملات اعتقال عشوائية، وأحيانا مدبرة ضد أناس لا علاقة لهم بالشغب. وللشار من رموز مؤتمر تعز الجماهيرى صدرت التوجيهات باعتقال بعضهم، وقام ما يربو على عشرين طقما عسكريا بمحاصرة منزل عضو مجلس النواب «سلطان السامعى» فى مدينة تعز شهر أهبة بمحاصنته البرلمانية، وأطلقت الرصاص على المنزل بكثافة، ولم تستجب سلطات الأمن لتدخلات عليا من رئاسة مجلس النواب تمنعها من التعرض لعضو مجلس النواب، وقد برزت السلطات المحلية تصرفها بصدور توجيهات عليا لها. وقد قوبلت مداممة منزل النائب سلطان السامعى (وهو شاب وطنى استقال من عضوية المؤتمر الشعبى العام) بدفاع جريئ شارك فيه عدد من المواطنين بأسلحتهم الشخصية غير عابئين بالموت... وقد أثار الحادث استنكار أعضاء مجلس النواب، واتهم النائب السامعى السلطة بمحاولة اغتياله، بينما وصف النائب محمد عبد الله القسبل (وهو شخصية وطنية معروفة وأحد القادة الثوريين للثورة اليمنية قطع علاقته بالكتلة البرلمانية للمؤتمر الشعبى العام) بأن ما حدث للنائب سلطان السامعى «يؤكد أن السلطة فقدت صبرها وجودها وماهليها إلا أن ترحل»... وقال فى حديث نشرته صحيفة «الحديث» الاسبوعية فى ١٦ ديسمبر الماضى ٩٢م: «يبدو أن نهبون قد انتقل من روما الى تعز»... أما عضو اللجنة المركزية للحزب الاشتراكي اليمنى «يحيى منصور أبو إصبع» فقد علق على الحادث بقوله: «صوت سلطان أصبح يس مباشرة يؤد الفساد وأصحاب المصالح غير المشروعة، ولذلك فقد أرادت قوى الفساد أن تخرس هذا الصوت لترهب وتنتقم من كل أبناء اليمن»...

كما تعرض الصحفى اليمنى المعروف هدى الحبيب سالم (أحد قادة مؤتمر تعز الجماهيرى وأبرز كتاب صحيفة صوت العمال الصادرة عن اتحاد النقابات) للمطاردة ومن المحتمل تقديمه للمحاكمة على مقالة نشرها مؤخرا فى «صوت العمال» اتهم فيها عددا من قادة المؤتمر الشعبى العام بالفساد والتواطؤ ضد حقوق المواطنين. وقد وعدت

نقابة المحامين اليمنيين واتحاد المحامين العرب بتشكيل فرق من المحامين للدفاع عنه (عبد الحبيب انسحب فى الآونة الأخيرة من عضوية المؤتمر الشعبى العام).

الاعتقالات العشوائية وضعت المثات من المواطنين اليمنيين داخل السجن، وفى حين ركزت صحف «المؤتمر الشعبى العام» على اتهام الحزب الاشتراكي بتبوير أعمال الشغب فإن تقريرا أمنيا رفعه جهاز الأمن فى محافظة تعز عن الهوية السياسية للمعتقلين يشير الى أن من بين مائة وسبعة وثلاثين معتقلا يوجد عضو واحد فى الحزب الاشتراكي اليمنى، بينما يصل أعضاء المؤتمر الشعبى العام منهم الى تسعة عشر معتقلا، ومن أعضاء تجمع الإصلاح ثلاثة معتقلين واثنين من تنظيميين يتودهما جهاز المخابرات السابق أما البقية فإن التقرير الأمنى الداخلى قال أنهم ليسوا منتسبين حزبيا.

توتر ومهاترات

اضطر مجلس الوزراء لاتخاذ إجراءات سريعة تهدف إلى تهدئة مشاعر الناس، وذلك من خلال إقرار زيادة المرتبات وإعادة مستوى أسعار بعض السلع الغذائية الى ما قبل شهر سبتمبر الماضى، والعمل على تخفيض سعر الصرف... الخ.

وفى نظر الأوساط السياسية أن إجراءات مجلس الوزراء لا تتعدى كونها مهدئات مؤقتة ابتعدت عن ملامسة المشاكل الجوهرية... وحمل الاتحاد العام للغرف التجارية والصناعية الحكومة مسئولية الأزمة، متعرجا توسيع عدد السلع المدعومة لتشمل حليب الأطفال والزيت والأدوية، وكذا تحديد اسلوب المتاجرة بالمواد الغذائية الأساسية المدعومة من قبل الدولة، على أن يتحمل القطاع الخاص مسئوليته كاملة دون التدخل من قبل الحكومة أو القطاع العام والتعاونى حتى تتحدد مسئولية الاحتكار وأسباب الغلاء.

هذا وقد تباينت ردود الأفعال نحو الأزمة حيث اتهمت أحزاب المعارضة الحزبين الحاكمين بتبوير أعمال الشغب للاتلاف على الديمقراطية وتديد الفترة الانتقالية لسنوات أخرى، كما أدانت أساليب القمع الوحشية التى لجأت إليها

أجهزة الأمن ضد المواطنين المحتجين على الغلاء...

أما المؤتمر الشعبى العام والتجمع اليمنى للإصلاح والأحزاب الصغيرة المتحالفة معهما فقد اتهمت الحزب الاشتراكي اليمنى بتبوير حوادث العنف بحجة خوقه من الانتخابات غير أن الحزب نفى ذلك رسميا، وذكر مصدر مسئول فى قيادة الحزب التزامه بالمرعد المحدد لأجواء الانتخابات فى ٢٧ إبريل ٩٣ م وحرصه على إجرائها لإخراج البلاد من دوامة الأزمة التى تتخبط فيها... وطالب المصدر المسئول بالتحقيق فى أحداث الشغب والكشف عن المتورطين فيها ومحاسبتهم وفقا للقوانين...

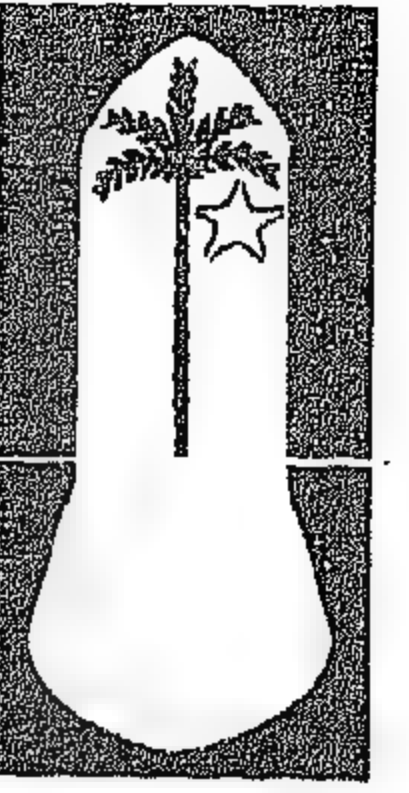
ويذكر أن المكتب السياسى للحزب الاشتراكي اليمنى قد رفض استقالة الحكومة خشية أن يؤدى ذلك الى إعلان حالة الطوارئ فى البلاد... وكان رئيس مجلس الوزراء قد كشف فى رسالة الاستقالة أن الحكومة لا تستطيع أن تؤدى مهامها بسبب التدخلات وسلبيات صلاحياتها.

وتأثير الأزمة مباشرة توترت الأجواء السياسية بشكل كبير وظهرت بعض المخاوف من حركة عسكرية انقلابية خاصة أن القوات المسلحة المتمركزة فى العاصمة وبالقرب منها قد شهدت تحركات واستعدادات غير عادية، كما جرى إدخال قبائل مسلحة الى العاصمة من الناصريين للشيخ عبد الله حسين الأحمر رئيس التجمع اليمنى للإصلاح الأمر الذى دفع بقبائل أخرى لاستنكار ذلك وطلب السماح لها بدخول صنعاء أسوة بغيرها، وقد تم الاتفاق على انسحاب جميع القبائل المسلحة من العاصمة.

ولم تتأكد صحة الأخبار التى تناقلتها بعض الصحف العربية عن اعتكاف على سالم الهبيش نائب رئيس مجلس الرئاسة بدليل ظهوره فى اللقاءات الرسمية واجتماعات مجلس الرئاسة والوزراء.

الأزمة لاتزال تخيم بظلالها الكثيفة على الوضع اليمنى، وتسود حالة من الترقب لما تحمله الأيام القادمة من تطورات خطيرة، قبل أن يحل موعد الانتخابات العامة فى ٢٧ إبريل ٩٩٣م.

التنبؤات يغلب عليها التشاؤم، ويقل عدد المتفائلين الذين يعتقدون أن معجزة ماستحدث وستفتح لليمن طريق المستقبل...



دار سعاد الصباح

دار سعاد الصباح للنشر والتوزيع

سبعون كتاباً
عرات

سعاد الصباح

و و

و و

و و

و و

و و

و و

أمل جراح

د. عبد المجيد رباب

أحمد الشراوي

هاشم السبي

فتح فرغلي

شفيق سلوم

أحمد الشراوي

صالح والح

سعدية مفرح

محمد صالح

د. سعد الدين ابراهيم

د. عبد المنعم المشاط

د. فايز مراد مينا

د. محمود قمبر

د. ضياء الدين زاهر

د. هادي عمار

١- في البدء كانت الأنثى

٢- فتافيت امرأة

٣- أمنية

٤- إليكم يا ولدي

٥- برقيات عاجلة الى وطني

٦- آخر السوف

٧- قصائد حب

٨- امرأة من شمع وشمس وتمر

٩- فخرصة المتنبي

١٠- كتاب العنق

١١- ليالى الظلم

١٢- تغيرت البدء ومن عليها

١٣- امراة كائن يا وطن

١٤- اوراق عاشق

١٥- الفوايك

١٦- آخر الحالمين كانت

١٧- خط الزوال

١٨- تأملت في مسألة الأقليات

١٩- التربية والسياسة

٢٠- مناهج التعليم في الوطن العربي

٢١- التربية وترقية المجتمع

٢٢- التخطيط الشبكي

٢٣- في تطوير القيم التربوية

٢٤- من قضايا الأزمة التربوية

٢٥- تراثون عاماً مع الشعر والشعر

٢٦- الخروج من زقاق التاريخ

٢٧- أزمة الخليج ولفة الحوار

٢٨- الصراع العربي الصهيوني في آسيا

٢٩- دليل الماسم الحزين

٣٠- حول الدعوة الى تطبيق الشريعة

٣١- عام المسرحية

٣٢- الأدب العربي المعاصر في الغرب العربي

٣٣- البعث الرابع للأزمة الخليج

٣٤- الوثائق تتحدث

٣٥- قراءة التراث النقدي

٣٦- بلد المحبوب

٣٧- جوسين - رابعة الاسكندرية

٣٨- بلنار - رابعة الاسكندرية

٣٩- ماونت أليف - رابعة الاسكندرية

٤٠- كليا - رابعة الاسكندرية

٤١- منزل الموت الكيد

٤٢- التاج والخبر والجسد

٤٣- تفرقة بني هتوت

٤٤- موال البيات والنوم

٤٥- الكلام المباح

٤٦- البستان

٤٧- أمي عينا وبريح

.. دراسات - رواية - شعر - قصص - يوميات - مقالات - سيرة - أدب رحلات - فلسفة - حكمة - مسرحيات

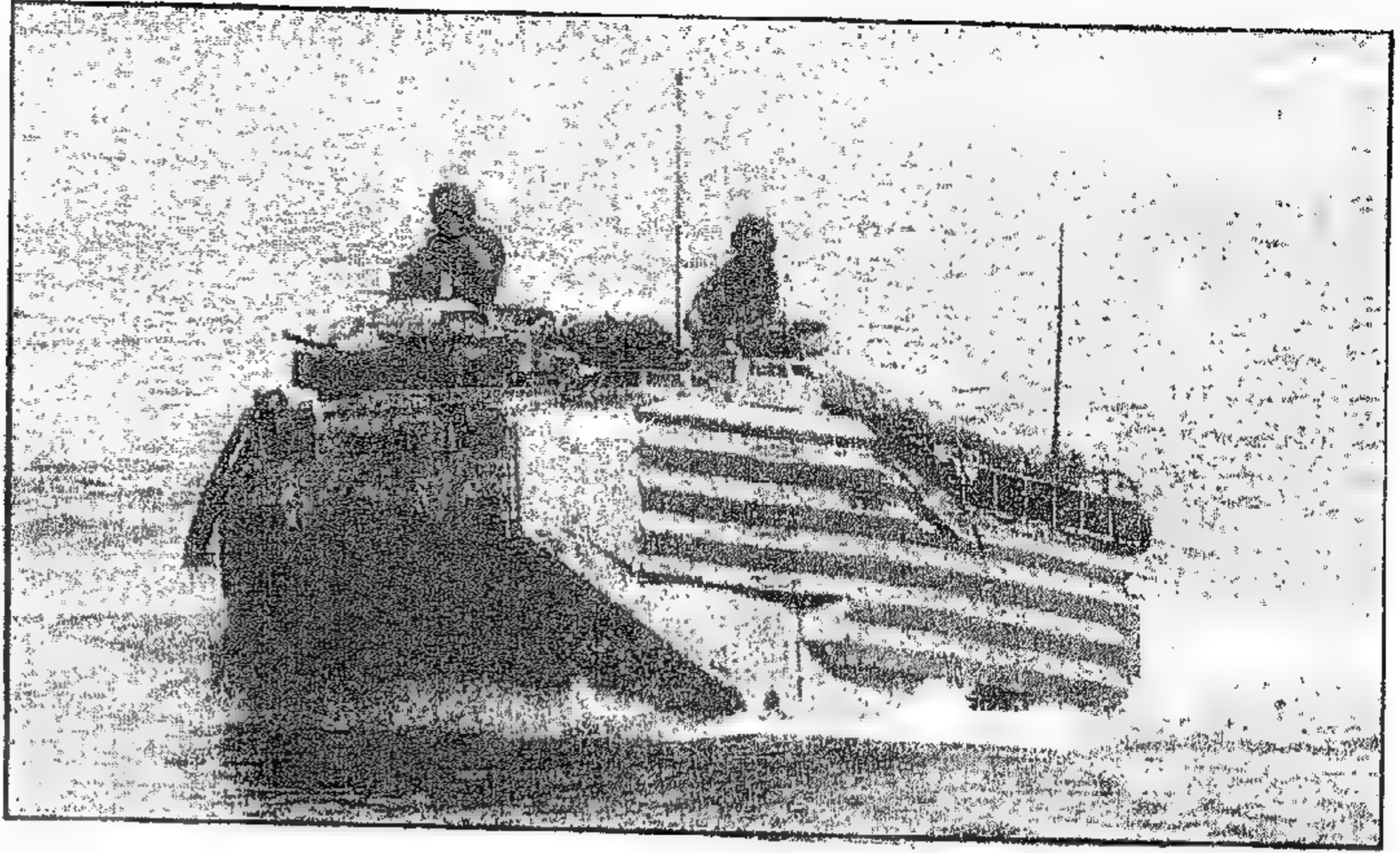
د. همام عمار	٤٨- مملكة الشمس	منى الجامع / على السعدي
رهباء النقاش	٤٩- النخلة ورائحة الريح	منى الشافعي
د. سعد الدين البرهم	٥٠- خوخة السعدان	محمود السعدني
د. حسن وهيب	٥١- الحب في زمن الاحتلال	فوزية الدريج
سمير فريد	٥٢- ذات العيون العسلية	سليمان فياض
د. حسين أحمد أمين	٥٣- قلبان وظل	أهناسيو الديكوا ترجمة عبد اللطيف عبد الحليم
د. حسين أحمد أمين	٥٤- هل تسمحون لي أن أحب وطني	سعاد الصباح
دريخ غشبة	٥٥- متاهة الوهدة .. أوكتايويات	ترجمة : نادية جمال الدين
د. سيد همام النشاج	٥٦- يوميات المعلقة	جمال الفطاني
لشام العوضي	٥٧- من أفراده النيل	يوسف القعيد
عزى فهد الحمد / محمد العبيدي	٥٨- رسالة من تحت الماء	حسين أحمد أمين
د. هاجر عصفور	٥٩- المثقفون (وهو من الذكرة)	سليمان فياض
يوسف القعيد	٦٠- أسفار الأسفار	جمال الفطاني
لورانس دارلي	٦١- شرح مشكلات الفتوحات المكية عبد الكريم الجبلي دراسة وتحقيق د. يوسف زيدان	
ترجمة د. فخرى لبب	٦٢- المنازل والديار أسامة بن منقذ تحقيق مصطفى مجازي	
و و	٦٣- المقابسات أبو حيان التوحيدي تحقيق وشرح : حسن السندوج	
و و	٦٤- الجنوج	عبلة الرويحي
محمود قاسم	٦٥- الزهر الخالد (سيرة محمد عبد الوهاب)	سعد الدين وهيب
صالح الدين بومبا	٦٦- منازل الخطوة الأولى	سيف الرحبي
مجيد طوبيا	٦٧- أسفار المشتاق	جمال الفطاني
هنري شابي	٦٨- رسائل فارسية	مونتسكيو / ترجمة أمركا
سناء الباسي	٦٩- الطريق إلى الفضيلة	لوتسو ترجمة علاء الدين
محمد الخرنجي	٧٠- سعدون المجنون	لينان الرماح
هاشم محمد الشمر		

والعسكرية الجديدة التي كان يرمز لها
«الجنرال سياد بري مؤخرا. وهاهو يعود لحكم
«الشرعية الدولية».. هذه المرة تحت العلم
الأمريكي.. وليبقى السؤال:

ما الذي سيؤرخه الحكم الأمريكي
في الصومال إلى جانب الفقر؟

ليس سهلا دائما الانطلاق من مبدأ
البحث عن «مؤامرة خارجية» أو مسئول
خارجي عن كل تطور في العالم الثالث
(أوروبا أو الامبريالية.. الخ) ومع ذلك فسوف
نملك الجرأة لتحدث عن هذا العامل بنفس
تسليطنا بقوة العامل الداخلي
والعنيت الوطني.

لقد كان هذا الشعب مهيا لنمط توحيدى
لقد في أفريقيا، منذ قادم «الملا محمد
حسن» الذي سموه «بالملا المجنون» بسبب
قيادته لمقاومة الشعب الصومالى على مدى
أكثر من عشرين عاما أواخر القرن التاسع
عشر وأوائل العشرين مخترقا أراضي الأقاليم
الخمس التي قسمها الاستعمار، حتى أنهك
وقمت تصفيته بفارق المسافة التقنية للقتال
وليس التفاوض. ثم انطلقت حركة
«صوماليا الكبرى» من أضعف الحلقات
في الصومال الأثيوبي لتشمل كل أقاليمه
الخمس مرة أخرى في الأربعينيات
والخمسينيات وحتى الستينيات. وضرب
أحد أقاليمه المثل بتأجيل استقلاله
(في الشمال) حتى يستقل موحدا
مع الجنوب في أول يوليو ١٩٦٠،
وكاد نظام عسكري وطني أواخر الستينيات
أن يطرح الوحدة وضربا من الاستقلال
الاقتصادي أواخر الستينيات في مواجهة
التفتت الذي وقع في تلك الفترة حتى
تدخلت الأموال النفطية العربية بكل
قوة لمساعدة الولايات المتحدة أواخر
الستينيات لتلبية حاجة الأمريكان
لميناء بريرة ولقطع الطريق على
السوفييت في المحيط الهندي
والجنوب الأفريقي. لم تؤد تبعية
الصومال إذن لفترة طويلة من حياته للسوق
الأوربية أو النفوذ الدولي الأوربي الأمريكي
المباشر إلى استكمال مشروعه في الوحدة
ولاتنمية نمطه الاستقلالي الوحدوى.. ولم
تسمح له سياسة الإفكار التي اتبعها «سياد
بري» في سنواته الأخيرة لكسب رضا
العرب- بتحقيق برنامج اندماج اجتماعي..
فكان هذا التفتت والتقاتل الذي بدا «ذاتيا»
وانتشاريا.. ومثيرا للسخرية!
وحتى هذا الاقترع تآتية الأسلحة



الصومال تحت العلم الأمريكي

حلمى شعراوى

لمشاركتها في الفترة التوسعية بمصر الحديبية.
وعرف الصومال دعاوى الخلاص عن
طريق «الشرعية الدولية» عندما دخل جزء
منه باسمها تحت «الوصاية الدولية لإيطاليا في
الخمسينات لترزع فيه ذلك النظام البوليسى
الفاشى الذى كان قد استقر بين النخب الجديدة

عرف الشعب الصومالى الموحد، لغة ودينا
وعرقا، كل أنواع الاستعمار وفماذجه فترة
التوسعات الاستعمارية؛ - الإيطالية
والبريطانية والفرنسية - والأثيوبي بل
و«المصري» وعرف الشعب الصومالى المقاوم
النموذج الوحدوى فترة التحرر الوطنى، حتى
شملت حركة الوحدة كافة أقاليمه أواخر
الستينيات..

ولا ينكر مجادل أن مصر الوطنية ساعدته
كثيرا فترة التوجه الوحدوى، كمقابل تاريخى





من البحر الأحمر والمال من الخليج..
والعسلات من إيطاليا وبريطانيا واسرائيل ..
واثيوبيا..

فشل النظم الإقليمية

وفي غمرة الانشغال الأمريكي بهرجان
الانتخابات، وحيث كان النظام الدولي ذو
القطب الواحد يختبر نفسه في مناطق أخرى
طوال العامين الأخيرين، اتبعت فرصة لمقولة
«تخلق أدوار النظم الإقليمية» وتركت
الولايات المتحدة الكرة - مؤقتا - في ملعب
مجلس الأمن الذي قرر في يوليو ١٩٩١ أن
تجري الأمم المتحدة بالتعاون مع الجامعة
العربية ومنظمة الوحدة الوطنية الأسيوية
الانتقاء الموقف في الصرمال، وتعددت
الاجتماعات في الجامعة العربية بجهد معروف
لجهازها الداخلي لمحاولة طرح سياسة إنقاذ
فعالة، فدعت لجان فنية ووزارية للعمل - من
كافة الجهات الجامعة - طوال النصف الثاني
لعام ١٩٩١. ولكن القرار الخليجي الذي يملك
التحويل رفض تشكيل لجنة وزارية مسئولة
كان يمكن أن تشكل - في إطار الرضى
«الدولي» العام قرة تحمل العلم العربى
والإسرى على الأقل.. ولا يبدو أى تفسير
لذلك الرفض مقبولا إلا أن هذا العلم كانت
ستحمله قوات مصرية مع جزائرية أو سورية
وسودانية مثلاً؟

ورغم محاولة اغراء مصر بوحدة العملية ،
إلا أنها مثل موقفها في مجموعة ميثاق
دمشق استسلمت لأوضاعها الاقتصادية
وتسليمها بالقرارات الخليجية الأمريكية. ولم
تفكر في أن تقسم على الأقل بالدور الذى
قامت به حين دفعت العمل العربى كله لما سمي
«بانتقاء الكويت» .. ولم تشأ أن تذكر أحدا
بدورها في الكويت، ولا أن تذكر «خبيتها»
بعد الكويت!

لم تشأ مصر إذن أن تكسب
«دورها في النظام الإقليمي» أى
بادرة جديدة.. ولا أن تجعله شريكا بأى
قدر في نظام الشرعية الدولية الأمريكى
الممول من الخليج الذى حينئذ.

... وفي فترة الخيبة العربية.. وعدم
الرغبة أو القدرة على إعطاء نظام الأمن
القومى العربى أى قيمة إضافية فرغت
أمريكا من مهرجاناتها.. وأراد كلنتون أن
يؤكد أنه سيكون مستولا بدوره عن «إسم
أمريكا» القوى في العالم، فأعطى إشارة
الاهتمام مبكرة - بالصومال.. ليدفع بها
«بوش» قبل رحيله. والولايات المتحدة تريد
تأكيد نظامها الدولي بنماذج مختلفة.. تتحرز
لأمن الخليج من أى مطامع إقليمية مثل

برنامج الإفكار العالمى يرشح أكثر من منطقة للتدخل الأمريكى

«عروبة السبعينيات»
أخضعت الصومال للغرب ثم
تخلت عنه في التسعينيات..

مصر تتخلى عن أى مبادرة
في النظام الأمنى القومى
العربى..

إيران أو مصر بل واحتمالات العسكرية
الروسية غير المأمونة.. وتتيح لإسرائيل فرصة
استمرار ضعف الأمن القومى العربى فترة
تسوية «الترتيبات الإقليمية للشرق
الأوسط».. وإبقاء المال العربى بعيدا عن
قوليل أية عملية جماعية «عربية» أو
«عروبية».. كما أن برنامج صندوق النقد
الدولى الذى صاغته سوف يدفع الى كثير من
الافتقار وبالتالي التفتت وإنهاء فرص التدخل
على النطاق العربى والإفريقى ومن هنا لابد
من تجارب للتدخل السريع بمعرفتها وحدها.
لمحاصرة النظم الأوربية والمحلية على
السواء.. وفى أى وقت، وقد كانت القوات
الأمريكية في مياه الصومال بينما مجلس
الأمن يدرس أشكال الإنقاذ ومقترحات
«الأمين العام»!

اليسار/العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣ <٤٩>

قرار الإبعاد الجماعي الفلسطيني :

رايين لا يتحرر من عقلية الجنزالية

قرار طرد المئات من نشطاء حماس والجهاد الفلسطيني من وطنهم لم يستهدف ضرب حماس ومن الصعب أن يكون كذلك. فقد جاء بالأساس تعبيراً غرائزياً عن العقلية الراهبية العسكرية والجرفاء وراء مشاعر الشارع وضغط قوى اليمين، واستغلالاً لواقع انقشار سياسة العقوبات الجماعية ضد تيارات الإسلام السياسي في العالم العربي. والأخطر من هذا، جاء ضربة قاصمة لمفاوضات السلام.

نظير مجلى

ومفاهيمه، وفي مثل هذه المعارك، لا ينفع تبسيط الأمور ولا تحكيم المشاعر وحدها. ومن البداية، علينا أن نؤكد، أن المعركة في إسرائيل ليست ضد تيار الإسلام السياسي فعسب. وإذا كان قرار الإبعاد الجماعي قد صدر أساساً بحق نشطاء هذا التيار، فإن مأسسته من إجراءات قمعية طال الشعب الفلسطيني بكل تياراته وفئاته. فقد سبقت قرار الإبعاد ممارسات قمعية جنونية من سلطات الاحتلال بينها:

- قتل ٣٢ فلسطينياً في الضفة والقطاع برصاص جنود الاحتلال خلال شهرين، ٧٠٪ منهم فتية وأطفال دون السادسة عشرة من العمر.

- تصعيد أدوات القمع للدرجة استعمال الصواريخ في بيت استحكم فيه أحد الشبان المطلوبين من نشطاء الانتفاضة المنتمى لحركة «فتح» وليس حماس. مما أدى إلى تهديم البيت وتزريق جسد الشاب المطلوب.

- فرض حصار شامل دام أسبوعاً متواصلاً على قطاع غزة قبل خطف

ياسر عرفات



ليس من الصعب أن يستنتج المرء، خصوصاً إذا كان عربياً وطنياً، أن قرار حكومة إسرائيل إبعاد أربع مائة و ١٥ فلسطينياً من نشطاء حركتي حماس (حركة المقاومة الإسلامية في فلسطين المحتلة) والجهاد الإسلامي يدل على أن هذه ليست حكومة سلام، كما توقع البعض وكما تأمل البعض الآخر. فهو بدون شك قرار تعمسفي وأرهابي ويتناقض مع القوانين الدولية، والعرف والمواثيق ويتنافى مع مفاهيم السلام وحقوق الإنسان ومع كل منطق عقلاني.

ولكن، على الرغم من كل ماسبق وهو صحيح، ينبغي للمراقب الموضوعي أن يقرأ الحارطة بشكل صحيح ويحاول أن يفحص في غمار القرار ودوافعه حتى يفهم طبيعة النظام الجديد في إسرائيل ويدرك مفاهيمه وتناقضاته. فالعالم العربي يتعامل مع حكومة إسرائيل، من خلال طاولة المفاوضات أو من خلال خنادق العداء والحرب، ومن يريد أن يحسن اللعب مع العدو، عليه أن يعرف قوانين اللعب ويدرس شخصية عدوه ودوافعه

شرطى هرس الحدود، نيسيم طوليدانو، وقبل أن يقتله خاطفوه من اتباع حماس والحصار يعنى التجويع والارهاب والكبت.. وكلها اسباب تولد الانفجار.

وبعد صدور قرار الابعاد وبدء تنفيذه بعدة أيام، لاحظنا أن قوات الاحتلال صعدت من قمعها في المناطق المحتلة. وفي يوم واحد، هو يوم السبت ١٩٩٢/١٢/١٩ مثلاً، قتل ٦ أشخاص في مدينة خان يونس، بينهم طفلة أمام البيت في التاسعة من العمر. كانت تقف مع والدتها وقتل فتى في الـ ١٦ من عمره كان يقف على شرفة بيته وجرح خمسون شخصاً، أصابت أربعين منهم جسامت في النصف العلوي من الجسم (كما يدل على أن الجريمة مخططة). وهنا أيضاً لم يكن القتل والجرح موجهاً ضد حماس أو الجهاد الإسلامي إنما ضد الشعب الفلسطيني بأسره. وإذا كان هناك من يحب أن يظهر الأمر وكأنه مقصور على مقاومة حماس أو الإسلام - كما تزعم الحركات الاصولية فهذا خطأ يتنافى مع الحقيقة. فالهدف هو فلسطين وشعبها وقضيعتها بشكل متكامل. وإذا كان هناك مكان لحركة حماس أو الجهاد الإسلامي في هذه المعادلة، فالمكان هو - كل شيء فلسطيني بما في ذلك هذه القرى.

.. الخلفية التاريخية

إن من يقود حكومة إسرائيل اليوم، اسحاق رابين، يعتبر أحد أكثر المسؤولين علاقة بالجيش والأمن والمناطق المحتلة. فهو كان رئيساً للحكومة في الفترة ما بين ٧٤ و١٩٧٧. وكان وزيراً للدفاع في حكومة شامير سنة ١٩٨٤ وحتى ١٩٩٠. وكان قد بدأ خدمته العسكرية حتى قبل قيام الدولة عام ١٩٤٨. وقاد تهجير العرب من مدينتي اللد (التي كان شرطى حرس الحدود المخطف، نيسيم طوليدانو، قد عاش فيها واستقر قبل اعتقاله والرملة. وهو الذي كان رئيس أركان الجيش الإسرائيلي في حرب الأيام الستة (١٩٦٧).

في زمن قيادة رابين لوزراء الأمن وكانت كل الأجهزة العسكرية والأمنية في المناطق المحتلة تحت إمرته، نشأت حركة «حماس» الاصولية وقد بنى رابين تكتيكة العمل على النحر التالي: «كل قوة جديدة في المناطق من شأنها أن تظعن منظمة

التحرير وتنافسها، يجب علينا أن نشجعها». هذا حدث مع حماس. فقد غضت السلطات الاسرائيلية الطرف عن ممارساتها وسمحت بوصول كميات هائلة من المال لنشطاتها وللمقارنة فقط نشير الى أن قيمة المال الذي دخل إلى صندوق حماس من إيران وحدها في السنة الماضية بلغ حوالي ٣٠ مليون دولار وفتحت المجال لها أن تدخل المراكز السياسية والانتخابية وتدخل في مضاربات «السوق».

إذن، فإن لرابين قسطاً وافراً من المسؤولية عن تأسيس حماس والجهاد الإسلامي في المناطق المحتلة، وهو اليوم يعرف أن المسخ الذي خلقه بيديه هب عملاقاً.. وخرج من القنينة.

ولكن قرار الابعاد، لم يأت في إطار الندم والتراجع. أي أن رابين لم يقصد بهذا الاجراء أن يعيد العملاق الى القنينة. أولاً لأنه يعرف أن هذا غير ممكن. ثم لأنه يعرف أن الإبعاد ليس فقط لن يضعف حماس، بل على العكس فإنه يقويها. ويرفع اسهمها - بين الناس مع أنها كانت في هبوط.

إذن، ما الذي اراده رابين بقرار الابعاد هذا؟ ماذا كانت دوافعه واهدافه؟ وعلى أية خلفية تم صدوره وبدء تنفيذه؟

من المعروف أن رابين تسلم رئاسة الحكومة منذ خمسة أشهر. في حينه فاز حزبه برئاسة الحكومة بعد أن طرح على جمهور الناخبين برنامجاً متفائلاً تضمن نقطتين اساسيتين هما: - دفع مفاوضات السلام إلى الأمام.

- تغيير سلم الأولويات، فبدلاً من وضع الاستيطان في رأس السلم، وضع قضايا البطالة وانخفاض مستوى المعيشة.

وإذا كان هناك من مجال لتلخيص هذه

عرب ٤٨ يتضامنون مع فلسطين الضفة والقطاع

* *

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة تعيد النظر في دعمها لرابين داخل الكنيست

الفترة القصيرة نسبياً فالنتيجة ستكون: خيبة أمل كبرى. إذ إنه لم يتقدم شيء في الموضوعين أبداً. وقد تركت هذه الحقيقة أثرها ليس فقط على رابين بل على الشارعين الإسرائيليين والفلسطينيين.

في المناطق الفلسطينية المحتلة تبذرت الاحلام المشرقة بالأمل في سلام قريب ومع كل جولة مفاوضات جديدة شعر المواطنون الفلسطينيون أن إسرائيل ليست مفيدة أبداً في السلام. وأن رابين يسير على طريق شامير، فيماتل ويناور وي طرح مشاريع اقتراحات مرفوضة أصلاً. وقد أدى هذا الأسلوب، المتواصل ما بعد يوم، الى بث روح اليأس والاغتراب لدى اوساط واسعة من الشعب الفلسطيني وكان من الصعب أن نجد من يدافع عن صحة مواصلة المفاوضات وأصبح الوفد المفاوض في وضع حرج أمام الناس. ولذلك زاد اللجوء الى السلاح. وإذا كانت هناك قوى سياسية تابعة لمنظمة التحرير حرصت على تنفيذ عمليات مسلحة ضد الجنود أو ضد املاك المستوطنين، فإن حركة حماس والجهاد لم تفرق بين الجندى وبين المدني. وقامت بعمليات مسلحة معالقة، قتل فيها ١١ مواطناً إسرائيلياً بينهم خمسة مدنيين (وهذا عدا عن عمليات اغتيال مواطنين فلسطينيين بتهمة التعاون مع الاحتلال، وهي تهمة لا يتعبون انفسهم في اثباتها بشكل قاطع) وفي إحدى هذه العمليات في قطاع غزة كان الضحية ثلاثة جنود (١٩٩٢/١٢/٧) وقد نزل حوالى ألفى شخص من حماس الى الشوارع في اعتابها، يحتفلون بنجاح العملية.

ولما كانت قوات الاحتلال ترد على اعمال العنف هذه بالمزيد من العنف والعسقيات الجماعية، فإن ردود الفعل الجماهيرية بدت متحمسة لهذه الاعمال ومشجعة لها. فاستمرت واتخذت عدة اشكال. وجاءت عملية اختطاف شرطى حرس الحدود من اللد بأيدي عناصر حماس نموذجاً لتطور هذه الاعمال ونجاحها عسكرياً (في نظر اصحابها طبعاً).

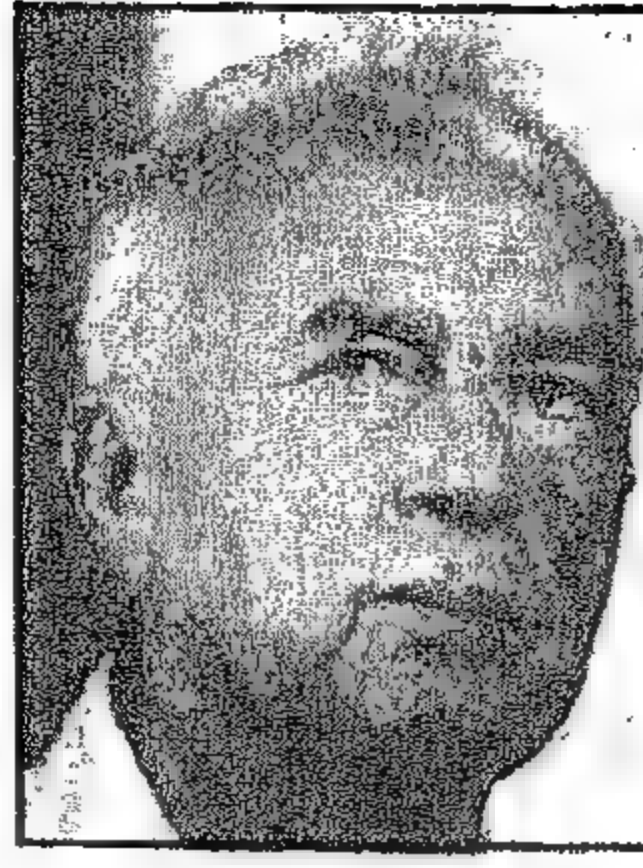
وتجدر الإشارة هنا الى أن حماس والجهاد الإسلامي لم تمارس أعمال مقاومة الا في السنوات القليلة الأخيرة. فقد كانت تطرح شعارات كبيرة مثل «تحرير فلسطين من النهر إلى البحر» وإقامة الدولة الإسلامية التي يعيش فيها المسيحيون واليهود كما عاش

المظاهرات أمام مكتبه وأمام بيته. ويطرحون مشاريع نزع الثقة عنه. فكان رابين يرتعب ويرد بتشديد الضرب في المناطق المحتلة من جهة وزيادة التعت والرفض في مفاوضات السلام من جهة أخرى وراح يهاجم منظمة التحرير الفلسطينية باستعمال كلمات قوى اليمين نفسها، مع أنه كان تعهد بإلغاء القانون الذي يمنع اللقاءات مع م.ت.ف. (و فقط بعد ضغط شديد وافق على بدء الاجراءات لالغاء هذا القانون. وفي الاجراء الاول في هذا الصدد، لم يحضر رابين جلسة الكنيست ولم يصوت مع الالغاء. ولا ندرى متى سيتم بحث بقية الاجراءات حول الموضوع وان كانت ستتم فعلا أم لا في الأوضاع الجديدة) وصار رابين يهاجم ياسر عرفات شخصيا ويعتبره العقبة أمام السلام. بل إن هزقات اتهم رابين في مقابلة خاصة بجريدة «الاتحاد» الحيفاوية نشرت يوم ١٩٩٢/١٢/١١، بالخطيئة لاغتياله. قال أن التدريب العسكري الذي اجري في شهر اكتوبر ١٩٩٢ في جنوبي اسرائيل استهدف اغتيال ليس أحد زعماء حزب اللد في لبنان بل ياسر عرفات نفسه. اذ أن التدريب جرى على تفجير طائرة بوينج ٧٠٧، أي نفس الطائرة التي يستعملها عرفات في تنقلاته.

أن رابين يعرف تمام المعرفة أن عرفات هو المحرك الأساسي لمفاوضات السلام في الطرف الفلسطيني وأنه حمام الدماء لانجاح هذه المفاوضات. فما الذي يعنيه اذن بتوجهه هذا!! التفسير الوحيد الممكن قبوله اليوم، لكل هذا، هو أن رابين لم يفلح في التخلص من عقليته العسكرية القديمة والممارسات السياسية التي انتهجتها هذه العقلية سياسة قوى اليمين تحرك فيه الشرش القديم المتأصل بداخله، شرش القوة العسكرية والبطش أنه يبدو غير مرتاح من موقعه في ائتلاف حكومي يساري، كما سمك البحر الذي تضعه في بركة ماء عذبة يشعر انه مغتصب. ولا يعتمد بلا حزب يميني أو أكثر داخل ائتلافه.

عقليته العسكرية تجعله يتعامل مع الأفراد أو المجموعات الفلسطينية الصغيرة التي تقارن العنف والعمل المسلح كما يتعامل في حرب قد يقتل ثلاثين فلسطينيا. لكنه عندما يחדش أحد جنوده يتصرف بأسلوب ثأري هستيري.

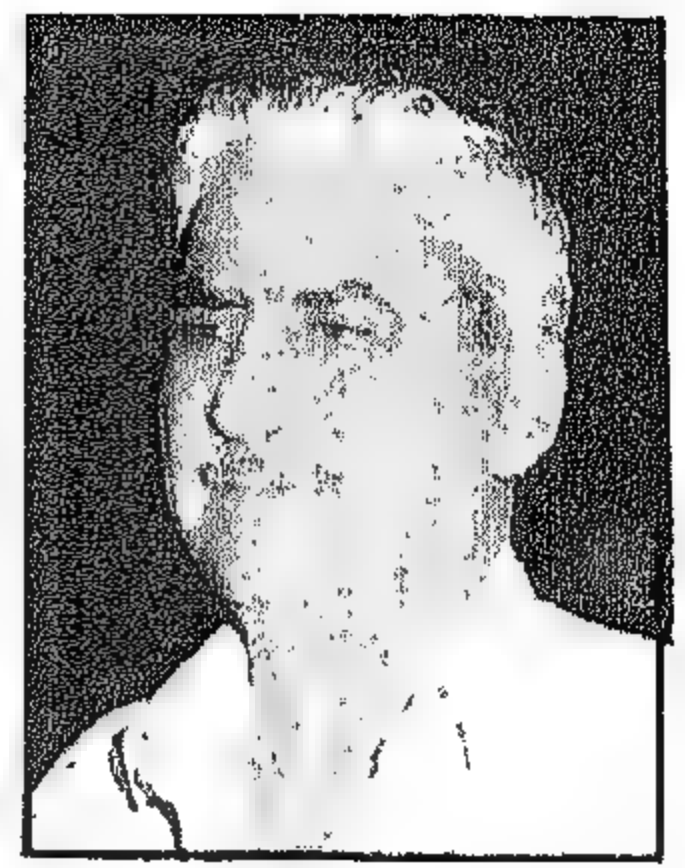
وهذا ما فعله في قضية خطف الشرطي. لقد كان بالإمكان إجراء مفاوضات عقلانية تضمن سلامة الشرطي، ولو في



اسحاق رابين



ران كوهين



توفيق زهاء

٠٠ وفي إسرائيل

منذ اليوم الأول الذي تسلم فيه رابين زمام الأمور، قبل خمسة أشهر، دخل في تناقض داخلي عنيف انعكس على كل مواقف ازاء المناطق المحتلة. فهو من جهة يعرف انه فاز برياسة الحكومة لانه تعهد أمام الناخبين بدفع عملية السلام. ومن جهة ثانية هو الجنرال العسكري صاحب نظرية «الأمن فوق الجميع» فأعلن أنه سيطرح أفكارا جديدة في مفاوضات السلام وفي الوقت نفسه سيواصل الحرب في المناطق المحتلة ضد الشغب والإرهاب (هكذا ينظر إلى الانتفاضة).

وكان من المتوقع أن ترجع كفة السلام عنده لان الحكومة التياقماها تستند إلى قوى اليسار في الكنيست. ففي الائتلاف الحاكم يوجد حزب «ميرتس» اليسار الصهيوني المزيّد للاستحباب الكامل من المناطق المحتلة واقامة دولة فلسطينية مستقلة بزعامة م.ت.ن. وهناك دعم خارجي من النواب العرب واليسار غير الصهيوني (الجهية الديمقراطية للسلام والمساواة والحزب الديمقراطي العربي). وهذا فضلا عن زيادة قوة اليسار داخل حزب العمل نفسه.

ولكن اليسار المشترك في الائتلاف (من العمل وميرتس) لم يسمع صوته خلال هذه الفترة ولم يكن له تأثير ملموس على رابين. انشغل في توزيع الحقائب الوزارية والوظائف. لم تسمع منه أي اعتراض جذوى على عرقلة المسيرة السلمية وإبطاء المفاوضات ولا أي اعتراض على ممارسات القمع والقتل الرهيبة في المناطق المحتلة.

والصوت الذي أسمع في الشارع وفي الكنيست هو صوت المعارضة الهمهمة، التي اتهمت رابين بالخنوع للإرهاب، وبغياب الأمن والأمان. فاقاموا القيامة على كل عملية مقاومة، متجاهلين بالطبع ضحايا القمع الاسرائيلي في المناطق فمع كل حدث يصيب اسرائيليا كانوا يقيمون

أسلافهم في الإسلام». وبناء عليه اعتبرت كل القوى الأخرى مستسلمة ومهادنة خصوصا قيادة منظمة التحرير. وصبت الحركتان جل اهتمامهما ونشاطهما، ليس ضد الاحتلال الإسرائيلي بل ضد الفصائل المختلفة في م.ت.ف.

ولكن الشارع الفلسطيني لم يتجرف وراء هذا التيسار. وحافظ على تمسكه بقيادته الشرعة. وسقطت حماس في الغالبية الساحقة من الانتخابات النيابية والطلابية فقد ادرك المواطنون أنه شتان ما بين أقوال هذا التيار وأفعاله.

وحتى اليوم، بعد أن أصبحت هناك أعمال متواصلة للتيار الأصولي هذا، فإن هناك انطبعا قويا ان قيادة التيار ليست راضية تماما عن هذه الأعمال ولاهي تتم بارادتها. فهناك قوى شابة اقمعت بالشعارات المطروحة وراحت تنفذها بشكل مستقل.

أحد النماذج الصارخة لهذا الواقع هو عملية اختطاف الشرطي المذكور. فقد أعلن المختطفون انهم سيقتلون الشرطي في الساعة التاسعة من مساء اليوم نفسه (الاثنين ١٩٩٢/١٢/١٤) إذا لم تطلق السلطات الإسرائيلية سراح زعيم حماس الروحي الشيخ أحمد ياسين وفي ظهيرة اليوم نفسه خرج الشيخ أحمد ياسين بنفسه في نداء إلى الحاطفين يدعهم إلى عدم قتل الجندي وإعطاء فرصة للتفاوض. وبث النداء بصوت الشيخ ياسين عدة مرات في الاذاعة وبصورته، عدة مرات، في التلفزيون وكذلك فعل زعيم الحركة الإسلامية داخل اسرائيل، الشيخ عبيد الله قر «رويش». وزعماء حركة حماس في الأردن، الذين قالوا إن الحاطفين قرروا التجاوب مع دعوة الشيخ ياسين.

وتبين فيما بعد أن الحاطفين لم يحترموا النداء ولا أصحابه ولا تصهيدات القيادة في عمان. وقتلوا الشرطي بعد ساعتين من انتهاء الموعد الذي أعلنوه.

سبيل المحاولة. فالشيخ أحمد ياسين، زعيم حماس المعتقل والذي طالب المختطفون بإطلاق سراحه. هو انسان مشلول بجميع أطرافه وقد كان بالامكان إطلاق سراحه وتوفير سفك الدماء الذي جرى في أعقاب القضية. كان بالإمكان التفاوض على وضعه في حبس منزلي مثلاً. ولكن الغريزة العسكرية تغلبت على العقل. فهل يتنازل للخطافين؟ مش عيب!! وماذا سيقول اليمين الإسرائيلي؟ رابين خضع للإرهاب!!

وبالطبع، لم يكن الخطافون اعتقل من رابين فهم أيضاً كان بإمكانهم إبقاء الشرطي حياً والتفاوض على مكاسب سياسية. لكنهم تصرفوا بسرعة ويتسرع. قتلوا شرطي حرس الحدود، نيسيم طوليدانو، وهو أسير.. أعزل... مقيد اليدين وبلا حول ولا قوة.

فجاء رد رابين الجنونى. أنه يعرف أنه متهم. ولم يفسر لعائلة الشرطي موقفه وإن كان عمل كل شيء في سبيل الإبقاء على ابنهم حياً. ولذلك أسرع في عملية الانتقام. وقرر الطرد الجماعى لنشطاء حماس والجهاد الإسلامى (٤١٥). شخصاً وهناك حديث أنه سيعقب هذا الطرد بموجة أخرى من ٣٥ شخصاً. وقد نجح رابين في كسب تأييد ميرتس في قرار الطرد هذا، بعد أن أقنعها بأن عدم اخذ قرار كهذا سيجعل اليمين يقلب الدنيا رأساً على عقب في الدولة ضد الحكومة. «هكذا نسحب البساط من تحت أقدامهم. ونزعزق القليل من القنبلة التي القوها»، وقال لهم. ومن جهتهم ضموا رائحة نوابا رابين استقلال الوضع لضم اليمين الى ائتلافه الحكومى. فبدلاً من مقاومة هذا المنهج من داخل الحكومة ومن داخل حزب العمل (بال تعاون مع اليسار القوي فيه).. وضطوا لرغبة رابين.

والقرار بعحد ذاته - الطرد الجماعى لنشطاء حماس، - لم يتخذ كما يزعم رابين - بهدف ضرب حماس لان كل الدلائل تشير الى أنه يقوى حماس فأولئك المبعدون، بمعظمهم لم يمارسوا المقاومة للاحتلال. إنهم من القوى التي كان همها الأساسى مهاجمة ياسر عرفات ومنظمة التحرير وقوى اليسار. وإذا كان القسم الأكبر من الجمهور الفلسطينى يمتدح امثال هؤلاء، فإنه - بعد إبعادهم - سينضم إليهم كإبطال. أو على الأقل كضحايا للاحتلال وأوساط واسعة من الشباب الفلسطينى قد تدفعه العاطفة إلى ملء الأماكن التي تركوها في حماس. وكثيرون سيرون في حماس عنواناً للمقاومة، بعد أن

كانت علاقاتها مشبوهة. والكثيرون سيدعمون طرحها، ضد مفاوضات السلام.

فهل هذا مايريد رابين؟ بالطبع، ليس غريباً أن يرغب رابين في تطور كهذا إذا كان يضمن أنه سيعمق الشرى داخل الشعب الفلسطينى. فهو يعتمد كثيراً على تفسيخ صفوف العرب. ولكن الحسابات الأساسية التي أجراها حتى وصوله إلى هذا القرار هي حسابات أخرى. نذكر منها:

أولاً - الانجراف وراء اليمين الاسرائيلى ومحاولة تنهيس الفضب الجماهيرى الذى اثاره.

ثانياً - محاولة لكسب قوى جديدة من اليمين وضمه إلى الائتلاف الحكومى.

ثالثاً - تذكير الشعب الفلسطينى بأن رابين هو رابين صاحب سياسة البطش والثرة.

رابعاً - استقلال الاوضاع في المنطقة بأسرها، حيث تبار الاسلام السياسى يقوم باعمال إرهابية والحكومات العربية في مصر والجزائر وغيرها ترد عليها بعنف والمقررات الجماعية، وها هو مندوب اسرائيل في الامم المتحدة، جاد يعقوبى يفسر موقف حكومته بتأكيد هذه الحقيقة ويقول: «في الدول العربية المجاورة لنا أيضاً نرى تيار الإسلام السياسى يمارس الارهاب. وترد الحكومات هناك بإجراءات عقابية جماعية قاسية وشرعية!!».

والمشكلة أن رابين لم يكتف بهذا التدرج وبعد قرار الطرد وبدء تنفيذه واصل ممارساته وقام بتصميمها.

- أبقى المبعدين تحت البرد والشتاء.. عندما رفض لبنان إدخالهم الى أراضيهم.

- رفض قرار مجلس الأمن وقبائله بالاستهتار.

- فرض الحصار الشامل على المناطق المحتلة، علماً بأن الحصار يعنى النقص في الاغذية والادوية.

- واصل حملات الاعتقال الجماعى، وليس فقط في صفوف حماس والجهاد الإسلامى.

- صعد من القمع وفى أول صدام مع المواطنين بعد قرار الطرد (١٩٩٢/١٢/١٩)

اليسار الاسرائيلى يطالب

بالاعتراف بمنظمة التحرير

الفلسطينى

قتل جنود الاحتلال ٦ مواطنين في خان يونس وفى هذا كله لم يأبه لقرار قيادة م.ت.ف. وبقية الوفود العربية تعليق مشاركتها في مفاوضات السلام.

وجاءت هذه الممارسات بمثابة ضربة قاصمة لقوى اليسار المتحالفة مع رابين وغير المتحالفة معه. وعند كتابة هذه السطور كانت هذه القوى تدرس سبل الرد، وعلى جدول ابحاثها إعادة تقييم المشاركة في الائتلاف وعلى أية أسس:

- حزب ميرتس، يخضع لضغط جمهوره الذى ينتقده على تأييده لقرار الإبعاد شبهة ميرتس أقامت مظاهرة احتجاج أمام مقر الحزب في تل أبيب اتهمت فيها قيادة حزبه بالخروج لليمين. وأحد قادتها، نائب الوزير ران كوهن اعتبر موقف وزراء ميرتس خروجاً على مبادئه.

- الجبهة قررت سلسلة إجراءات نضالية احتجاجية ميدانية، وأقامت عدة مظاهرات احتجاج استقطبت المئات من كودارها. وبدأ أن هذه النشاطات بمثابة استرداد للعافية التي تميزت بها هذه الجبهة. كما قررت الجبهة إعادة النظر في دعمها الخارجى لائتلاف رابين

- الحزب الديمقراطى العربى هدد بسحب دعمه الخارجى لائتلاف رابين.

- العناصر التي كانت تؤلف تحالفا يسارياً معارضاً للحرب في لبنان عام ١٩٨٢، وتضم عدداً من قوى اليسار والمستقلين ورجال الفكر والمبدعين والجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة وقررت إعادة تجديد نشاطها وهذه المرة تحت شعار المطالبة بالاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية والنصدي للارهاب بكل انواعه (أى بما فيه إرهاب الاحتلال ضد الفلسطينيين).

- قيادة الجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل (عرب ٤٨) قسرت (الأحد ١٩٩٢/١٢/٢٠) القيام بسلسلة مظاهرات قطرية تعبر عن رفض هذه الجماهير لسياسة الحكومة والإبعاد والمطالبة بإلغاء قرار الإبعاد. عملياً، فتح الباب لمعارك جديدة أخرى على الساحة الإسرائيلية، فضلاً عن باب المعارك الانتفاضية على الساحة الفلسطينية. فبما رابين مازال يتخبط في سياسته الجنرالية، ويتفاوض مع قوى اليمين لضخها إلى الائتلاف الحاكم.

اسرائيل تقارن بين محلاتها في الضفة والقطاع ومحلات الشرطة المصرية في إسيابية !!

رابين يواجه خيارات صعبة.. في المناطق المحتلة وعلى مائدة المفاوضات

داخل المناطق المحتلة هي واحدة وقائمة على التنكر لحقوق هذا الشعب في تقرير مصيره واسترداد أراضيه واقامة دولته المستقلة.

ونستطيع أن نلمس القاسم المشترك بين ما تطرحه اسرائيل في المفاوضات وبين إجراءاتها وممارساتها على الأرض في مشاريعها التفاوضية التي تستهدف تحويل الاحتلال الاسرائيلي من احتلال مفروض إلى احتلال مقبول من خلال تكليف فلسطينيين بمهام لا تؤثر من قريب أو بعيد على استمرارية هذا الاحتلال وهذا هو جوهر الحكم الإداري الذي تطرحه. أي اقتسام استخدام الأرض المحتلة مع الاحتفاظ بالسيطرة السياسية والعسكرية عليها. ولهذا فإن اسرائيل ترفض تطبيق القرار ٢٤٢ على المرحلة الانتقالية لأنه يحدد طبيعة الأرض كأرض محتلة يجب الانسحاب منها وليس تكريس السيطرة عليها.

ومن هنا فإن حملات القمع الاسرائيلية الواسعة وحملات الاعتقال الجماعي والابعاد والترحيل والحصار المستمر على المواطنين الفلسطينيين في المناطق المحتلة بعد اختطاف وقتل الجندي نيسيم طرليدانو لاتستهدف تنظيما محمدا أو فصيلا واحدا كما تصور سلطات الاحتلال ذلك، فهي تستهدف جميع قطاعات وفئات شعبنا الفلسطيني، بما يشير الى أن المبررات المطروحة لتنفيذ هذه الحملة ليست مجرد مبررات مؤقتة وذات طابع تكتيكي، وإنما مبررات ذات طابع استراتيجي تتعلق بالأمن الاسرائيلي الذي تختفي وراءه جميع مطالب اسرائيل التوسعية بما في ذلك ابقاء نشاطاتها الاستيطانية وقواتها العسكرية وجهازها القضائي الخاص والحيلولة دون أية سيطرة فلسطينية على الأرض. وهذه جميعا شروط اسرائيل مسبقة يجب أن يتضمنها أي حل مقبول بالنسبة إليها في الضفة الغربية وقطاع غزة.

وعلى هذا الأساس، تشفق العديد من الأوساط في استنتاجاتها بأن اسرائيل وحكومة رابين بالتحديد لاتعامل بشكل جدي مع

حنا عميره

رسالة القدس

الفلسطينيين بغض النظر عن انتمائهم السياسي أو الأيدولوجي وذلك بالرغم من الفوارق الكبيرة بين امبابة التي هي شعبا وأرضا جزء من شعب وأرض مصر، وبين المناطق المحتلة التي هي أرض لشعب آخر وليست جزءا من أرض اسرائيل

وفي هذا الموقف الاسرائيلي بالتحديد تكمن جذور المشكلة. فامتدادات هذا الموقف تجاه الشعب الفلسطيني إن كان ذلك على طاولة المفاوضات في واشنطن أو على الأرض

القائد العسكري لحماس وكنائب عز الدين النسام



قارن المعلقون الاسرائيليون ووسائل الإعلام الاسرائيلية بين عملية التمشيط والاعتقالات التي نفذتها قوات الأمن المصرية في امبابة وبين الحملة التي يشنها الجيش وقوات الأمن الاسرائيلية ضد أعضاء ومؤيدي حركة حماس في المناطق المحتلة.

وجاءت قرارات الإبعاد الاخيرة ضد ٤١٨ من أعضاء هذه الحركة لتشكل سابقة خطيرة باتجاه تنفيذ سياسة الترحيل الجماعي واقتراب حكومة رابين من مراقب القوى الأكثر يمينية في اسرائيل ودعاة الترانسفير بصورة خاصة. ومهما حاولت الحكومة الاسرائيلية وأجهزة إعلامها ومعلقوها تصوير هذه الحملة وكأنها جزء من حملة عامة ضد القوى الاسلامية وتياراتها مثلما هو قائم حاليا في عدد من الدول المجاورة وغير المجاورة مثل مصر والجزائر فإن هذه الادعاءات بعيدة عن الواقع ليس فقط لاختلاف ظروف المكان وإنما لاختلاف الوسائل والأهداف أيضا.

ويحلو للمعلقين الاسرائيليين وأجهزة اعلامهم في هذا المجال الحديث كثيرا عن مثالا امبابة، ووجه هذه المقارنة حسب المعلقين الاسرائيليين يتمثل أولا في التناسب بعدد السكان، حيث يبلغ عدد سكان امبابة تقريبا عدد السكان في الضفة الغربية ويفوق عدد السكان في القطاع، ويتمثل ثانيا في النموذج العسكري القائم على فرض الطوق الأمني وتنفيذ حملات الاعتقال والتفتيش، وفي هذا المجال بالتحديد فإن الاسرائيليين ليسوا بحاجة الى أمثلة أو نماذج من دول مجاورة، فهم اساتذة في هذا العلم ولديهم ما يكفي من الخبرات والتجارب التي خبرها الشعب الفلسطيني على جلده على امتداد سنوات الاحتلال الطويلة منذ عام ١٩٦٧.

ويبدو واضحا أن ماتريده اسرائيل من وراء هذه المقارنة والربط بين ما يجري في المناطق المحتلة وما يجري في بعض الدول المجاورة هو تبرير حملاتها القمعية الواسعة والمستمرة التي تشنها ضد المواطنين



العملية التفاوضية وليست لديها أية رغبة حقيقية في التوصل الى حل عادل للقضية الفلسطينية.

إن محاولة رابين الجمع بين سياسة فرض العقوبات الجماعية من جهة وبين مواصلة عملية المفاوضات من جهة ثانية، لن تسفر عن أية نتائج سوى زيادة المعاناة وعدد الضحايا لدى الجانبين المتصارعين، وهذا ما يشير اليه ايضا الجنرال احتياط شلومو غازيت القائد السابق لجهاز المخابرات العسكرية الاسرائيلية الذي نشر مقالا بتاريخ ١٢/١٦ تحدث فيه عما تواجه اسرائيل في المناطق المحتلة. وجاء في هذا المقال إذا أردنا فعلا استبدال الوضع بصورة تامة فبأن الخيار الذي يقف أمامنا هو بين امرين- الأول: ويتطلب فرض عقوبات جماعية تشمل مناطق واسعة مستلهمين تجارب الاحتلال في دول أخرى، خصوصا من الماضي غير البعيد، فلم تنشأ على سبيل المثال أي انتفاضة تحت سلطة الاحتلال النازي في أوروبا ولا تحت سلطة الاحتلال الياباني في الشرق الاقصى ولم تحدث مظاهرات ولم ترشق الحجارة. والثاني: هو الأسلوب السياسي، إذ سيتوقف العنف الفلسطيني فقط اذا توصلت

إسرائيل إلى اتفاق وحل سياسي مع الفلسطينيين. إن حلا سياسيا تستطيع القيادة الفلسطينية عرضه كالحجاز من شأنه أن يسحب البساط من تحت أقدام الذين يروجون العنف والصراع! ويصل الجنرال بعد ذلك إلى الاستنتاج بأن إسرائيل بامس الحاجة الآن إلى

الشيخ احمد ياسين- زعيم «حماس»



قرار استراتيجي جديد واضح ومفصل.. إن هذه الاستنتاجات تعني أن أمام اسرائيل أما التحول إلى دولة فاشية أو السير على طريق إيجاد حل سياسي مقبول على الشعب الفلسطيني، أما الخيار الثالث الذي يطرحه رابين القائم على الجمع بين النقيضين فهو حل هجين يعبر عن أزمة الاحتلال وفشل ما يسمى بالحل الصهيوني للقضية الفلسطينية. لقد نجحت اسرائيل عسكريا في احتلال جميع الاراضي الفلسطينية من البحر الى النهر ولكنها لم تنجح في فرض أي حل ما فالليكوند حاول تنفيذ سياسة الضم الشامل وفشلت هذه السياسة، كما أن سياسة الترانسفير أو الترحيل الجماعي لم تعد قابلة للتنفيذ ولم يتيق أمام رابين سوى طرح حله الهجينة من الحكم الاداري واقتسام الخدمات وهذه بدورها لن تنجح ايضا... ولم يبق سوى الطريق الذي رفضته الحركة الصهيونية حتى الآن ألا وهو الاعتراف بحق الشعب الفلسطيني بتقرير مصيره وسيادته الكاملة على أرضه وهذا ما سيكون ما دام الشعب الفلسطيني يواصل تضاله بجهد ومثابرة من أجل تحقيق هذه الحقوق ولن تثنيه حملات القمع والإبعاد ولا الضغوط عن ذلك...

العلاقات العربية- العربية والتناقضات التي تحكمها والتي أصبحت تسود حتى التناقضات العربية الإسرائيلية.. وبدأ من حديثه أن الاستراتيجية الأمريكية والإسرائيلية لم يطرأ عليهما كل هذه التحولات التي كانت متوقعة.

وللحقيقة فإن كلا الكاتبين، وغيرهما، لم يراجع كل تقديراته ولم يتوقع فشل التسوية، إلا أن الأجواء العامة في المؤتمر وبعد سبع جولات من المفاوضات أصبحت أكثر هدوءاً، وأكثر حذراً

أزمة عربية

ولعله لهذا السبب كان الوضع العربي- العربي أحد هموم الخبراء والمعلقين والمعتبين الذين شاركوا في أعمال المؤتمر، وكان ذلك هو محور المناقشة التي أدارها مع عمرو موسى، وزير الخارجية، بعد كلمته في افتتاح المؤتمر، د. على الدين هلال، مدير مركز البحوث والدراسات، الذي لاحظ أن إصلاح العلاقات العربية يمثل شرطاً لاغنى عنه لتحسين المركز التفاوضي العربي، مشيراً إلى أن الولايات المتحدة الأمريكية نفسها قد بدأت عملية تحسين العلاقات مع الأردن، بعد أزمة الخليج، في حين لا تزال تحيط بالعلاقات العربية- الأردنية سحابة من الغيوم..

ود. حسن نافعة، أثار المسألة من زاوية أخرى، عندما تسائل عن البديل العربي في حالة فشل المفاوضات مع إسرائيل، وقال إنه لا يجد في الموقف العربي ما يدعو إلى التفاؤل.

كما لاحظ د. رمزي بدران أن العلاقات العربية لازالت أسيرة المواقف المتعارضة إبان أزمة الخليج، في حين نبه المهندس الاستشاري محمد مأمون إلى أن أهداف مدريد كلها قد تنصرف إلى «تثبيت» الوضع العربي الراهن، والتعصبة على عملية البحث عن بديل، بعد أن حققت الولايات المتحدة الأمريكية أهدافها الاستراتيجية هامة بعد حرب الخليج...

كما أن د. هالة سعودي قد أشارت في بحثها إلى محددات عملية السلام ومفاوضات التسوية الجارية الآن، وكان معظمها سلبيًا على الجانب العربي.. انهيار الاتحاد السوفيتي وبلدان أوربا الشرقية، الذي حرم العرب من حليف سياسي وعسكري استراتيجي.. موجات الهجرة اليهودية لفلسطين المحتلة والتي تهدد بابتلاع الأرض، واحتلال أمريكا لموقع الصدارة - ولو مؤقتاً -

في المؤتمر السياسي السنوي لكلية الاقتصاد :

خباب البريق

الذي أحاط بافتتاحية الشوية في مدريد

وانطفأ!

مدحت الزاهد

ركزت على مصلحة أمريكية في التسوية ترتبط بالورقة النفطية التي تريد الولايات المتحدة الإمساك بها في صراعها مع باقي الضواري الاقتصاديين.

وفي تعقيباته، في جلسات المؤتمر، فإن محمد سيد أحمد كان يركز زاوية النظر على

لطفى الخولي: السلام الذي تسعى إليه كل الأطراف الآن هو سلام المتعصبين

محمد سيد أحمد: المتناقضات العربية.. العربية تسود التناقض العربي الإسرائيلي..

وزير الخارجية: نرحب بالتعاون مع إيران لو توفرت لها إرادة السلام وتخلت عن نزعات الهيمنة وتصدير الثورة.

خباب البريق الذي أحاط بافتتاحية عملية التسوية في مؤتمر مدريد وانطفأ الوهج الذي واكب بعض التقديرات حول أفاق التسوية. تلك واحدة من الملاحظات الأساسية على المناقشات التي دارت في المؤتمر السياسي السنوي الذي نظمه مركز البحوث بكلية الاقتصاد من ٧:٥ ديسمبر حول المفاوضات العربية الإسرائيلية وأفاق عملية السلام في الشرق الأوسط.

وقد كانت هذه الملاحظة بارزة في محاضرة الكاتب الصحفي لطفى الخولي الذي راهن في فترة سابقة على ثغرة في الخلاف الأمريكي الإسرائيلي قد تعيد إسرائيل إلى حدود ٦٧، في ظروف عالمية جديدة لم تعد القوة العسكرية، أهم مكوّناتها.

لطفى الخولي وصف عملية البحث عن السلام الضائع في المنطقة بأنها سلام المتعصبين، وقال في ندوته، مساء السبت، إن الطريق إلى التسوية لا يزال طويلاً، وأن جميع الأطراف، بما فيها إسرائيل قد شعرت، أثناء مدريد، وكأنها دخلت قفصاً، لا يمكنها الخروج منه.

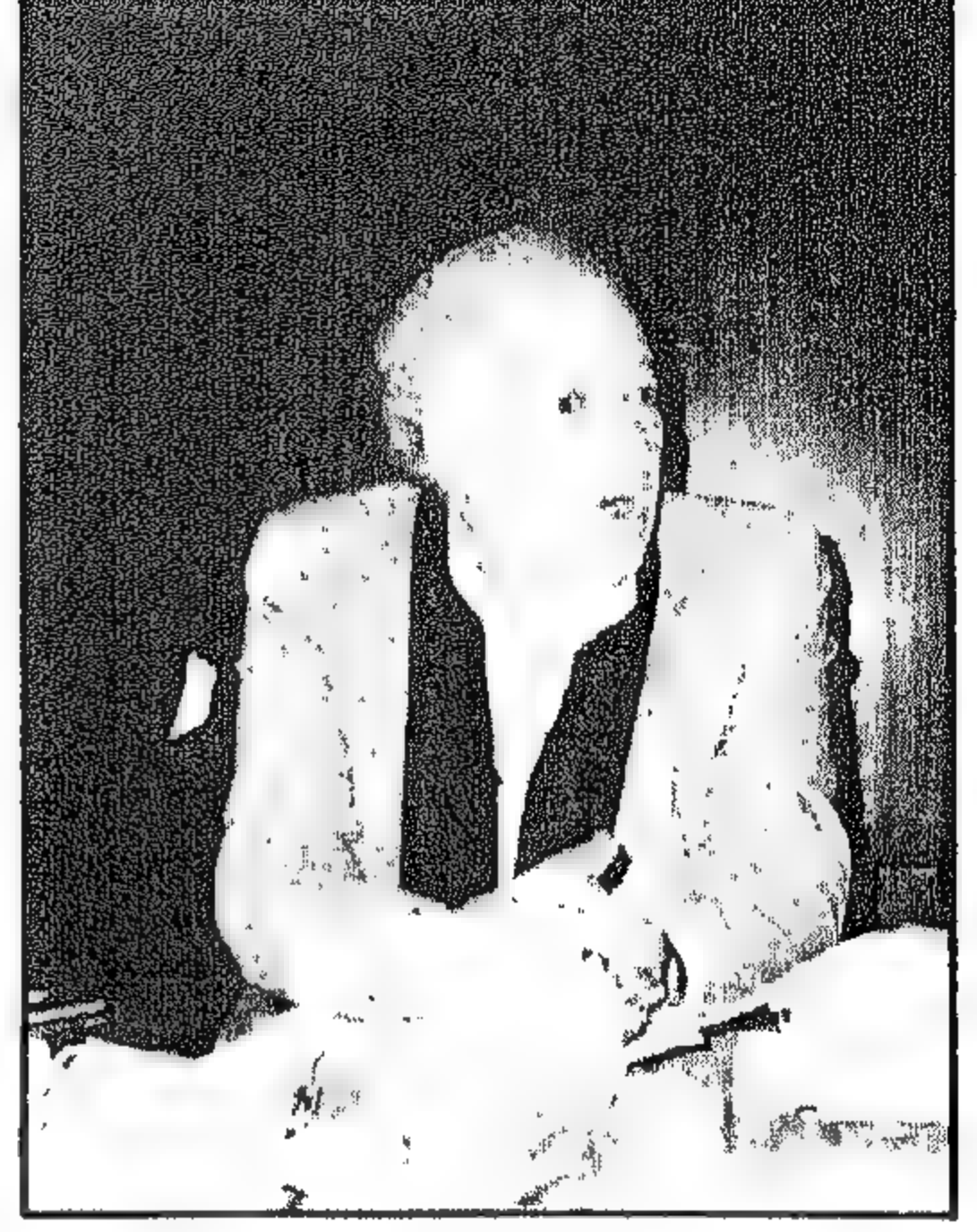
كما كانت، هذه الملاحظة، بارزة أيضاً في تعقيبات الكاتب الصحفي محمد سيد أحمد، الذي راهن منذ فترة.. على تحولات في النظام الدولي حرمت إسرائيل من المنافسة التي كانت تشيعها أجواء الحرب الباردة، حيث خسرت الاتحاد السوفيتي السابق، عدوها، الذي كان يتيح لها وزناً متميزاً في الاستراتيجية الغربية، مثلما خسره العرب، فتراجع القطبية الثنائية التي حكمت العالم منذ أن وضعت الحرب العالمية الثانية أوزارها وكانت تقديرات محمد سيد أحمد قد



د. أحمد يوسف



محمد سيد أحمد



لطفى الحرلى

مبارك وزير الزراعة الاسرائيلى الذى كان يزور القاهرة، فى نفس التوقيت.

ذكريات

وكان من الطبيعى أن تستدعى المفاوضات المصرية- الاسرائيلية، خبرة المفاوضات المصرية الاسرائيلية، وكان ذلك موضوع الدراسة المقارنة التى قدمها د. أحمد يوسف نائب مدير المركز. وأشار د. يوسف إلى أن «كامب ديفيد» ربما تظل موضوعا للخلاف، ولكن الخبرة التفاوضية تقدم مع ذلك دروسا هامة، منها أن اسرائيل دائما تطرح برنامج الحد الاقصى فى مطالبها السياسية، وتعمل على إطالة أمد المفاوضات، واستغلال كل الثغرات فى صفوف الجانب الآخر، وزرع التناقضات فى المواقف العربية، والاعتماد على دور المؤسسات فى رسم استراتيجيات وتكتيك المفاوضات. وفى المقابل لاحظ د. يوسف أن السادات لم يطرح برنامج الحد الاقصى، فضلا عن تقديمه لتنازلات مبكرة كإعلان عن حرب أكتوبر آخر الحروب، وإيثار السلامة بعدم الرد على تصريحات بيجن فى المؤتمر الصحفى بعد محادثات الاسماعيلية بأن حرب ٦٧ كانت حربا دفاعية من جانب اسرائيل.

وقد وصف د. يوسف الرئيس السادات باتباع النهج اللينينى فى التفاوض ونسب إلى لينين مطالبته بالتقدم ببرنامج معقول خلافاً للتجار البرجوازيين»

أسئلة محلقة

وفى الحقيقة فقد تركت دراسة د. أحمد

المشكلة العراقية تنتمى إلى طبيعة القيادة الحاكمة، ومع ذلك فقد اعترف بأن إعلان دمشق يترنح

مخاوف عسكرية

ورغم تفاؤل الدبلوماسيين، أو بالأحرى رئيس الدبلوماسية المصرية فإن العسكريين، كانت لاتزال تساورهم المخاوف، ففى كلمته أمام المؤتمر، والتى القاها نيسابة عنه. اللواء اركان حرب حسن السلاوى قال وزير الدفاع الفريق الاول محمد حسين طنطاوى أن الاتجاه الشمالى الشرقى يمثل التهديد الاستراتيجى للامن القومى المصرى والعربى، طالما استمر احتلال اسرائيل للأراضى العربية، وإنكار الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى. وأشار الوزير إلى أن اسرائيل وإيران سوف تلعبان دورا فى زعزعة الأمن القومى العربى تحقيقا لمصالحهما، وقال إن القوات المسلحة تراقب تصاعد عمليات الارهاب فى المنطقة وتعتبرها تهديدا للأمن القومى العربى، كما أوضح أن الاجهزة الأمنية فى القوات المسلحة تحبط أى محاولة لتسليح المتطرفين إلى صفوفها.

ولاحظ الفريق طنطاوى. أن التغيرات الدولية الجديدة تشكل قيدا على واردات السلاح للمنطقة وطالب بتعاون عربى مشترك فى مجال الصناعات الحربية لكسر هذه القيود.

وبعد ساعات من نشر كلمة الوزير صدر بيان عن وزارة الدفاع اعتبرها اجتهادات للباحث، الذى ألقى المحاضرة، وتواترت انباء عن احتجاج اسرائيلى عاجل نقله للرئيس

فى النظام الدولى الجديد، ومساعدتها لتحقيق نوع من الاستقرار فى المنطقة يوافق مصالحها، وتهميش دور الامم المتحدة فى الصراع ونمط توزيع القوة فى العالم العربى، والذى يؤدى إلى تفتيتها فى غياب قوة مركزية. وسيادة خط المحافظة والاعتدال.

تفاؤل

والوحيد الذى حافظ على جذوة تفاؤله مشتعلة كان وزير الخارجية المصرى عمرو موسى حتى أنه رفض الإجابة عن أى سؤال يخص البحث عن بديل فيما لو فشلت المفاوضات، وقال إن هذا الأمر يحتاج إلى ندوة أخرى، كما رفض اعتبار، أى اختراق، فى مسار المفاوضات الثنائية جزءا من تكتيك تفاوضى إسرائيلى يراهن على تجزئة الحل وبت الفرق بين الاطراف العربية، وقال أن التقدم لا يمكن أن يكون متساويا فى كل المسارات، كما اشار إلى احتمالات تطورات ايجابية على الساحة الاسرائيلية بعد صعود حزب العمل، ودلل على ذلك، ببعض التحول فى الموقف من المستوطنات، والاتصالات مع المستوطنين فى منظمة التحرير الفلسطينية، وأشار الوزير إلى الخلافات المصرية- السورية بخصوص المسار متعدد الاطراف، باعتباره أمرا ينتمى إلى الموائمة السياسية، بأكثر من ارتباطه بقضية المبادئ، واستعمار عن وزير الخارجية السورى شعاره «الكل فى مقابل الكل»، واعتبر الانسحاب الاسرائيلى من الأراضى المحتلة والحقوق الوطنية الفلسطينية، سقف الحد الأدنى للمطالب العربية، ولم يعط نفس الأهمية لتدهور الوضع العربى، وقال إن

يوسف بعض الأسئلة المتعلقة، ومن ذلك طبيعة الصفتة التي عمدتها السادات والتي كانت «سلاما متفردا» لم يكن متاحا غيره، حتى لو قبلت باقى الأطراف العربية المشاركة، خلافا لما يردده الآن الساداتيون حول الجهالة العربية التي تخلفت عن عبقرية السادات الاستراتيجية التي ينتسب إليها الآن، توقع المتفكيرات الدولية التي جرت بعد ذلك بعقودا.

ومن ذلك أيضا اختلاف المصلحة الاسرائيلية في كسر الجبهة العربية تبعاً لاختلاف الأوقات والظروف، والقوارق الأمنية بين وضع سيناء التي توفر عمقا استراتيجيا يمنح اسرائيل فرصة الانذار الكافى والوضع في الضفة الغربية والجولان الذي يختصر فترة الانذار، ويتسبب ضرب المدن الاسرائيلية بالمدفعية مباشرة كما أن وصف اسلوب السادات في التفاوض «بالتعجيب اللينيني» يتطلب قياسا مختلفا. لأن الضرورات المباشرة التي واجهت لينين في صلح بريست، حيث كانت القوات الألمانية تحتجح الأراضي السوفيتية في غيبة الجيش، ومع اندلاع الحرب الأهلية ومخاطر المجاعة، وغياب أى حليف، تختلف عن تلك الضرورات التي واجهت السادات. ومع ذلك امتلك لينين الجرأة لوصف صلحه «بالصلح التعيس» «والصلح الحقيقي»، ولم يكن ذلك نهجا، بل استجابة لضرورات مباشرة.

وعلى العموم فقد بدا معارضو كامب ديفيد، ولم يكن ذلك بسبب دراسة د. أحمد يوسف، وكأنهم مدينون باعتذار للسادات، وقد أثار هذه الملاحظة بشكل خاص عمرو موسى وزير الخارجية، عندما عقب على مداخلة لمحمد سيد أحمد بتذكيره بخلافاتهما السابقة، ثم مناطق اتفاقهما بعد تطورات العامين الأخيرين! دون أن يلحظ الوزير أن الأمر يتعلق بقراءة للمتغيرات الجديدة، وليس مراجعة للمواقف من كامب ديفيد، دون أن يلحظ أن محمد سيد أحمد صاحب كتاب «بعد ان تسكت المدافع»

والملاحظ أن الجديد الوحيد الذي طرأ في عملية المراجعة أى مراجعة كامب ديفيد هو ما ذكره لطفى الخولى، في ندوة السبت، من أنه يبقى من دروس مبادرة السادات شئ واحد يستحق التأمل هو ما أسماه «بهجوم السلام» وأضاف أنه لا ينبغي أن يخشى العرب هذه الهجمات السلامية في زعزعة الجبهة الاسرائيلية، رغم اختلاف السياق بين تسرية السادات التي تمت ضد كل الحلفاء.. العرب

والاتحاد السوفيتي والعالم الثالث وجزء من أوروبا وسياق معادلات التسوية الجارية الآن.

لقاء في ليون

ونقل لطفى الخولى انباء لقاء جرى بينه وبين حاييم بارليف صاحب خط بارليف - في مدينة ليون، توقع فيه بارليف أن يحصل الفلسطينيون في نهاية الأمر على دولة، ولكن عندما يحكم جيلا آخر غير جيل بارليف، كما أشار إلى أن بارليف قد وافقه، أى وافق لطفى الخولى على أن أى تسوية لن تصمد لأكثر من عشرين عاما، وقد أورد لطفى الخولى انباء هذا اللقاء للتدليل على أن هناك فرقا بين الحل التاريخي والتسوية السياسية، ولكن لطفى الخولى تعرض بعدها لمشاغبات د. أحمد عبد الله الذي قال أنه ينظر لفلسفة التقاط الانفاس وتورث أجواء الهزيمة فسأل لطفى الخولى عن البديل في ظروف الجفاف الجماهيري، وسقوط كل المطلقات السابقة التي اعتبرت الاشتراكية أو الديمقراطية أو الاسلام أو أى شئ آخر، هو الحل!

مداخلات من القائمة.. المقاومة اللبنانية والانتفاضة الفلسطينية مصادر الاستنزاف الحقيقي لإسرائيل والأنظمة غائبة!

عمرو موسى



عزف متفرد

يبقى بعد ذلك عمليات من العزف المنفرد، التي حاولت إدخال تنريعات على اللحن الرئيسى، ومن ذلك تساؤلات د. محبوب عمر عن وضع باكستان والعراق وايران في الاستراتيجية العربية، مع أن اسرائيل تحسبهم في ميزان القوى المعادى.. وقد رد عمرو موسى على ذلك، بالاستعداد للتعاون مع ايران شرط توفر ارادة السلام لديها وتخليها عن نزعات الهيمنة والاحتلال وتصدير الثورة.

وفي جلسة تالية أوضح السفير السوري في القاهرة ابعاد العلاقات السورية اليرانية -بعد انهيار اكبر حليف اقليمي لاسرائيل، أى نظام الشاه، وعلان النظام الجديد، إنه يقف في خط المواجهة ضد اسرائيل، وفي ظروف تواصل فيها احتلال اراضى سورية وعربية.. وقال السفيران هذا التعاون لا يتم على حساب أى مصلحة عربية، وليس لايران تأثير في الداخل السوري.

كما شملت عمليات العزف المنفرد التحفظات التي أبدتها احمد عبد الحفيظ من حيث المبدأ على المفاوضات مع اسرائيل، وهي المفاوضات التي تضى الشرعية على كيان استعماري غاصب، في احتلاله للأراضى العربية.

وأخيرا فإن كاتب هذه السطور قد لاحظ، في تعقيبته على بحث د. نصيف حتى -لبنانى- حول لبنان ومفاوضات التسوية أنه قد تعامل مع لبنان كمنعول به، ومسرحا للتفاعلات، وبؤرة للتناقضات العربية، دون أن يلحظ أن لبنان الذي لم يملك سوى شبه دولة، وشبه جيش انعدمت لديه القنابل النووية والأسلحة الكيماوية، لبنان هذا ألحق باسرائيل أكبر ضربة عسكرية منذ حرب أكتوبر وأجبر قوات الاحتلال على الجلاء في اتجاه الجنوب، بعد حصار دام ٨٨ يوما على أبواب بيروت.. وكان السبب أن لبنان الذي لم يملك لا الدولة ولا الجيش امتلك ارادة القتال وكانت ثروته مناضلات مثل ثناء المهيدلى، وفدائيين آخرين، نسف أفراد منهم مقر قوات المارينز الأمريكية، فقتل ٤٠٠ جنديا أمريكيا وانسحب المارينز والغريب أن المقاسومة الوطنية في لبنان، والانتفاضة الفلسطينية لشعب يعانى كل صنوف الاضطهاد في الأراضى المحتلة كانتا مصدر الاستنزاف الحقيقي لإسرائيل، وهو ما لم يدخله الرسميون في موازين القوى تبديدا للظلامية المحبوسة في القفص الرسمى!



العالم

ماذا ينتظر الشرق الأوسط من رئاسة بيل كلينتون؟

سمير كرم

رسالة واشنطن

الظروف الدولية التي تسود العالم الآن تنطري على تعقيدات وتحديات كثيرة خارجية لها تأثيراتها على أوضاعهم الداخلية ومستقبل «الدور الأمريكي» في العالم في الحقبة المقبلة بعد زوال حقبة باكملها في العلاقات الدولية هي حقبة الحرب الباردة.. التي لعبت فيها أمريكا دورا بارزا وخطيرا.. بما فيه من إيجابيات وسلبيات.

على أي الأحوال فقد انتخب الأمريكيون رئيسا ليست خبرته بالسياسة الخارجية من مميزات - على أقل تقدير - بل، والأهم من ذلك أنه ليست للشعب الأمريكي نفسه معرفة واضحة بميوله ومواقفه بالنسبة للسياسة الخارجية. وقد ظهر بجلاء في أنشطة الحملة الانتخابية أن أسئلة الأمريكيين لم تتجه نحو مجالات السياسة الخارجية تحاول أن تعرف أين يتجه بيل كلنتون وكيف يفكر.

وصحيح أن السياسة الداخلية لأي سياسي أو رجل دولة أو مرشح لابد أن تعكس طريقة تفكيره في السياسة الخارجية.. وقد وجد

لأسباب عديدة حجب القضايا والمشكلات الداخلية للمجتمع الأمريكي السياسة الخارجية عن حملة انتخابات الرئاسة الأمريكية التي أسفرت عن فوز بيل كلنتون في مواجهة «جورج بوش».. وحين كان الأخير رئيسا لعبت السياسة الخارجية دورا هائلا في رفع رصيد «شعبيته» إلى ما قبل شهر من يوم الانتخاب.

وحيثما بذل جورج بوش محاولة - أخيرة لجذب السياسة الخارجية إلى المعركة الانتخابية لتذكير الرأي العام والناخبين بأهميتهما في اختيار الرئيس وخطورة اختيار رئيس يفتقر إلى الخبرة في قضايا السياسة الخارجية، فشلت المحاولة - وفشل بوش.

والواقع أن هذا ليس وضع غريبا قاما على انتخابات الرئاسة الأمريكية. فتاريخيا نادرا ما كانت السياسة الخارجية وقضاياها معيارا لاختيار الرئيس الأمريكي.. إلا في ظروف نادرة. وحتى في تلك الظروف النادرة - كما حدث في انتخابات ١٩٦٨ و ١٩٧٢ - كانت السياسة الخارجية وقضيتها الأولى آنذاك.. وهي حرب فيتنام وقد تحولت إلى قضية داخلية من الطراز الأول. وفي المرتين فاز المرشح الذي وعد الأمريكيين بإنهاء الحرب وإعادة القوات.

وفي الانتخابات الأخيرة كان من الصعب - بل من المستحيل - إقناع الرأي العام الأمريكي بأن الولايات المتحدة تواجه أخطارا وتهديدات خارجية تجعل من السياسة الخارجية موضوعا بين الأولويات في اهتمامات الأمريكيين عند اختيار الرجل الذي توضع بين يديه مسؤولية اتخاذ القرار. ولا يعني هذا أن الأمريكيين لا يعرفون أن

الأمريكيون في برنامج كلنتون الداخلي ودعوتهم الصريحة والملمحة - إلى «التغيير» مادفع أغلبيتهم إلى منحه أصواتهم.. إلا أن قاعدة الانعكاس المتبادل بين السياسة الداخلية والخارجية ليست قاعدة ميكانيكية تصدق في كل الأوقات وفي كل الظروف. وكثيرا ما كانت السياسات الداخلية لرؤساء أمريكيين أكثر تقدمية أو تحورا أو إنسانية من سياساتهم الخارجية. ومثال ذلك الرئيس الأسبق ليندون جونسون الذي ترك بصمات أكيدة على المجتمع الأمريكي لا يمكن إنكارها في مجالات الحقوق (للسود خاصة) وفي مجالات رفع مستويات المعيشة للقطاعات الفقيرة للمجتمع، ولا تزال برامج المجتمع العظيم التي وقف وراءها بكل نفوذه شاهدا على فترة رئاسة كانت عصرا ذهبيا للسياسة الداخلية..

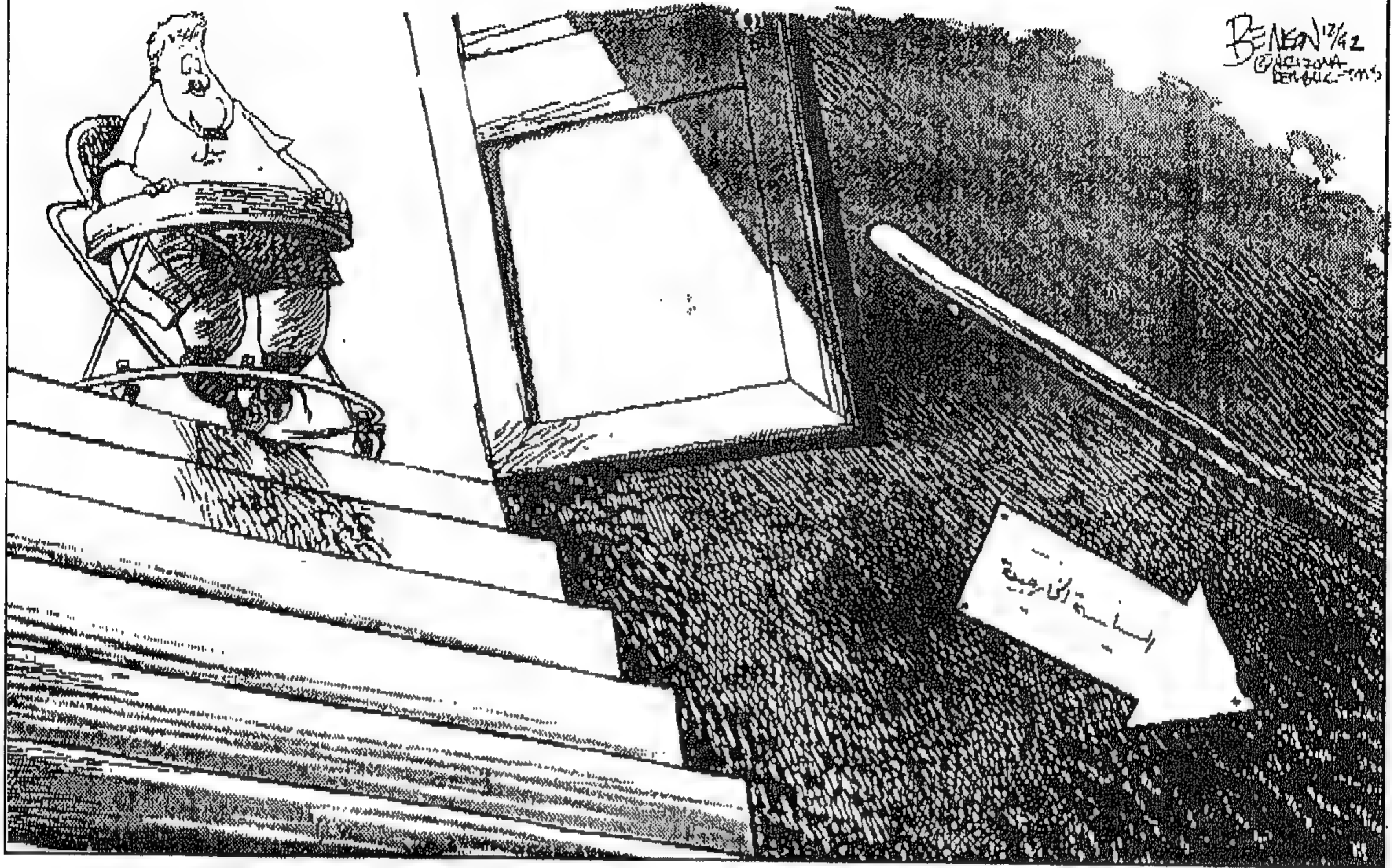
مع ذلك فقد كانت رئاسة جونسون نفسه في السياسة الخارجية أقرب إلى الكارثة. في عهده بلغ التورط الأمريكي في حرب فيتنام نقطة اللا رجعة.. وبدا في الوقت نفسه استحالة تحقيق انتصار أمريكي فيها. ولم تكن مواقف جونسون بالنسبة لقضايا أخرى في السياسة الخارجية أحسن حالا.. فقد رسخ التأييد الأمريكي لإسرائيل بصورة لم تعرفها العلاقات الأمريكية - الإسرائيلية قبله أبدا. وكان عداؤه للعرب ظاهرة أقرب إلى اللا عقلانية وتأييده لإسرائيل اندفاعا ضد المعايير الموضوعية للعلاقات الخارجية الأمريكية.

وعلى النقيض من ذلك كانت رئاسة ريتشارد نيكسون - الذي خلف جونسون - مباشرة انتكاسة خطيرة للسياسة الداخلية.. بينما نجح نيكسون في فتح أبواب الوفاق الدولي على أفاق لم تكن متصورة من قبل. مع الصين ثم مع الاتحاد السوفيتي. وعلى الرغم من استمرار التورط في فيتنام إلا أنه في عهده عقدت اتفاقيات باريس التي أنهت هذا الصراع الدامي في أوائل عام ١٩٧٣. وانتهت رئاسته بفضيحة داخلية هي فضيحة «ووترجيت» - التي أرغمته على الاستقالة هربا من احتمال المحاكمة.

فكيف السبيل - إذن - لمعرفة السياسة الخارجية للرئيس الأمريكي المنتخب بل كلنتون إذا كان هو شخصية مجهولة في عالم السياسة الخارجية، وإذا كانت السياسة الخارجية عاملا مجهولا في عالمه؟

وهل هناك احتمال بأن يجد الأمريكيون

يجل كلنتون في السياسة الخارجية كما تصدره الصحافة المحافظة طفل يحبر في «مشايه» يكاد يسقط في الهاوية..
عن صحيفة «واشنطن تايمز»



رئيس للولايات المتحدة- جورج واشنطن (١٧٨٩) ثم خطة الرداع للرئيس الأول نفسه (١٧٩٧).

ثم هناك «المتغيرات» وهذه لابد- ينطق هذا المنهج - أن تكون قد تمت في إطار الثوابت للتكيف والمواءمة مع الظروف الأمريكية والدولية في مراحل التطور المختلفة، خاصة ابتداء من خروج الولايات المتحدة من عزلتها على العالم الخارجي للقيام بدور منافس للقوى الكبرى الأخرى وبداية التوسع «الإمبريالي» الأمريكي في نصف الكرة الغربي... وصولاً إلى البحر المتوسط وأفريقيا وحتى الشرق الأقصى.. وبعد ذلك إلى أوروبا في الحرب العالمية الأولى، وبالأخص في الحرب العالمية الثانية.

وعلى الدوام أختلف المتمسكون بمنهج «الثوابت والمتغيرات» في تحديد الخطوط الفاصلة بين هذين الطرفين.

والأمر الذي لا يمكن أن يكون محل خلاف هو أن الفترة الراهنة - وبالأحرى

ثوابت تفرضها «مبادئ» و«مصالح» واستراتيجيات أساسية.. ولا يستطيع الرئيس الأمريكي. مهما كان طموحه أن يغيرها. وأن هذه الثوابت صمدت لعوامل الزمن والظروف والتقلبات في عالم العلاقات الدولية، على الأقل منذ نهاية الحرب العالمية الثانية. بل إن ثمة ثواب في السياسة الخارجية- في رأي الآخذين بهذا المنهج- أسبق من الحرب العالمية الثانية وربما أسبق من بداية القرن الحالى. وفي رأي بعضهم أن هناك ثوابت ترجع إلى منشأ «الاتحاد» أى قيام الولايات المتحدة الأمريكية كدولة اتحادية مستقلة. بحيث يمكن العثور على ثوابت السياسة الخارجية في «الوثائق الأساسية» للتاريخ الأمريكى ابتداء من «إعلان الاستقلال (١٧٧٦) والدستور الأمريكى (١٧٨٧) وميثاق الحقوق (وهو يحتوى على التعديلات العشرة الأولى التى أدخلت على الدستور الأمريكى (١٧٩١)... وحتى في خطبة التنصيب التى ألقاها أول

أنفسهم أمام رئيس أكثر تحمداً في السياسة الداخلية.. رجعى في السياسة الخارجية، أو العكس؟

وهذا السؤال الأخير تفرضه في الحقيقة اعتبارات التفكير من الآن فيما يمكن أن تكون عليه سياسة «إدارة كلنتون» إزاء الشرق الأوسط، وهو الذى قمزت حملته الانتخابية بعاكيدات صريحة فاقعة الألوان بشأن تأييد إسرائيل وانعقاد السياسات العربية.

وهذا بدوره يفرض سؤالاً آخر، هل نجد أنفسنا بصدد رئاسة أمريكية أكثر تحمداً وربما تقدمية في سياساتها الخارجية بشكل عام.. لكنها في عكس هذا الاتجاه بشأن الشرق الأوسط والصراع العربى - الإسرائيلى؟

كثيراً ما سيطر على تحليلات السياسة الخارجية الأمريكية- ومنذ عشرات السنين- ذلك النهج الذى يقوم على التمييز أساساً بين «الثوابت والمتغيرات».. باعتبار أن هناك للسياسة الخارجية الأمريكية

اللحظة الراهنة- في العلاقات الدولية وفي العلاقات الخارجية الأمريكية هي لحظة يطفئ فيها العفيم على القهات. وإذا كانت هناك قوى كثيرة على الساحة السياسية الأمريكية تقاوم «التغيير»، فإن القوى التي تقاوم «التثبيت» هي التي فرضت رأيها وإرادتها في نتيجة انتخابات الرئاسة الأمريكية. لكن- بهذا المعنى- لابد أن يكون واضحا أن هذه النتيجة الانتخابية هي بداية معركة كبيرة ميدانها هو السياسة الخارجية الأمريكية.. ثوابتها ومعجزاتها على السواء. أين تبدأ حدود كل منهما وأين تنتهى.

ومهما قيل من أن فوز مرشح ديمقراطى يحمل برنامجا «ليبراليا» للتغيير على رئيس جمهورى بنى برنامجا «محافظا» لايعنى شيئا كثيرا بالنسبة لثوابت السياسة الخارجية الأمريكية، فإن هذا القول فى الظروف الراهنة لايمكن أن يتقبل على علته. لأن المتغيرات الدولية هي التي أدت إلى هذه النتيجة... لا العكس، ومن الخطأ تصور أن المتغيرات الدولية تنتظر ما ستؤدى إليه نتيجة انتخاب الرئيس الأمريكى الجديد. يهل كلنتون هو أحد نتائج المتغيرات الدولية. والسؤال بشأن سياسته الخارجية يتعلق بما إذا كان سيفهم هذه المتغيرات فهما صحيحا، ويدرك قوانينها وبالتالي يستطيع أن يستخدمها ويؤثر فيها.. أو سيقف بعناد ضد تيارها ويقاومها.

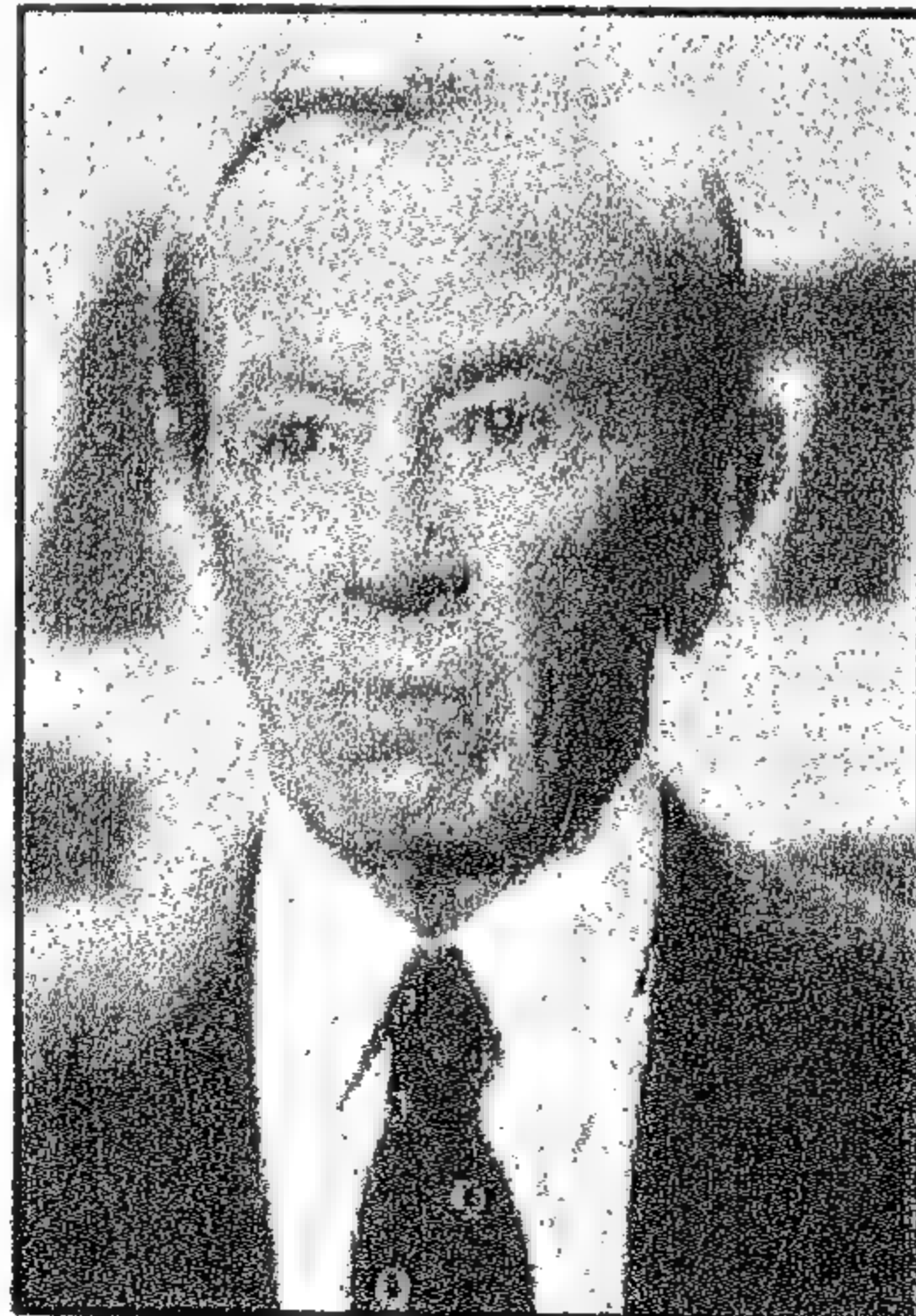
ماقاله كلنتون ومناص عليه برنامجيه الانتخابى- ابتداء من عنوانه «كيف نستطيع جميعا تغيير أمريكا»- يعطى مؤشرا واضحا بدرجة كافية إلى «استراتيجية التغيير». إن نظامنا السياسى لم يعد يصلح. امتنا وقعت تحت تراكم أسوأ سجل اقتصادى لها خلال خمسين عاما». ولئن يعتقد أن هذا خطاب سياسة يهتم بالسياسة الداخلية وحدها بأن البرنامج يرد فى مواقع كثيرة أن أمريكا لاتستطيع أن تكون قسوة فى الخارج.. إذا كانت ضعيفة فى الداخل».

لكن هذا لايعبدو أن يكون «الوعود الانتخابية».. استلها ماتيديد جماهير الناخبين أن تسمعه، وصياغته بطريقة عامة وجذابة وترديده بالحاج. فلايد إذن من الاستعانة بشواهد ودلائل أخرى للتعرف على السياسة الخارجية لرئيس أمريكا المنتخب وراء البيانات الانتخابية والوعود.

هناك أولا يهل كلنتون نفسه الشخص وتربيته السياسية والتكوين الفكرى للرجل. ولعل أبرز علامتين فى تكوين كلنتون العقلى تمثلان فى شخصيتين لعبتا- كل منها على حدة- أدوارا متميزة فى الحياة السياسية الأمريكية. على الجانب الخارجى بصفة خاصة. أولها السناتور ولهايم فولبرايت الذى رأس طوال السنوات من ١٩٥٩ إلى ١٩٧٥ لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ الأمريكى.. وكان علما من أعلام التحرر السياسى بمعاييره الأمريكية كمعارض للحرب، ومناهض للتسلح النووى، ومذافع عن سياسة أمريكية ولقائفة أقصى أزمته الحرب الباردة سخوته.. وكذلك كناقذ أعلى صوتا من كل الآخرين لسياسة الانحياز الأمريكى إلى إسرائيل ضد العرب فى فترة من أكثر فترات هذا الانحياز سطحية.. حتى على عقول الأمريكيين وقلوبهم (فترات شهدت «مبدأ إيزنهاور» عن الفراغ فى الشرق الأوسط. وحرب الأيام الستة - ١٩٦٧ وحرب يوم الغفران- ١٩٧٣).

فى تلك السنوات بدأت علاقة كلنتون بالسياسة الدولية من خلال اعجابه بابن ولايه (أرغانسو) البارز السناتور فولبرايت ومن غرائب الأمور أن الرئيس المنتخب الذى تلاحقه صفة انعدام الخبرة السياسية الخارجية تخصص فى جامعة «جورج تاون» فى السياسة الدولية.. وسعى فى الوقت نفسه للعمل فى مكتب فولبرايت لحاجته للمال لإكمال دراسته الجامعية. وفى مكتب فولبرايت رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشيوخ- أكثر

وارين كريستوفر



لجان الكونغرس نفوذا على السياسة الخارجية- تعلم كلنتون السياسة الخارجية، وانطبعت فى تكوينه الفكرى الألوان التى كانت تعكسها مواقف فولبرايت وآراؤه التى جعلته خصم اللوى الإسرائيلى الأول آنذاك.. والتى جعلته فى الوقت نفسه عدو اليمين الأمريكى بكل ظلاله وألوانه فكانت التهمة الرئيسية من اليمين ضده أنه «مجهود اليسار رقم واحد» و«مهاقما الاشتراكيين الأمريكيين» كما وصفته كتابات فرانسيس جانون أحد أبرز الكتاب المعادين للاشتراكية فى الستينيات والسبعينيات.

من نقطة فولبرايت بدأت علاقة كلنتون بالحزب الديمقراطى عام ١٩٦٤.. تلك التى أوصلته بعد أقل من ثلاثين عاما إلى زعامة الحزب ورئاسة أمريكا.

أما الشخصية الثانية التى لعبت دورا بالغ الأهمية فى تكوين كلنتون الفكرى والسياسى بعد فولبرايت فهى شخصية جورج ماكجفرن، مرشح الرئاسة الديمقراطى الذى ارتكبت ضد حملته عام ١٩٧٢ فضيحة اقتحام مقر الحملة الديمقراطى مبنى «ووترجيت» بواسطة رجال الرئيس نيكسون. ويدوره كان ماكجفرن عدوا صريحا لسياسات الحرب الباردة، مناهضا لميزانيات التسليح المفرطة وسياسات التدخل العسكرى فى شئون الدول الأخرى والانتقالات والصدقات والمساعدات بلا حدود لأكثر حكومات العالم الثالث دكتاتورية. وانتهاك حقوق الانسان.

فى حملة انتخاب ماكجفرن بدأ كلنتون تجربته العملية مع «الديمقراطية الأمريكية فى التطبيق». وكان ماكجفرن الحليف الوثيق لفولبرايت حين كان الأخير بمثابة ضمير الحزب الديمقراطى الأمريكى.. خاصة فى قضايا السياسة الخارجية. ويصف جانون - أيضا- ماكجفرن بأنه «ليبرالى الحد الأقصى»، ويحمله بأنه بذل أقصى جهوده من أجل أن لايتحقق أمريكا الانتصار العسكرى فى فيتنام منذ أن أعلن أن حرب أمريكا فى فيتنام قد تحولت إلى «حرب أهلية أمريكية». وفى إطار حملة ماكجفرن للرئاسة عام ١٩٧٢ كان نشاط كلنتون فى المظاهرات ضد حرب فيتنام وضد المؤسسة الحاكمة الأمريكية.. التى سيرأسها عندما ينصب رئيسا للولايات المتحدة يوم ٢٠ يناير الحالى. وفى إطار تلك الظروف بدأت بوادر طرحه إلى هذا الدور..

لكن بدأت أيضا بوادر ادراكه للمعضلة التي تجعل البيت الأبيض يستعصى على الحزب الديمقراطي ومرشحيه، خاصة الأكثر تقدمية وحتى «الليبراليين» ليقوز به المحافظون واليمينيون الجمهوريون أمثال نيكسون وفورد وريغان.. وغيره الأخير بوش.

«هناك ثانيا الجمرعة من «الأصدقاء» والمستشارين» و«المساعدين» التي تحيط بـكلنتون منذ سنوات طويلة. وهي مجموعة ثابتة تقريبا منذ سنوات الدراسة الجامعية (وبعضهم منذ أيام الطفولة، مثل صديقه توماس ماكلايتي الذي اختاره رئيسا لأركان البيت الأبيض، وهو صديق لكلنتون منذ أيام روضة الأطفال).

إن هذه المجموعة التي يمكن أن نقول أنها تشكل «حاشية القصر» بالنسبة للرئيس الجديد تدل بطبيعة الشخصيات التي تتألف منها وأعمالها وتخصصاتها وتكوينها الفكري على أشياء كثيرة بالنسبة لأفكار كلنتون وبرامجه. معظمهم من المثقفين على مستوى رفيع. أساتذة جامعيون خبراء في مجالاتهم: الاقتصاد، السياسة الدولية، القانون الدولي، الإدارة. وفي جانب آخر فإن بينهم عددا كبيرا من «الحاربين القدماء» وكلهم من جيل أولئك الذين أدوا الخدمة العسكرية في حرب فيتنام، وعارضوها وشكلوا جبهة المقاومة ضد استمرارها. كما أن بينهم أغلبية من انخرطوا في العمل السياسي كمدافعين عن الأقليات (سواء كانوا هم أنفسهم من الأقليات أم لا) وعلى الرغم من أن التشكيل الكامل لإدارة كلنتون لم يعلن بصورة تامة حتى كتابة هذه السطور إلا أن ما تم إعلانه منها يدل على اهتمام واضح بتمثيل الأقليات: النساء، السود واللاتينيون.. وقدم كلنتون -سيدة من أصل لبناني هي الدكتورة «دوناشالة» وزيرة للصحة»

ومعظم هؤلاء المساعدین والمستشارين، الذين عرفوا في فترة الحملة الانتخابية بوصف «أصدقاء بيل» يشكلون النخبة المثقفة الأكبر ميلا إلى يسار الوسط في الحزب الديمقراطي.. ممن لا ينكرون آراءهم ومواقفهم الليبرالية.. الأمر الذي فعله كلنتون نفسه أثناء الحملة الانتخابية، واعتبر ذلك مجرد موقف تكتيكي، حتى لا ينفر الناخبين الأكثر ميلا للمحافظة الذين يعتبرون الليبرالية ميلا قويا لليسار.

وهنا لابد من ملاحظة مهمة. أن عددا كبيرا من مستشاري كلنتون

للشؤون الخارجية هم من اليهود الأمريكيين. فهل يختارهم كلنتون لهذا السبب؟ الحقيقة أن غالبية هؤلاء من ذوي الاتجاهات السياسية التي لا يمكن وصفها بالصهيونية. حتى الذين لا يعتقدون منهم مواقف معادية لإسرائيل، ليسوا ممن يترددون في انتقاد سياسات إسرائيل.. خاصة إسرائيل الليكود والتطرف الديني. ويبقى عدد كبير من مستشاري كلنتون الذين لعبوا أدوارا بارزة في الحملة الانتخابية، ثم أدوارا بارزة في عملية تسلم السلطة من إدارة بوش في الوزارات والوكالات المعنية بالشؤون الخارجية- هم من قادة أو أعضاء «حركة السلام الآن» في فرعها الأمريكي وقد وقعت هذه الحركة ضد سياسات وممارسات حكومة الليكود الإسرائيلية السابقة برئاسة اسحق شامير.. بل يمكن القول أنهم أيدوا سياسات بوش في خلافاته- قبل الحملة الانتخابية- وساهموا بالتالي في إبعاد الناخبين الإسرائيليين عن شامير وحزبه. إذ أن مواقفهم أظهرت للرأي العام الإسرائيلي أنه لا مستقبل للعلاقات الأمريكية- الإسرائيلية إذا بقي شامير والليكود في الحكم.. سواء انتهت انتخابات الرئاسة الأمريكية إلى إعادة انتخاب بوش أو إلى انتخاب كلنتون.

والمجموعة نفسها من مساعدي كلنتون للشؤون الخارجية من أكثر العناصر السياسية الأمريكية نشاطا في مجال حقوق الإنسان، ويقفون في معركة المدافعين عن جعل حقوق

التناقضات الكامنة بين التكوين السياسي والفكري لفريق كلنتون وسياسات إسرائيل أعرق من التصورات العربية.

* *

على جدول أعمال إدارة كلنتون بنود تعلق الإسرائيليين والعرب على السواء.. وأكبر السلبيات في الظروف الراهنة تتعلق بالأوضاع العربية.

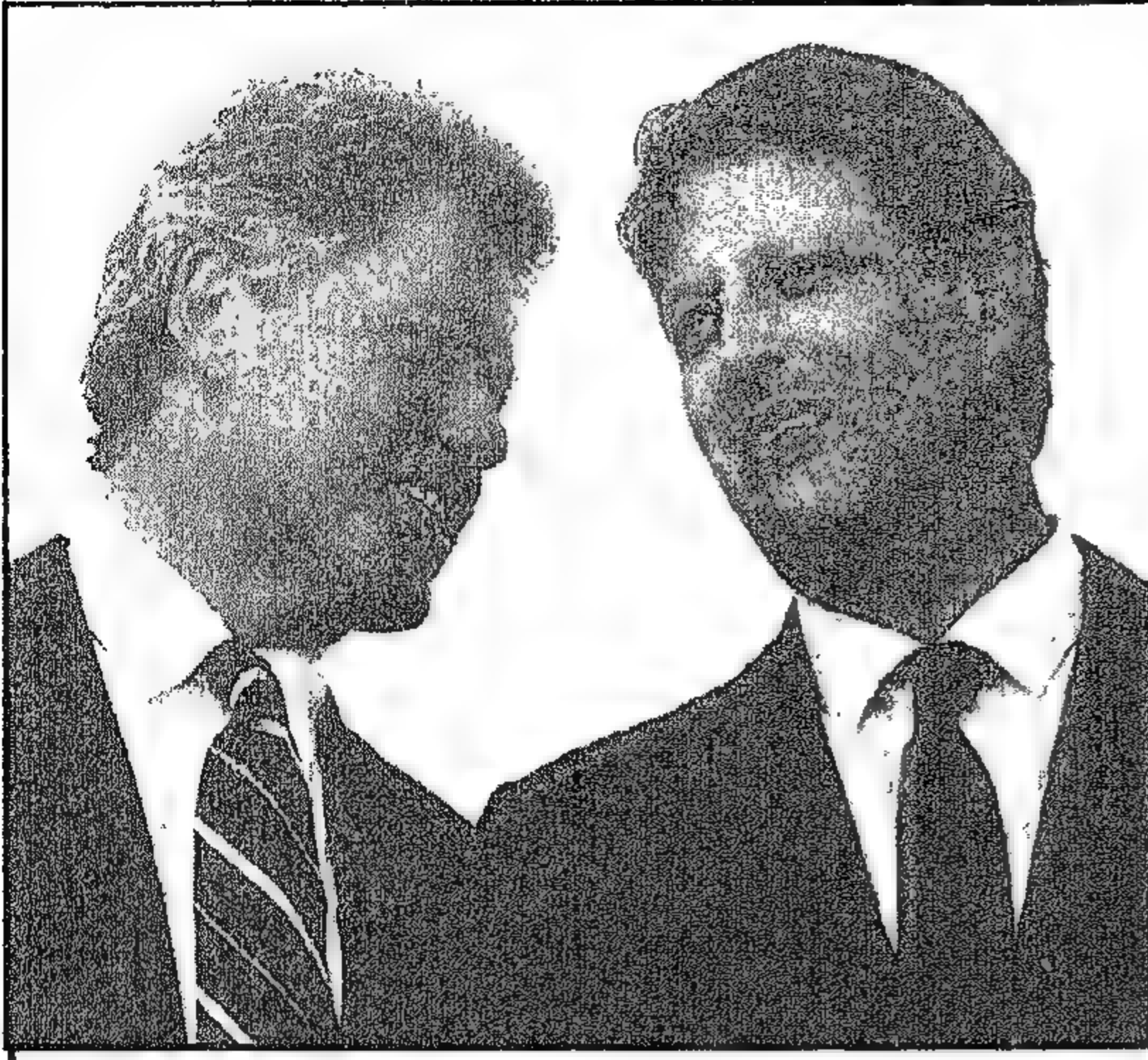
الإنسان أساسا للعلاقات الخارجية الأمريكية. والأمر الذي يقلق إسرائيل كثيرا.. بسبب سجلها الأسود في انتهاكات حقوق الإنسان ضد الفلسطينيين خاصة في الأراضي المحتلة.

من ناحية أخرى- وهذه أيضا من النقاط المقلقة لإسرائيل- فإن مستشاري كلنتون في مجالات السياسة الخارجية- يعارضون «الانتقائية» التي انتهجتها الإدارات الأمريكية السابقة بشأن حظر انتشار أسلحة الدمار الشامل. فقد انتهجت الولايات المتحدة لسنوات طويلة سياسة إغماض العين عن حلفاء أمريكا في انتهاكاتهم لهذا الحظر.. والتركيز فقط على الدول التي لا تربطها علاقات ودية مع واشنطن. الأمر نفسه الذي ينطبق على انتهاكات الحكومات الصديقة لأمريكا لحقوق الإنسان.

وقد أبدى كـثيـر من المحللين الإسرائيليين- وكذلك أنصار إسرائيل في المنظمات اليهودية الأمريكية- مخاوفهم من أن موضوع «الترسانة النووية لإسرائيل تعرض للخطر بسبب ما هو معروف عن آراء مستشاري كلنتون في هذا الجانب..» بالمعنى نفسه يعقرون أن تنال قضية حق تقرير المصير للفلسطينيين، بل ومسألة تأييد قيام دولة فلسطينية مستقلة تعاطفا أكبر من جانب إدارة كلنتون. ولا يعني هذا كله أن فريق كلنتون سيصبح فريقا معاديا لإسرائيل وصديقا للعرب. هذا تصور بعيد عن الحقيقة.. بالقدر نفسه الذي يمكن أن نقول به أن تصور فريق كلنتون كفريق موال لإسرائيل عقائديا وسياسيا هو بدوره تصور بعيد عن الحقيقة إذا بنى فقط على حقيقة أن في هذا الفريق عددا كبيرا بدرجة ملحوظة من «اليهود».

لكن إذا بدأ التحليل الذي قدمناه حتى الآن- أو المعلومات التي ستناها، أميل إلى تقديم صورة إيجابية عن احتمالات السياسة الخارجية لكلنتون وبصفة خاصة بشأن الشرق الأوسط، فإنما يعكس هذا ضرورة رؤية الجوانب غير المرئية في عالمنا العربي فيما يتعلق بأوهام «تأييد» بوش للعرب وفيما يتعلق أيضا- بأوهام «ولاء» كلنتون لإسرائيل. فهذا هو الاعتقاد السائد في عالمنا العربي.. إلى حد أن ردود الفعل إزاء هزيمة بوش وفرد كلنتون أظهرت بعض العرب يهتفون في الكويت وبعضهم يرقص

كلينتون وناتيه
دان كرويل



إدارة كلنتون تجاهل آراء وميول الرأي العام الأمريكي بشأنها. فليس باستطاعة إدارة كلنتون أن تتجاهل النتائج التي أسفرت عنها الاستطلاعات والدالة على أن نسبة تلحق ٨٠ بالمئة من الأمريكيين تعارض استمرار المساعدات الأمريكية لإسرائيل ولقد كان الموقف الجماهيري للأمريكيين من مسألة ضمانات القروض دليلا قويا على هذه المعارضة.

وإذا كان الوضع العالمي ينطوي على بعض الإيجابيات، فإنه ينطوي بالمثل على سلبيات كثيرة. وفيما يهم الجانب العربي وقضاياها فإن نهاية الحرب الباردة هي التي قلصت أهمية إسرائيل كرسيد استراتيجي لأمريكا.. لكنها في الوقت نفسه قوضت الاتحاد السوفييتي وجعلت الولايات المتحدة من الناحية العسكرية. الدولة الأعظم الوحيدة في العالم وأيا كانت السلبيات التي ينطوي عليها هذا الوضع فإن سلبيات الأوضاع العربية في حد ذاتها تفوق وزنا وخطورة كل السلبيات الأخرى.

أما إلقاء تبعة أية تطورات لاحقة بشأن الشرق الأوسط- بشأن عملية السلام- على عاتق التفسير الذي حدث في الرئاسة الأمريكية فإنه لن يكون أكثر من هروب من مسؤوليات مرحلة جديدة تتطلب أكثر من أي مرحلة سابقة جبهة عربية واحدة مستعدة لاستخدام كل مالهيا من قدرات وإمكانات لتأكيد وجودها ومصالحها.

إن مصير منطقة الشرق الأوسط لا تقره العلاقات الأمريكية- الإسرائيلية إلا في غياب القاعية العربية على العلاقات الأمريكية - العربية.

موسع لمجلة «ميول إيست إنسايت» - وهي مجلة عربية التأسيس والتمويل والميول- عما إذا كان يعتبر المستوطنات الإسرائيلية عائقا لمرق السلام فأجاب صراحة: نعم إنها كذلك وإن كان قد أضاف أن من العبات أمام السلام أيضا المقاطعة العربية الاقتصادية ضد إسرائيل وعدم اعتراف الدول العربية بها. وهنا لا يكاد يظهر أى اختلاف بين سياسة بوش الذي أبكى بعض العرب سقوطه في الانتخابات.. وسياسة كلنتون. وعندما سنل في الحديث نفسه عن تأييده أثناء الحملة للقدس عاصمة لإسرائيل أجاب بأنه يؤمن فعلا بهذا ويعتقد «بضرورة أن تبقى القدس مدينة موحدة، ولكنني أعتقد أن التوقيت هو المسألة الحقيقية. إن نقل سفارتنا هناك بينما المفاوضات جارية يمكن أن يوقف عملية السلام بطريقة تدمر الهدف نفسه الذي نسعى إليه».

ويبقى أن هذه الجوانب الأربعة التي تساعدنا على فهم احتمالات سياسة كلنتون الخارجية بالنسبة للشرق الأوسط- لا بد أن تفهم بدورها في إطار الظروف العامة الأمريكية والدولية التي تبدأ فيها فترة رئاسة كلنتون... بما في ذلك ظروف العلاقات بين الولايات المتحدة والدول العربية- من ناحية- والعلاقات الأمريكية الإسرائيلية من ناحية أخرى.

وقد أصبحت المناقشة الدائرة حول تناقص أهمية إسرائيل الإستراتيجية للولايات المتحدة، وحول ظروف أمريكا الاقتصادية التي تجعل التزاماتها الخاصة بالمساعدات الضخمة لإسرائيل (وهي تحصل على النصيب الأكبر من ميزانية المساعدات الخارجية الأمريكية) من الأمور التي لا تستطيع

ويطلق الرصاص لمرحبا في بغداد (...). فضلا عما أظهرته الفترة الانتقالية بين فوز كلينتون وتنصيبه رئيسا ترددا من جانب الأطراف العربية المشاركة في محادثات السلام على أساس مخاوف من انحياز الرئيس الأمريكي المنتخب إلى جانب إسرائيل. والواقع أن التردد موجود أيضا على الجانب الإسرائيلي.. وإن كانت إسرائيل لا تقول أنها تخشى أن ينحاز كلنتون إلى العرب. ويعكس هذا حقيقة أن إسرائيل أكثر فهما لميكانيزمات السياسة الخارجية الأمريكية. ثوابتها ومتغيراتها وأدوار القوى الأمريكية فيها : الرئيس ، الإدارة ، الكونجرس ، .. اللوى.

هناك-ثالثا- المواقف المحدودة التي عبر عنها كلنتون بشأن تطورات تتعلق بالشرق الأوسط أو محادثات السلام الثنائية وهي وإن كانت قليلة من حيث العدد، إلا أنها تترك انطباعا كافيا أن مواقف الحملة الانتخابية التي أظهرت اهتماما زائدا بإسرائيل قد بدأت تكتسب طابعا أكثر حرصا على التوازن وأخذ أهمية عملية السلام في الاعتبار. وقد ألقى امتداح كلنتون لجهود إدارة بوش بالنسبة للشرق الأوسط زعماء إسرائيل. كما أقلقهم الاحتمال المرجح (حتى كتابه هذه السطور) بأن يختار كلنتون لأهم مناصب إدارته- وهو منصب وزير الخارجية- رئيس فريقه لتسلم السلطة واوين كريستوفر وكان كريستوفر نائب وزير الخارجية في عهد جيمي كارتر ومنذ أن بدأ هذا الاحتمال واللوى الإسرائيلي يبذل أقصى ما بوسعه لإظهار اعتراضه عليه باعتباره عدوا لإسرائيل أو على أقل تقدير «ليس صديقا لإسرائيل»

وفي الأزمة الأخيرة التي صعد بها قرار إسرائيل بطرد نحو ٤٠٠ فلسطيني من الأراضي العربية المحتلة ردا على اختطاف وقتل شرطى إسرائيلي كان موقف كلنتون مزيجا من التعبير عن التعاطف مع موقف الإسرائيليين ورفض رد الفعل الرسمي الإسرائيلي باعتباره خطرا على استمرار عملية السلام. وهو موقف - يعد - بالمعايير الإسرائيلية- غير موات لإسرائيل.. ولا يساير التوقعات التي بناها الإسرائيليون على مراقف كلنتون إبان الحملة الانتخابية، وبناء عليها أيده اليهود الأمريكيون يوم الانتخابات بنسبه ٥ إلى واحد.

وقد سنل كلنتون صراحة- في حديث

عام على «سقوط» الاتحاد السوفيتى

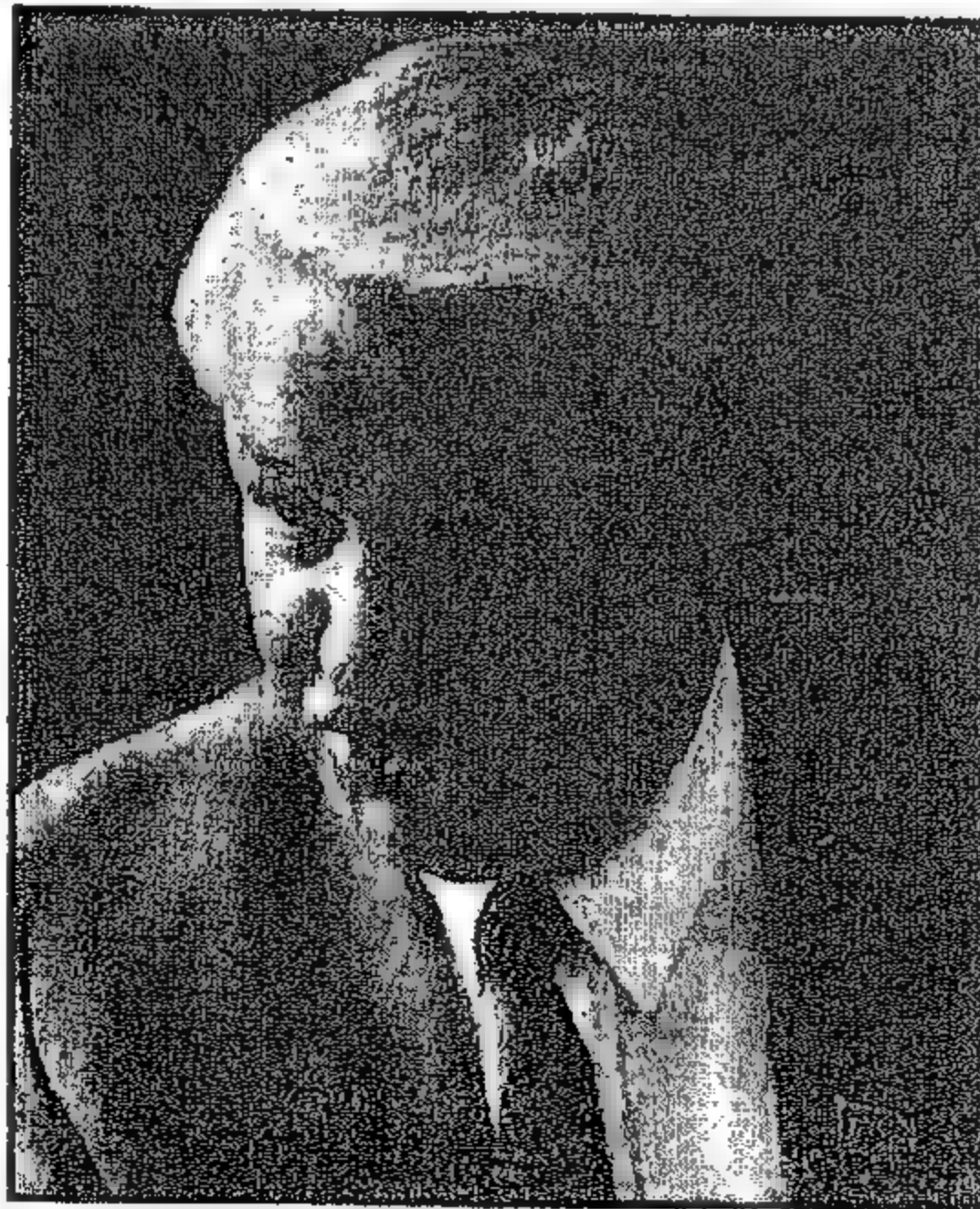
دور التخطيط الخارجى وعملاء النفوذ فى هدم الاتحاد السوفيتى

أحمد الحميسى

رسالة موسكو

السلع والاتجار فى المخدرات واستغلال سلطاتهم ونفوذهم الرئاسى، ومن وسط المجرمين الجنائيين السابقين الذين أصر الديموقراطيون على الدفاع المستميت عنهم، على أساس أن تهمة «التجارة» قد سقطت ولم تعد تهمة الآت. وتأسس يوميا فى روسيا الآن مائة شركة خاصة مهمة أربعين بالمئة منها غسيل الأموال القذرة أى اصفاء الشرعية الشكلية على الارباح الخرافية الناجمة من تجارة المخدرات بكافة اصنافها والتي اصبحت بسبب انتشارها عاشر كل مواطن فى الاراضى السوفيتية مدمنا.. ووصل التضخم بمعدله الحقيقى حد أن سعر السيارة اللادا

يلتصق



لو أنك كنت فى موسكو وتجولت فى شوارعها منذ خمس سنوات، أو حتى منذ ثلاث سنوات، ثم زرتها الآن، لخيّل إليك أنك فى بلد آخر تماما.. أصابه جتون وسرت فيه حمى الانهيار والبحث عن الذهب. وقد اختلف شكل الشوارع التى ملأتها عبر كل عشرة أمتار أكشاك صغيرة تمبنة انشئت بسرعة بالغة قبل أن تغلق القلوس والأرباع.. ويتعلق حولها فى الليل وفى الساعات الاولى من الفجر شباب لا يتجاوزون الثامنة عشرة، يفتحون زجاجات الفودكا والبيرة ويجرعونها، بينما يتعاطى الآخرون منهم المخدرات فى مداخل البيوت المعتمة، أما الشوارع التى لم تعد تنام، فازدحمت بالسيارات المرسيديس والفولفو التى يركبها الآن أغنياء الروس. وتستجد أن اصداقك أو معارفك التدامى قد أصابتهم هم أيضا حمى البحث عن الثراء بالعمل فى الشركات الأجنبية أو معها أو لها، ويدور حراك سريع يرفع البعض لأعلى ويهبط بالغالبية الساحقة إلى حد الاقتتار فى الطعام على الحبز والبطاطس. أما الاموال فلم يعد الاثرياء الجدد يحسبون بها، لكنهم يقومون بتسليمها للشركات فى أجولة، وقد أصبح معروفًا أن مليونًا واحدًا من الأوراق المالية فئة المائة روبيل يزن ستة عشر كيلو جراما بالتمام والكمال..

ولن نتعرف الى موسكو بعد أن بلغ عدد البورصات فى روسيا -محترقة بيع الثروات القرمية بقراب الدولارات- أكثر من عدد البورصات الأوربية كلها مجتمعة.

وبعد أن تأسست البنوك وشركات توظيف الأموال فى كل شارع، وبعد أن تكشف أن بعضها قد استفاد من خيرات الريان المصرى، فأسس على الوهم ولهف الملايين وجرى مثل مؤسسة «البيت الروسى» وقد برزت فئة كاملة من جبابرة النهب العام من وسط أولئك الذين راكسوا الشروات أيام بريجنيف من المضاربة فى

أصبح أرملة مليون روبل.. وكان منذ خمس سنوات لا يزيد عن عشرة آلاف روبل، وصارت القدرة الشرائية للألف روبل هى القدرة الشرائية للعشرة روبلات.

«كان العالم جن» كان هذا تعليق مواطنة روسية بسيطة على الاحساس العام السائد بأن عالمنا ضخمًا ينهار بمعدلات لا يلاحقها العقل، بينما تتسلقه فى نفس الوقت ملايين الرغبات فى الاثراء السريع الحاد بأية وسيلة.

ولم يكن التليفزيون السوفيتى يعرف فيما مضى «الاعلانات» عندما كانت الدولة هى الجهة الوحيدة التى تحتكر انتاج وتوزيع السلع دون منافسة من طرف آخر، ولم تكن السلع متنوعة أو رابكة لتقوم الدولة بالاعلان عنها لترويجها على العكس كانت السلع شحيحة ومن انواع وتصميمات واحدة تقريبا، وكان المواطن فى ليننجراد يشبه أخيه فى القفقاز أو كيبف بحائنه الموحدة، وبالطو المشترك، وكانت علامة السوفيتية هى ما يحمله كل مواطن بغض النظر عن مركزه من كيس يتدلى بجانيه استعداد لظهور أية سلعة فجأة. وكانت حتى المنازل والشقق تشبه كلها بعضها البعض من الداخل؛ نفس الاثاث، ونفس الستائر، ونفس تصميم الشقة المعماري- وكانت وماتزال الشوارع تشبه بعضها البعض، والمدن حتى أنه ظهر أواخر السبعينيات فيلم كوميدى معروف هو «سخرية الاقدار» يحكى عن رجل ذهب يودع صديقا له فى المطار، وكان الاثنان مخمورين، فسافر بدلا من صديقه ولم يشعر بنفسه إلا فى مطار المدينة الأخرى، ولكنه دون أن يدرك ذلك تصيد تاكسى وأمر السائق بالذهاب به الى الشارع الفلانى، منزل رقم كذا.. ووجد شارعا بنفس الاسم وبيتا بنفس الشكل والرقم وشقة كشقته بالضبط بل وزوجة تشبه زوجته. ولم تكن الدولة بحاجة للاعلانات فى مثل هذه الظروف، ومع ذلك كانت هناك فئة كاملة ضخمة من المعلنين السريين المتصلين بالمحلات وبها فى مخازنها السرية من سلع، وكان لكل محل فى موسكو والاتحاد السوفيتى بابان اثنان؛ أحدهما أمامى رسمى ووهى لا يقضى الا للفاترينات الفارغة والاخر خلفى وسرى وحقيقى- وكان للمجتمع السوفيتى بأكمله وجهان من حياتين مختلفتين، حتى ظهر جورباتشوف وحتى التهمت الاسرار العلن.. وأخذت الاعلانات تفزو شاشة التليفزيون الفضية شيئا فشيئا،

ببطء وسذاجة في أول الامر حتى أتقن الفنيون الروس فن الاعلانات فصارت تدخله الموسيقى والمفاجأة والمتعة. وراح التلفزيون يعلن عن كل شيء: بيع الاسمدة، والكوكاكولا التي اذا أحبتها أحببتك، وأرقام تلفونات الهاتف اللواتي يهاتين السام ويدعون لزيارتهم: «الرجال المهسورين»، انتهاء بالاعلان عن مكافأة كبرى لمن يعثر على كلب أبيض إيرلندي الاصل تاه أول أمس. أما آخر صيحة إعلانية فكانت تخصيص فترة تلفزيونية كاملة للتهاني الشخصية، لا يقدر على تكاليفها إلا الأثرياء الجدد. وقد انشغل التلفزيون الروسي ذات مرة لمدة نصف ساعة كاملة بتهنئة «ميشا» بعيد ميلاده، وتوالت بالبنت العريض على الشاشة عبارات المهنئين: «عزيزنا ميشا.. عيد ميلادك عيد لنا جميعا» زملاء المدرسة.. ولدنا الغالي ميشا أثلجت صدورنا ببلوغك الثامنة عشرة» والذاك المحبان، وكان ميشا هذا بلغ ما بلغه من عمر بفضل همته واجتهاده الخاص. لكن ميشا ابن لرجل من رجال الاعمال الجدد، وابن لجيل جديد من تلاميذ المدارس الذين أعلن ثلثهم في استطلاع للرأي العام عن انهم يريدون مستقبلا ان يكونوا «بزنس مان» ولم لا؟ مادام التلفزيون يبت يوميا اعلانا لشركة توظيف اموال تحتشد فيه مجموعة من الاطفال وهي تتصايح: «نحن واثقون... غدا سنكون مليونيرات»...

وفي هذا العام فقط أخذت تنضح الفوارق بين فئات الاثرياء، بين ملوك البورصة، والوسطاء، وبين الفئة الدنيا من نساء ورجال يلهثون ولا يتجاوز دورهم قطع الطريق الطويل من روسيا للصين في قطارات باردة ليال طويلة، ليعودوا حاملين اقصى ما يمكن للانسان الفرد أن يحمله من حقائب دون أن يغمى عليه، مليئة بالملابس والاحذية الصينية الرخيصة.. ليحصوا بعد ذلك من أباطرة السوق على «حق عرقهم».. ولنتصور تعداد هذه الفئة من فقراء الرأسماليين نقول أن المتوقع أن يبلغ حجم التجارة العام القادم بين الصين وروسيا أكثر من خمسة مليارات دولار، وهو معدل لم تصل اليه التجارة بين الصين والاتحاد السوفيتي بمجمله فيما مضى. واتسعت الفوارق بين التجار بدرجاتهم المختلفة وبين الشعب عامة، الشعب الذي لا يعرف ٩٧٪ منه شكل الدولارات رغم أن الحديث يدور عنها ليل نهار، وانتشرت حمى الاستيلاء على أى شيء وكل

شيء، حتى أن عالما كبيرا هو طبيب الميون الشهير فيودوف عندما استولى على قطعة ضخمة من الارض سأله المذيع في التلفزيون: «ولكن ماذا ستفعل اذا صادرتها الحكومة منك؟ فأجابته فيودوف بحدة: «سادق عنها بالسلاح لا بد لكل انسان أن يملك قطعة من وطنه».

لقد وافق ٨ ديسمبر ١٩٩٢ مرور عام كامل على اختفاء الاتحاد السوفيتي، اختفاؤه في نفس الشهر الذي ولد فيه - في ٣٠ ديسمبر عام ١٩٢٢. ومع ذلك يشير آخر استطلاع للرأي بهذه المناسبة الى أن مواطني من بين كل ثلاثة مواطنين يستشعر الأسف الشديد على زوال الدولة السوفيتية. وهناك من تجاوز الشعور بالأسف الى حد التمزق.. وتنتشر صحيفة «ترو» في نفس اليوم الذي احتفل فيه التلفزيون بعيد ميلاد «ميشا» خبرا من دنيا أخرى، فتكتب عن «تحرير زيناتوف»، الروسي الذي تجاوز الستين وأحد أبطال قلعة بريست التي تقع في بيلاروسيا بأقصى غرب الاتحاد السوفيتي، وهي أولى القلاع التي غمرها الغزو الألماني في يونيو ١٩٤١. حينذاك صمدت تقاوم مجموعة قليلة من الرجال رغم قلة المؤونة والمياه والذخيرة، حتى اضطر هتلر لترك القلعة مؤقتا ومواصلة زحفه، وظلت بريست تقاوم وهي محاطة ببحر من الاعداء. عند انتهاء الحرب كان «زيناتوف» أحد الذين قلدهم الدولة وسام البطولة «لشجاعته في الدفاع عن بريست. وفيما بعد كان زيناتوف يزور كل عام القلعة الاسطورية، رغم أن السفر من بلده «أوست كوتا» حتى بريست يستغرق اسبوعا

جورج زيناتوف



كاملا. المرة الاخيرة طاف العجوز بشوارع القلعة، يسترجع اللحظات الباهرة التي لا يحسب الانسان فيها لحباته ثمنا، وكان كمادته يحمل وسامه على صدره.. ولكن بعد ان صارت تلك الأوسمة تباع للسياح الاجانب بخمسة دولارات، وكان سعرها من قبل أعلى بكثير، وقد يصل للموت دفاعا عن الوطن. وعاد «زيناتوف» لحظة القطار، لكنه لم يعد لبلده، فقد ألقى بنفسه لوق قضبان القطار وتحطت عجلاته التي لا ترحم. وعثرت الشرطة في جيب جاكته المتهرأة على عشرة روبلات فقط وورقة صغيرة كتبها بخط يده يقول فيها: «لر أن الموت أدركني زمن الحرب لثقت لنفسي وأنا ألفت أنفاسي الاخيرة أنني أموت لأجل الوطن، أما الان فأنا لموت مبنة الكلاب جوعا وعطشا».

لكن التاريخ سيضع عما قريب خطا فاصلا يميز به بين التضحيات التي بذلت لارساء الدولة الاشتراكية، وبين «هؤلاء النفوس». واليوم يصرح الكثيرون بأن اختفاء الاتحاد السوفيتي لم يؤد لتحسين الاوضاع، بل وزادها سوءا، فقد اشتعلت الحروب القومية التي سالت فيها الدماء فور جفاف حبر الاتفاقية التي وقعها رؤساء روسيا وبيلاروسيا واوركرانيا والتي اعلنوا فيها عن مولد الاتحاد الثلاثي وهدم الاتحاد السوفيتي، وأدى زوال الاتحاد السوفيتي الى تزيق الروابط الاقتصادية التكاملية ودهورة مستوى معيشة السكان في كافة الجمهوريات وفشل الانتاج الصناعي بالكامل في بعضها، وانتقلت ظاهرة تفكك الاتحاد الى داخل كل جمهورية على حدة منذرة بتجزئة الجمهوريات الى كيانات قومية ودويلات صغيرة، ووصلت ألسنة النار الى روسيا نفسها التي اندلعت في أرضها أول حرب داخلية بين الانفوش والاوزبكيين بلغت الخسائر فيها ١١ مليار روبل و٦٥ ألف مهاجر بلا سقف بيت، غير القتلى والجرحى، واعلنت تغارستان الواقعة على نهر الفولجا الروسي استقلالها عن روسيا، وأطلقت رؤوس الانفصال في الشاشان وغيرهم، وتأكلت طاجيكستان في حرب أهلية مدمرة قضت على قاعدتها الاقتصادية وقتل فيها أكثر من خمسين ألف شخص، وفي مولدوفا أجبرت منطقة صغيرة هي «الدنستروب» الحكومة المركزية على خوض قتال طويل باهظ التكلفة. والتهمت الحرب باكر ويريفان للعام الخامس، وأعلنت ابخازيا واوسهتيا الجنوبية عزمهما على الانفصال عن

جورجيا، وما زال البعض يعتقد أن تلك كلها نقاط من ثمانين نقطة قابلة لانفجارات مماثلة في أراضي الاتحاد السابق...

وأيا كان حجم الرغبات الدفينة لدى الشعوب السوفيتية في الانفصال، وبمعنى أدق في المساواة، فإن هذه الشعوب لم تكن طرفا فاعلا في عملية هدم الاتحاد السوفيتي، وعلى العكس من ذلك، فقد إجابات هذه الشعوب إجابة واضحة في استفتاء وحيد تم في ١٧ مارس ١٩٩١ حين قالت: «لألهدم الاتحاد السوفيتي». ولكن القوة الحقيقية المؤثرة التي هدمت، كانت تتحرك من بعيد. فقبل عام من زوال الاتحاد كان صناع السياسة الأمريكية مثل «بريجنسكي» - معاون السابق للرئيس كاثولر لشئون الأمن القومي - يعتبرون أن على الغرب أن ينطلق في علاقته بالاتحاد السوفيتي من أنه اتحاد محكوم عليه بالفناء. وقامت المخابرات الأمريكية في ذلك بدور كبير عبر «عملاء النفوذ» الذين تحدث عنهم رسالة أربعة نواب برلمانيين نشرتها صحيفة «روسيا السوفيتية» في ٢١ نوفمبر هذا العام، وهي الرسالة التي أثارت غضب الرئيس يلتسين ومعاونيه. ويشير النواب الأربعة إلى أن مصطلح «عملاء النفوذ» دخل القاموس السياسي الروسي بعد خطاب شهير لقاؤه فلاديمير كريتشكوف رئيس لجنة أمن الدولة في يونيو ١٩٩١ قبل انقلاب أغسطس. ويشير النواب لوثيقة هامة أعدها معهد «كرايبل» بأمريكا حول كيفية إعداد أولئك العملاء، وطبيعة دورهم، كما اشتملت الوثيقة على أسماء الكثيرين منهم وصورهم وأرقام تلفوناتهم ويمضي النواب فيقولون أن هناك ملامح معينة لعملاء النفوذ وفقا لتصور المعهد أولها: قدرة العميل على التأثير في الرأي العام، ثم انضمامه الحتمي لشبكة معينة، وأن يخدم العميل بنشاطه الأهداف الموضوعية له، والزامية أن يتلقى أولئك العملاء تعليمات - ليس بالمعنى المباشر للتعليم - ولكن في أشكال مختلفة مثل «حوار صريح من القلب للقلب» وراء طاولة وكأس كونياك، وأن يكون العميل من الصف الثاني يعمل في الظل ولا يبرز إلا لفترة يعاود بعدها الانكماش في الظل، وأن يتمسك بفاهيم وقيم عامة كالديمقراطية والانسانية والرخاء الخ، وتشير الوثيقة إلى أن حركات سياسية كاملة قد تقوم بدور «عميل للنفوذ» مثل حركة روسيا الديمقراطية التي يسيطر عليها

الصهيانية. وتأتي المقالة على ذكر زيارة «هيتس» مدير وكالة المخابرات المركزية الأمريكية لموسكو مؤخرا في أكتوبر ١٩٩٢، والتي التقى خلالها بيلتسين. وقد ضربت الصحافة الروسية في حينه ستارا من السرية حول تلك الزيارة وأهدافها، إلا أن صحيفة برافدا نشرت حينذاك مقالة تقول فيها أن مآدار بين هيتس و يلتسين لا يمكن أن يكون أبعد من الأفكار التي طرحها هنري كيسنجر في نفس الفترة من أكتوبر في موسكو أيضا وإن تواجد الاثنين: هيتس وكيسنجر معا في وقت واحد لم يكن صدفة.

والمعروف أن كيسنجر هو أحد القيادين فيما يسمى «الحكومة العالمية» (التي كرر جهورياتشوف فيما بعد ضرورة انشائها)، وأن كيسنجر عضو اللجنة الثلاثية الدولية الغامضة الأهداف والتي أسسها روكفلر عام ٧٣ بهدف: زيادة كفاءة إدارة العمليات الدولية الراهنة وأن كيسنجر بالذات هو الذي قام في يناير ١٩٨٩ بزيارة لموسكو حيث التقى بجهورياتشوف لأهداف لم يعلن عنها، وجرى تكتم الزيارة في حينه، ولكن بعد تلك الزيارة بالذات بدأت تنشط عملية «إعادة البناء» نحو تدمير الاتحاد السوفيتي بالكامل. وافترضت برافدا أن المباحثات بين هيتس و يلتسين لم تقض أبعد من أفكار كيسنجر الذي أكد بوضوح على أن دور روسيا لا يجب أن يتجاوز دور البلد المصدّر للخامسات، وأن مستقبلها كله في الدوران في تلك السياسة الأمريكية، وأن على روسيا أن تنسى للأبد فكرة الاتحاد السوفيتي أو أي اتحاد مشابه.

وعندما تنطرق مقالة «عملاء النفوذ» للنواب الأربعة لزيارة هيتس تقول أن هيتس جاء بصحبة مترجم خاص به خلال لقائه بيلتسين، وأنه لم يسمح لمترجم الرئيس الروسي بحضور اللقاء... فقد كان حديثا: «من القلب للقلب». أما معهد «كرايبل» الذي أعد عملاء النفوذ فإنه لم يتستر أبدا على هدفه المحسود المعلن وهو القضاء على «الاتحاد السوفيتي امراطورية الشر». وقد نصت الوثيقة التي نشرها المعهد على ذلك الهدف، وهي منشورة عام ١٩٨٦. وفي نفس العام شرع كرايبل يؤسس شبكة كاملة من ممثلات المعهد في الاتحاد السوفيتي ودول أوروبا الشرقية وصل عددها لأكثر من عشرين مثلية، وكان دورها ينحصر في إعداد «عملاء

النفوذ» واستمالتهم. وضمت الوثيقة صورا لوجوه معروفة تصنع السياسة الروسية اليوم مثل جينادي يوربولوس مستشار الرئيس يلتسين، ميخائيل بولتيراتين وزير الاعلام، أيجور فيسوتين، ناغالها اندريفسكايا، ميخائيل رينيكوف، وأخيرا الكسندر رومانوف وهو دكتور في الفيزياء والرياضيات، ورومانوف هذا هو الذي ساعد يلتسين على أن يكون نائباً برلمانيا، ثم قاد الحملة الانتخابية التي رفعت يلتسين لرئاسة روسيا.

لقد انتضى عام على زوال الاتحاد السوفيتي الذي تم بتخطيط محكم من الخارج، وإن التقى في بعض الحالات مع الأزمة الداخلية التي لم يكن لها أن تقضى لهدم الاتحاد بالحتم... ومع ذلك ما زال الاتحاد السوفيتي قائما بمعايير شكلية كثيرة، في الروبيلات التي مازالت تحمل لغات الجمهوريات السوفيتية، وفي جوازات السفر المختومة بشعار الاتحاد السوفيتي، وما زال قائما في وعي الكثيرين من البسطاء الذين مازالوا يخرجون أيام الاعياد السوفيتية الرسمية وهم يحملون بالظلمات كتب عليها «عاش الاتحاد السوفيتي» ويلقون تحت الأمطار بنشرون لشيد الاتحاد...

وفي ربيع هذا العام كان هيتس في زيارة لموسكو، ولم يتكتم مدير المخابرات المركزية الأمريكية نشرته الخاصة، فمضى في الساحة الحمراء يتمشى أمام عدسات «بي. بي. سي» مصرحا بابتهاج أنني أقوم باستعراض منفرد لانتصاري هنا في الساحة الحمراء وأمام الضريح. أما الرئيس الأوكراني ليونيد كرافتشوك فأدلى بحديث لمجلة هاري ساتش الفرنسية بهذه المناسبة قال فيه تعليقا على هدم الاتحاد السوفيتي: لقد جلسنا أنا و يلتسين ورئيس بيلا روسيا ندقق معا النص النهائي للوثيقة التي تعلن نهاية الاتحاد السوفيتي، وكان انفعالنا لا يوصف ونحن نعيد قراءة الوثيقة، وادركنا أن التاريخ يصنع أمام أعيننا في هذه اللحظات، ووقعنا ثلاثتنا على الوثيقة، ثم احتفلنا بكأس من الشمبانيا قبل أن نفترق.

ومع ذلك، فلا الاستعراض المنفرد لانتصار المخابرات الأمريكية، ولا شمبانيا عملاء النفوذ بقيادة على أن تمحو من قلب الانسان ذكرى تأسيس الاتحاد السوفيتي في ٣٠ ديسمبر ١٩٢٢، ولا صور ما غرسه هذا «زيناتوف» في قلب الأرض.

اتفاقية ماستريخت وقضايا النساء

فريدة النقاش

رسالة باريس

تحت شعار «من أجل الدفاع عن حقوقنا وصيانة السلام» عقد اتحاد النساء الفرنسيات مؤتمره السابع عشر في ضاحية «نانغير» بالقرب من باريس في الفترة من ٢٨-٢٩ نوفمبر الماضي.

دارت مناقشات واسعة في الجلستين العامتين للمؤتمر الذي شاركت فيه وفود زائرة من منظمات نسائية لواحد وثلاثين دولة وخصص المؤتمر أمسية اليوم الأول لمساندة الشعوب المكافحة من أجل حرياتها عبر فيها عن تضامنه مع شعوب فلسطين وجنوب أفريقيا وكوبا والصومال.

وعقدت المنظمات العضوة في اتحاد النساء الديموقراطى العالمى اجتماعا تشاوريا طيلة يوم الثلاثين من نوفمبر برئاسة فاطمة ابراهيم رئيسة الاتحاد التى شاركت بدورها في مؤتمر النساء الفرنسيات.

نظم المؤتمر أربع ورشات عمل عن حقوق المرأة والطفل، والسلام، وتعويضات الأسرة، و«كلارا».. وهى المجلة الفصلية التى يصدرها اتحاد النساء الفرنسى وقد حمل مندوبات الاتحاد في المطار «كلارا» لكى تتعرف عليهم الوفود الأجنبية ولقد كانت هذه الطريقة في الاستقبال هى أكبر دعاية «لكلارا» التى لا يعرفها إلا عدد قليل من المنظمات النسائية في العالم، واسمها مشتق من اسم «كلارا زيمكن» الألمانية، وأول رئيسة لاتحاد النساء الديموقراطى العالمى الذى تأسس في باريس عام ١٩٤٥.

سيطرت على كل أعمال المؤتمر فكرة أساسية هى مخاوف النساء المتزايدة من انتزاع حقوقهن التى حصلن عليها عبر نضال طويل، خاصة بعد أن وافق الشعب الفرنسى بنسبة ضئيلة للغاية على اتفاقية «ماستريخت» للوحدة السياسية والاقتصادية لأوروبا، وهى الاتفاقية التى تطلق أيدي رجال

وشاركت أخرى في الحملة القومية ضد مشروع القانون المقدم للبرلمان لتقليص إجازة الأمومة ومدتها شهران وعشرة أيام، وأرسلت المرأة رسالة الى الوزير المختص قالت فيها.. «إذا كنت أنت محظوظا ولديك من المال ما يكفى لتدفع راتباً لمربية فأنا وغيرى لانستطيع»

وقامت النساء في شمال فرنسا بخوض معركة طويلة مع السلطات المحلية لتوفير وسائل نقل للأطفال من المدارس وإليها، ونجحن في الحصول على ١٨٠٠ ألف (ثمانمائة) أتوبيس ولما حاولت السلطات المحلية أن تفرض رسوما للنقل على أسر الأطفال تكاثفت النساء مرة أخرى إلى أن أصبحت عملية النقل مجانية، وكان الأسلوب الذى اتبعه اتحاد النساء الفرنسى هو الاتصال بكل أسرة على حدة وإقناعها بضرورة التحرك دفاعا عن الحق المكتسب وقد نجحت معركة الأتوبيسات بالرغم من أن وقائعها دارت أثناء حرب الخليج.

وقام اتحاد النساء الفرنسى على امتداد كل الأقاليم بإرسال برقيات احتجاج ضد عمليات تسريع العمال أثناء حرب الخليج، بعد أن أغلقت مجموعة من المصانع والشركات.

وشهدت لجنة حقوق المرأة نقاشا واسعا حول الأوضاع الحقيقية للنساء الفرنسيات، وفى لقاء بجلطة الافتتاح مع امرأة عاملة قالت إن كل شىء فى حياتها هو بالناقص.. «الأجر-الرعاية الاحترام-الأمان بينما السعادة لا تتحقق إلا بالزائد - لكن كل شىء مهدد بالنقصان».

وكانت هذه الحملة البسيطة هى مفتاح الورشة الأولى التى شاركت فيها واحدة من أشهر المحاميات في فرنسا هى «نيكول دويقوس» عضو المجلس الوطنى لاتحاد النساء الفرنسى، وأخذت مجموعة العمل المكلفة بإدارة الورشة تقدم إجابة أولية على سؤال

ماذا تريد النساء في هذه الظروف؟ وقالت الإجابة: إن النساء يردن كل شىء عكس الدعاية التليفزيونية التى تقول فى الإعلانات نحن نريد عطرا، نريد ملابس جاهزة، وتليفزيون ملون، إنهن فى الواقع يردن بيوتا صحية وشروط عمل إنسانية وحضانات أكثر وأرخص، ووسائل نقل للأطفال، ووجبات

الأعمال وما يسمى بآليات السوق فى اقتصاديات البلدان الأوربية، بما سرف يؤدى إلى المزيد من البطالة، فضلا عن انتزاع الحقوق الثابتة التى حصلت عليها الطبقة العاملة والنساء خاصة في فرنسا عبر نضال طويل. يقول تقرير ورشة العمل حول حقوق المرأة أن حقوق المرأة الفرنسية لا تتوفر فى أي بلد أوربي آخر من حيث إجازة الحمل والولادة والتأمين الصحى ودور الحضانه المجانية والمكافآت التى تحصل عليها الأسرة كثيرة الأطفال، وتحريم العمل الليلي للنساء، وتقنين الإجهاد.

فى الجلسة الافتتاحية عرضت مجموعة من المناطق تجاربها فى العمل بين النساء وكيفية زيادة العضوية.

تحدثت مندوبة عن مستشفى للولادة كانت السلطات تريد إغلاقها وإزالتها وكانت قد ولدت طفليها فى هذا المستشفى مرتين، وحين وجدت فى بريدها رسالة من اتحاد النساء الفرنسى تطالبها بالاتضمام لفريق العمل للدفاع عن المستشفى وتطويرها انضمت للاتحاد وشاركت فى الحملة التى نجحت فى الإبقاء على المستشفى.

دكلارا، مجلة
الاتحاد النسائي
الفرنسي



يتوصل إلى استصدار هذا القانون الذي تأخذ المحكمة فيه بشهادة المجنى عليها كدليل إلا بعد أن أصبح الرأي العام كله طرفاً يساعد أغلبية النساء اللاتي يتعرضن لمثل هذا العدوان وقدمت إحدى الباحثات تقريراً عن حالات النساء اللاتي يقطنن اجازة الأمومة خوفاً على وظائفهن، والنساء اللاتي يعملن ليلاً وفي العطلات الرسمية ليعوضن نقص دخولهن مع الارتفاع المتزايد للأسعار ومحدودية الدخل.

وقد تضامنت المشاركات مع الفلاحات الفرنسيات اللاتي يتعرضن للخواب نتيجة للحرب التجارية التي تشنها أمريكا على أوروبا.

الأطفال الحقيقية

ودار نقاش موسع حول حقوق الأطفال المهددة بدورها فبينما ينص القانون الفرنسي على التعليم الإلزامي المجاني للطفل الفرنسي حتى سن السادسة عشرة، فإن اتفاقية «ماسترخت» تبيع تشغيل الأطفال في سن الثالثة عشرة أو حتى قبل هذا السن لو كان العمل مربحاً.

أما القضية التي أثارت جدلاً واسعاً فهي ما تطلق عليه الصحافة الفرنسية «الأطفال الحقيقية» وهم هؤلاء الأطفال الذين يولدون لأب وأم يعيشان معاً دون زواج، وكانت السلطة العائلية على الطفل من حق الطرف الذي يعترف به أولاً سواء كان الأب أو الأم، وغالباً ما كان الرجل يبتز المرأة إذا ما نشب شجار بينهما حول النفقة فيأخذ منها الطفل لأنه كان يبادر للإعتراف به، وكان الطفل ينتقل بين الأب والأم كالحقيرة، وفي سنة ١٩٧٢ صدر قانون يعطي السلطة في العائلة غير الشرعية للأم، وقد طالب المؤقربان تكون السلطة في هذه الأسرة شأنها شأن الأسرة الشرعية للأب والأم معاً، وتنتشر حالات الزواج غير الشرعي على نطاق واسع لكن الجديد فيها بالنسبة للأجيال الشابة أنها تفضل عدم الإنجاب، حتى أن الحكومة

متزوجة وهل تحبين زوجك؟ وهل لك صديق؟ وكانوا يرفضون بعض المتطلبات للعمل بحجة أن واحدة سميئة جداً أو أخرى رقيقة جداً، وواحدة قبيحة وأخرى جميلة، وهكذا، وتطالب النساء أن تقتصر شروط الوظيفة على الخبرة ودرجة تأهيل المرأة لشغلها، وهن يأملن أن يوقف هذا القانون الذي طالبت عضوات المؤتمر بتعليق نصوصه بشكل بارز في كل مؤسسات العمل أن يوقف حالات ملاحقة النساء جنسياً واستغلال حاجاتهن للعمل بعد أن أصبح هناك ثلاثة ملايين عاطل طبقاً للإحصائيات الرسمية والنساء هن أول من يطردن من الوظائف.

وحكت امرأة قصة ملاحقة إحدى صديقاتها جنسياً حين أصبحت هي وزوجها عاطلين، فقبلت الدخول في علاقة مع رب العمل لكنها مرضت نتيجة للتمزق النفسي، بينما خسر رب العمل امرأة أخرى بين وظيفتها وعلاقتها به أو الطرد. وتعرض أسر كثيرة لأزمات تطيح باستقرارها نتيجة لعرض مثل هذه المشكلات على المحاكم حيث يتأثر الأطفال تأثيراً نفسياً مدمراً.

ولم يستطع اتحاد النساء الفرنسي أن

جاهزة رخيصة وأمناء وصيانة لكرامة النساء وترفع النساء صوتهن بهذه المطالب العادلة البسيطة لأنهن مهددات، فقد حصلت المرأة الفرنسية في ظل حكومات الجبهة الوطنية التي شارك فيها الشيوعيون والاشعراكيون الديموقراطيون على مكاسب واسعة تحسدهن عليها بقية الدول الأوروبية، وبات كل ذلك مهدداً

وكان هذا الشعور بالتهديد يكمن وراء تصويت ٤٩.٥٪ من الفرنسيين ضد اتفاقية «ماسترخت»

الإضطهاد الجنسي

صحيح أن المرأة الفرنسية حصلت فيما بين مؤتمري الاتحاد على مكاسب جديدة أهمها ذلك النص القانوني الذي يحاكم الرجل الذي يضطهد المرأة جنسياً في أي مؤسسة عمل، وكانت قد ثارت مناقشات واسعة داخل المجتمع الفرنسي بعد أن تكررت شكاوى النساء من الاضطهاد الجنسي، إذ أصبح بعض أصحاب العمل يسألون المرأة عن تفاصيل حياتها الشخصية قبل أن يقبلوها في الوظيفة، وهي أسئلة من قبيل هل أنت

17ème congrès
de l'UFF
28 et 29 novembre 1992
Palais des Congrès
de Nanterre (92)



الفرنسية التي تشعر بالقلق حول ما يشابه ثبات عدد السكان، أخذت تعطي للأسرة مكافأة قدرها ألف فرنك (ستمائة جنيه مصري) عن كل طفل جديد. أما الأرمال فقد تجتمع حول مطلب رئيسي هو رفع قيمة المعاش الذي يحصل عليه بعد وفاة الزوج إذ تحصل الأرمال الآن على ٥٢٪ من مرتب الزوج ويصل هذا في حالات كثيرة إلى ثلاثة آلاف فرنك أي أقل من الحد الأدنى للأجور بألفي فرنك، كذلك تتعرض الزوجات اللاتي يتوفى أزواجهن لمشكلات كثيرة بخصوص عقود إيجار السكن.

كانت الخلاصة الأساسية لهذه الورشة أن الأزمة الاقتصادية الطاحنة في فرنسا والمرشحة للتفاقم بعد «ماسترخت» خلقت مسافة بين المساواة القانونية للمرأة وبين الممارسات الفعلية التي دفعت مليون وأربعمئة ألف امرأة للعمل ليلًا، وتعرضت آلاف الأسر للطرد من المساكن لعدم قدرتها على دفع لإيجار أو قوائم الكهرباء بينما هناك إحصاء غير رسمي يقول إن عدد العاطلين الفعليين هو خمسة ملايين نصفهم من النساء (وليس ثلاثة) بينما تفشى العنف في داخل لأسرة حيث يضرب ١٠٪ من الأزواج زوجاتهم وتتزايد حالات الطلاق.

هذا وبعد اتحاد النساء الفرنسي مشروع قانونين يدعو أحدهما لمعاقبة كل من يعرقل تجاه المرأة للاجهاض سواء بمنعها من دخول لمستشفى أو استخدام العنف ضدها.

أما مشروع القانون الآخر فيمنع العمل ليلي منعاً نهائياً إلا للضرورات مثل الصحة الصحافة والتليفزيون والراديو وهي جهات ينبغي أن يحددها القانون نصاً كما اتفقت المحاضرات على أن الإعلام السائد يحط من صورة المرأة وكرامتها ويستغل جسدها وبالرغم من هذه الظروف والصعوبات فقد سجلت المرأة الفرنسية نجاحات كبيرة في ميادين التعليم والعمل لم تكن قد دخلت فيها من قبل.

وفي البيان الختامي ناشد المؤتمر كل القوى

السياسية والاجتماعية للتضامن من أجل وقف التسليح النووي وتدمير الأسلحة القائمة من أجل أوروبا بدون حرب وبدون سلاح نووي. وحمل البيان دعوة حارة لكل النساء لكي يعملن معاً حيث تستطيع كل واحدة أن تشارك، بالحركة، بالنقاش، بالفعل الصغير الذي قد يبني معزولاً فإن كل ذلك سوف يتراكم ويعني الكثير وانتخب المؤتمر مجلساً وطنياً جديداً وسكرتارية مركزية.

في اليوم الثالث انعقد المؤتمر الاستشاري لاتحاد النساء الديمقراطي العالمي برئاسة قاطمه احمد ابراهيم التي قدمت تقريراً وافياً عن نشاط الاتحاد منذ المؤتمر العاشر في «شفيلد» بالإنجلترا عام ١٩٩١، وأصدر المؤتمر توصية بنقل مقره إلى لندن حيث تقيم رئيسته - وذلك بعد أن رفضت حكومة ألمانيا تسجيل الاتحاد في مقره الأصلي في برلين

مشاكل المرأة الفرنسية..
البطالة والاضطهاد الجنسي
وانخفاض المعاش وارتفاع
الاسعار

كمنظمة عالمية- وحيث قرر المؤتمر الوطني الأفريقي دفع مرتب السكرتيرة العامة المساعدة وهي عضو فيه والتي انتخبت أثناء دورة شيفلد وذلك بعد أن استقالت السكرتيرة العامة الألمانية (الشرقية سابقاً) لأن الاتحاد كان يدفع لها راتبها في السابق وقد توقف عن الدفع نتيجة لأزمته المالية.

كما أوصى المؤتمر بالإعداد لعقد المؤتمر الحادي عشر في نهاية عام ١٩٩٣ وذلك بعد أن سحبت كوبا اقتراحها بعقد مؤتمر استثنائي في هافانا في مارس ١٩٩٣ بعد أن رأت كل الوفود أن عقد ذلك المؤتمر سوف يكون عملية صعبة ومكلفة.

هذا وأصدرت الوفود العربية المشاركة في المؤتمر وهي مصر - فلسطين - سوريا - لبنان - المغرب - الجزائر - العراق - الأردن بياناً طالبت فيه الحركات النسائية العالمية بالتضامن مع الشعب الفلسطيني من أجل حقه في إقامة دولته، ودعم شعوب ليبيا والعراق والصومال وكوبا وجنوب أفريقيا واليوسنة والهرسك، وعبر الاجتماع الاستشاري لاتحاد النساء الديمقراطي العالمي عن مواساته للشعب والنساء المصريات بسبب زلزال أكتوبر الماضي

لينين بؤرة الجدل هذه الأيام (٥)

يراصل الزميل «أحمد الحميس» عرضه لكتاب «لينين بؤرة الجدل هذه الأيام» الذي أعدته مجموعة من المفكرين وأشرفت على إصداره السيدة «ج.س. فولكوفا» وصدر عن دار نشر المؤلفات السياسية موسكو. وقد شارك في تأليفه مجموعة من الباحثين الذين كانوا يعملون بمعهد الفكر الماركسي التابع للحزب الشيوعي السوفييتي قبل حل الحزب والمعهد. وقد عرض الحميس حتى الآن أربعة موضوعات: «اللينينية والستالينية» - «العقدية الحزبية» - الحزب والبيروقراطية - زوال الرأسمالية أمر حتمي».



قضية الثورة العالمية

السياسية الجماعية لعمال تورينو التي انقلبت لمعارك من وراء المنابر ضد القوات الرسمية، والانتفاضة الثورية لبحارة الاسطول الألماني في أغسطس.

وفي القرار الذي أعده لينين في العاشر من أكتوبر والذي وجه فيه الحزب للانتفاضة المسلحة، وصف انتفاضة الأسطول الألماني باعتبارها «تجسيدا أقصى لتنامي الثورة الاشتراكية العالمية في سائر أوروبا» (٢)، وفي ١٦ أكتوبر تحدث لينين في اجتماع اللجنة المركزية عن نفس القضية قائلا: «إن الوضع الدولي يوفر لنا جملة من العمليات الموضوعية الدالة على أننا - إذا انتفضنا الآن - سنحظى بدعم أوروبا البروليتارية كلها» (٣). وأخيرا عبر قرار اجتماع مجلس بروجراد لنواب العمال والجنود في ٢٥ أكتوبر - حيث أعلن لينين عن انتصار الثورة - عن القناعة بأن البروليتاريا الروسية ستلقى دعم بروليتاريا الدول الأوروبية لكي

اعتبر الكثيرون أن أحد أخطاء لينين أنه اعتمد على وقوع الثورة العالمية، التي ستضمن انتصار الاشتراكية الكامل. ماهو مكان وحجم هذه الفكرة الحقيقية لدى لينين؟ يقول «فيرسوف»: «لا بد أولا أن أعيد للأذهان بعضا من أقوال لينين بهذا الصدد، فقد بدأ لينين رسالته إلى الرفاق البلاشفة في مؤتمر السوفييتات بالمقاطعات الشمالية في ٨ أكتوبر ١٩١٧ بالآتي: «نمر ثورتنا بمرحلة حرجية إلى أبعد حد، وقد تزامنت هذه الأزمة مع الأزمة الكبرى لتصاعد الثورة الاشتراكية العالمية وحرب الامبريالية عليها، وتقع على عاتق قادة حزبنا مهمة جبارة يهدد عدم إنجازها بانهايار كامل للحركة البروليتارية الأومية، وإن التسريفي في اللحظة الراهنة أشبه بالموت حقا» (١) ويشرح لينين في رسالته الأحداث التي اعتبرها - تحديدا - دليلا على تنامي الثورة العالمية. بدءا من اضطرابات عمال تشيكو سلوفاكيا صيف ١٩١٧ والإضرابات

تبلغ قضية الاشتراكية النصر الكامل والتمين» (٤).

ومن كل ذلك يمكن القول أن فكرة الثورات الأوروبية الأخرى التي ستلحق بالثورة الروسية وتدعمها وتضمن انتصار الاشتراكية، كانت تمثل جزءا عضويا من فكرة لينين عن الثورة. ومع أن لينين عندما قرر القيام بالانتفاضة المسلحة كان يسترشد أساسا بالأوضاع الملحمة لروسيا خريف ١٩١٧، إلا أن العامل الدولي كان يعد مسبقا باعتباره عاملا ملائما بل وشرطا ضروريا من شأنه أن يشبث الانتصار ويكفل التقدم صوب الاشتراكية، ولم تكن المراهنة على الثورة العالمية حينذاك تعني تحديد موعد دقيق لقيام تلك الثورة.

وقد أفضى لهذه الفكرة التحليل الذي توصل اليه الماركسيون الثوريون في مطلع القرن العشرين والقائل بأن حلول الطور الامبريالي محل رأسمالية التنافس الحر يعني أن التطور داخل تلك المجتمعات قد وصل لحد الثورة الاشتراكية، ومن ثم فإنه من شأن حرب تشن في هذه الظروف أن تؤدي لإستقاط الرأسمالية حتما وانتصار الاشتراكية. وقد ثبتت هذه الفكرة المبدئية في مؤتمر شتوتجارت للاممية الثانية عام ١٩٠٧. وكان الواقع يؤكد إلى حد كبير ازدياد التناقضات الامبريالية، ومع ذلك فإن التحديد الصارم للاستنتاج بأن الحرب القادمة ستنتهي بالثورات الاشتراكية كان تحديدا خاطئا. لأنه لم يضع في اعتباره قدرة المجتمع البرجوازي على التكيف مع المتغيرات. فلم يكن تطور النظام البرجوازي يمضي على نحو مستقيم رهنا - فقط - بتساعد التناقضات الطبقية، فقد كانت هناك عوامل أخرى مؤثرة انتبه إليها في حينه «بيرنشتين» في أواخر القرن التاسع عشر. إلا أن الماركسيين الثوريين رفضوا استنتاجاته حينها. وأثبت تطور الأحداث في القرن العشرين صحة التحليل الذي قام به وتبين خطأ الفكرة القائلة بأن تطور قوى الإنتاج - في ظل الرأسمالية - وصل إلى طريق مسدود. وقد ظن المجلس هو الآخر أن الحرب ستنتهي بانهايار المجتمع البرجوازي نهائيا، إلا أنه حذر عام ١٨٨٦ بقوله: من شأن الحرب أن تدفع بحركتنا في أوروبا كلها إلى الوراء في بادئ الامر، بل وأن تدمرها بالكامل في بلدان عديدة مطلقة العنان للشفونية» (٥). وهو ما حدث فعلا عام ١٩١٤، عندما اندلعت الحرب العالمية الاولى.

أما لينين الذي اعتبر في كتابه «الامبريالية أعلى مراحل الرأسمالية» أن الامبريالية طور من: «الرأسمالية الانتقالية، وبالأحرى رأسمالية محتضرة» وبعد أن نبه إلى عدم استواء التطور الاقتصادي والسياسي للرأسمالية الذي يتخذ طابع الطفرات في مرحلة الامبريالية، بعد ذلك صاغ لينين استنتاجه بأن ذلك يوفر الامكانيات لحرق سلسلة الامبريالية العالمية في أضعف حلقاتها وامكانية انتصار الثورة بادئ ذي بدء في عدد قليل من البلدان، بل وفي بلد واحدة. وكان من شأن هذه الثورة- كما اعتقد لينين- أن تفتح عصرا من الثورات البروليتارية في البلدان الرأسمالية. وقد حدد هذا التصور نشاط لينين سنوات الحرب وخاصة فترة الإعداد للانتفاضة المسلحة في أكتوبر ١٩١٧. فيما بعد في المؤتمر الثالث للأمية عام ١٩٢١ سيقول «لينين»: «عندما بدأنا الثورة العالمية في حينه، فأننا لم نقم بذلك انطلاقا من أننا قادرون على استمحاق تطور الثورة. وإنما لأن جملة من الظروف دفعتنا إلى البدء في الثورة. وكنا نفكر بالشكل التالي: أما أن تهب الثورة العالمية لدعمنا وإما أن نقوم بعملنا الثوري المتواضع مدركين أننا حتى في حالة الهزيمة سنكون قد خدمنا قضية الثورة وأن تجربتنا ستكون مفيدة للثورات الأخرى. وكان من الواضح لنا أن انتصار الثورة البروليتارية مستحيل بدون دعم من الثورة العالمية. كنا نفكر قبل الثورة وبعدها بأنه إما أن تحل الثورة في الدول الأخرى الأكثر تطورا رأسماليا فورا، أو سريعا على الأقل، أو أنه سيمتدح علينا الهلاك.. وعلى الرغم من وعينا بذلك، فإننا لم ندخر جهدا في الحفاظ على النظام السوفيتي في جميع الظروف ومهما كلفنا الأمر» (٦).

وفي المرحلة الحتمية للحرب العالمية الأولى تصاعدت الحركة الثورية والحركة الاحتجاجية على الحرب في البلدان الرأسمالية خاصة في ألمانيا وفي الإمبراطورية النمساوية المجرية، خاصة بعد ثورتى فبراير ثم أكتوبر في روسيا ووقعت انتفاضة الجنود في بلغاريا سبتمبر ١٩١٨، واتضحت مقدمات الثورة في ألمانيا. وكتب لينين في رسالة لتروتسكي في الأول من أكتوبر قائلا: «لقد اقتربت الثورة العالمية في غضون أسبوع واحد لمسافة ترغم على مراعاتها باعتبارها حدث الأيام القريبة المقبلة» (٧). وقد انهارت امبراطورية آل جاسبرج في نوفمبر ١٩١٨ لتظهر محلها



لينين

تشيكوسلوفاكيا والمجر والنمسا ودولة السلوقين والكروات والصرب. وفي الثالث من نوفمبر بدأت الثورة في ألمانيا بانتفاضة البحارة التي أدت لإعلان الجمهورية البرجوازية في ٩ نوفمبر. وكانت الطبقة العاملة هي القوة الرئيسية المحركة لهذه الثورات. وبدا أن عاصفة قد هبت وأنها ستؤدي لانتهيار النظام الرأسمالي العالمي. ولم يكن ثوار الحركة العمالية الذين شرعوا في تأسيس الأحزاب الشيوعية الأخرى هم وحدهم من آمنوا بهبوب العاصفة، فقد أحس زعماء الدول البرجوازية القلق من المستقبل. وكتب لويد جورج رئيس الوزراء البريطاني في ٢٥ مارس ١٩١٩- وهو يستعد لمؤتمر فرساي للسلام- يقول: «إن جماهير أوروبا كلها من أقصاها إلى أقصاها تعرض مجمل النظام القائم والبنية السياسية والاقتصادية الراهنة للشك» (٨).

لكن الأزمة التي عانى منها النظام الرأسمالي العالمي حينذاك لم تصبح العلة التي لدواء لها كما افترض لينين والبلاشفة حينذاك ومعهم الأحزاب الشيوعية الفتية. إذ أن الثورات الديمقراطية خريف ١٩١٨- والتي دمرت امبراطوريات أوروبا الوسطى والجنوبية الشرقية- لم تسلك طريق التحول اللاحق نحو الثورة الاشتراكية. ولم تبلغ الحركة طور الصراع البروليتاري الثوري من أجل السلطة إلا في المجر وبعض المناطق من ألمانيا. وحافظ المجتمع البرجوازي على ثباته النسبي بالرغم من الهزات الكبرى التي أسفرت عنها الحرب. أما الأحزاب الشيوعية التي نشأت

في تلك الفترة فكانت أضعف من أن تحقق الانعطاف لصالح الثورة. ولكن الجمهورية السوفيتية تمكنت من الصمود، وكتب لينين في مذكرة ملاحظاته في ديسمبر ١٩٢١ يقول: «أصبح المستحيل واقعا وقامت الجمهورية الاشتراكية في المحيط الرأسمالي» (٩) بيد أن لينين كان مازال ينطلق من فكرة أن انتصار الاشتراكية في بلد واحد أمر مستحيل، فكتب في فبراير ١٩٢٢ يقول: «لقد اعتنقنا دوما وكررتنا تلك الحقيقة الماركسية الأولية أنه لا بد لانتصار الاشتراكية من الجهود المشتركة للعمال في عدة دول متطورة» (١٠). أيضا فإن الأعمال الأخيرة للينين مشبعة بالثقة في حتمية حلول الثورة الاشتراكية العالمية التي سيحل معها الانتصار النهائي للاشتراكية. وحتى عام ١٩٢٣ في مارس يكتب لينين في مقالته «الافضل أقل شرط أن يكون احسن» فيقول متأسلا السياسة التي تمكن السلطة السوفيتية من الصمود: «هل سيمكننا الصمود.. حتى تنتصر الثورة الاشتراكية في الدول الأكثر تقدما، وحتى تتم الدول الرأسمالية في أوروبا تطورها نحو الاشتراكية» (١١). وبالتالي فإن فكرة الثورة الاشتراكية العالمية كانت جزءا هاما وعضويا من فكرة لينين عن الثورة.

أحمد الخميسي

المراجع:

- ١- لينين/المجلد ٣٤ ص ٢٥٨
- ٢- نفس المصدر/ ص ٣٩٣.
- ٣- نفس المصدر/ ص ٣٩٥
- ٤- المجلد ٣٥/ ص ٥
- ٥- ماركس المجلس/ المؤلفات/ المجلد ٣٦/ ص ٤٤٥
- ٦- لينين/ المجلد ٤٤/ ص ٣٦
- ٧- لينين/ المجلد ٥٠/ ص ١٨٥
- ٨- لويد جورج/ حقيقة معاهدات الصلح. موسكو/ ١٩٢٥/ المجلد الأول/ ص ٢٥٠
- ٩- لينين/ المجلد ٤٤/ ص ٤٨٤
- ١٠- نفس المصدر/ ص ٤١٨
- ١١- لينين/ مجلد ٤٥/ ص ٤٠٢-٤٠١.

ومع نهاية الحرب العالمية الأولى كانت مصر هي تلك التي وصفها كرومر بأنها «تدوب شوقاً إلى الثورة».. وكانت الحركة اليسارية تلتحق بالركب الوطني العام لتكتسب منه عداً ساخناً للاحتلال، وتكسبه -في نفس الوقت- مذاقها الثوري الخاص.

وفي خضم ذلك كله نسي «القنصل» وضعه الدبلوماسي الخاص، والمفرد الحساس، وانغمس في غمار العمل الثوري.

في البداية انضم إلى جماعة يسارية من لبنانيين مقيمين بمصر «جماعة لبنان الفتى» وأفرط الفتى في عمله الثوري بما أثار سلطات الاحتلال التي قدمت الاحتجاج تلو الاحتجاج للحكومة الإيرانية. وحاول الإيرانيون إقناع رفيق جهور بالتخلي عن طريقه الجديد. حاولوا إقناعه بالإغراء بمنصب أكبر. نقلوه إلى القاهرة «قنصلاً عاماً فوق العادة» ونسى «رفيق» المنصب الكبير وانطلق في شوارع القاهرة يخوض غمار الفعل الثوري.

وإذ ضاق باحتجاجات سلطات الاحتلال، ويتهديدات الحكومة الإيرانية حزم أمره، خلع ثيابه الدبلوماسية المزرقة وتخلّى عن حصانته ومرتبه الضخم، ومكانته الاجتماعية ألقى استقالته في وجوههم وانتمى إلى الفقراء.

رفيق.. الصحفي

بدأ رفيق عمله في جريدة «المحرسة» التي كان يصدرها إلياس زهاده^١ والد من زهاده^٢ ولم يبق طويلاً في ساحتها.. وانطلق نحو جريدة أكثر إثارة هي جريدة «النظام» وصاحبها هو السيد افندي على صاحب أول محاولة مصرية لتأسيس حزب عمالي في عام ١٩٠٩.

وعلى صفحات «النظام» تألق رفيق جهور، وكان صاحب الشعار الذي التفت حوله مصر كلها شعار «مقاطعة لجنة ملنو» لكن رفيق لم يكن مجرد صحفي، فقد رأينا أنه قد انخرط وهو لم يزل دبلوماسياً في «جماعة لبنان الفتى» وقد أسرع أغلب أعضاء هذه الجماعة بالانضمام إلى الحزب الاشتراكي



رفيق جهور

قنصل.. فوق العادة
شيوعي.. فوق العادة

د. رفعت السعيد

الشريف حسين في الإعداد لإعلان الثورة العربية ضد الخلافة العثمانية، ولكل خطة نقطة ضعف، وكانت نقطة الضعف في خطة الشريف حسين أن ابنه [كعادة الأمراء] مرتين لدى حكومة استانبول، الابن رهينة لضمان ولاء الأب.

لكن القنصل المتمتع بالحصانة الدبلوماسية يتطوع بدافع عن عرويته لتحرير الابن الأمير فيصل من استانبول، وبذلك أعطى إشارة البدء للشريف حسين كي يتحرك بثورته العربية ضد الاتراك.

وتلقى الفتى الدبلوماسي رسالة شكر حارة من الشريف^٣ لازالت أسرته تحتفظ بها حتى الآن، ولكنه تلقى تأنيباً شديداً من حكومة إيران، فقد اكتشف دوره في تهريب الأمير، واحتجت الحكومة العثمانية، واعتبرته شخصاً غير مرغوب فيه، ونقلته الحكومة الإيرانية قنصلاً لها في الاسكندرية.

الإسم: رفيق حبيب جهور
تاريخ الميلاد: ١٨٩٢
محل الميلاد: زحلة - لبنان
المهنة: قنصل عام فوق العادة - صحفي - محترف شيوعي
الإسم السري: محمد صديق عنتر
الأب طبيب ارستقراطي مشهور، والفتى يدرس في المدرسة الشرقية في زحلة، ويتقن فيها الفرنسية لغة الارستقراطية المحلية في أكثر بلدان المنطقة.

الفتى الارستقراطي ينال بفضل ارستقراطيته منصبا مرموقا فقد عينته الحكومة الإيرانية قنصلاً لها في استانبول^٤ وكان ذلك أمراً معتاداً بالنسبة للحكومات التي تفتقر إلى عدد كاف من المثقفين الذين يتقنون اللغات الأجنبية^٥. ولفيق أصبح قنصلاً وعمره لم يزل عشرين عاماً.

وإذ تشتعل الحرب العالمية الأولى بدأ

المصري^١ الحزب الشيوعي المصري فيما بعد فور تأسيسه في أغسطس ١٩٢١.

وكان رفيق واحدا من الذين انضموا إلى الحزب هو وانطون مارون وشفيق باسيور وأديب قشقى وفؤاد الشمالى.

الآن «رفيق» صحنى في جريدة وفدية هي «النظام» وهو في آن واحد كادر شيوعي يتقجر حماسا وإن كان يحاول بناء على تعليقات الحزب أن يخفى شيوعيته، ويضرب البوليس عصنورين بحجر واحد ففي قضية مقتل السهر لى سعال يتبض على رفيق جهور بتهمة الاشتراك في عملية الإغتيال، وتنتشر «الأهرام» نقلا عن «الموريتج بوست» البريطانية أن ثمة أدلة على «علاقة الوفد بدسائس البلاشفة» وتحدثت الجريدة عن الدسائس التي يستخدمها الوفد بلا ضمير للحصول على المساعدة الأجنبية لتأييد دسائسه ضد الانجليز وتقول: «والظاهر أنه توجد روابط بين مساعى البلاشفة وحملة القتل الموجهة ضد البريطانيين. وبين المقبوض عليهم إثنان من محرري الصحف الوفدية»^١ الأهرام ٣-٦-١٩٢٥.

وتكتب «الديلى تلجراف» البريطانية «وأعظم ما يلفت النظر فيما اكتشفه البوليس، هو ما يدل على العلاقة الوثيقة بين دسائس البلاشفة وحملة القتل، وعلاقة البلاشفة بالوفد لأنه يوجد بين المقبوض عليهم طاهر افندى العربى المحرر بكوكب الشرق إحدى الصحف الوفدية، ورفيق جهور المحرر بجريدة النظام وهي من الصحف الوفدية أيضا»^١ الأهرام ١-٨-١٩٢٥.

ويفرع سعد زغلول مذكرا الجميع أنه هو الذى أصدر قرار حل الحزب الشيوعي المصري ومصادرة ممتلكاته ومحاكمة قادته^١ في عام ١٩٢٤ وكتب سعد في مذكراته محاولا نفي هذه الصلة «إن وزارة الشعب كانت عنيفة على الشيوعيين وأنها أرسلت الكثيرين منهم إلى القضاء»^١ الأخبار ٢٩-٨-١٩٦٣- نقلا عن مذكرات سعد زغلول يوم ٤-٦-١٩٢٥.

رفيق زعيمًا..

..وعندما تصدر حكومة الوفد قرارا بحل الحزب الشيوعي المصري في مارس ١٩٢٤، في أعقاب إضرابات عمالية عارمة قادها الحزب، ورفع العمال رايات حمراء فوق المصانع، ألقى القبض على أعضاء اللجنة

المركزية وقدموا للمحاكمة.

وفي ٦ أكتوبر ١٩٢٤ أصدرت محكمة جنابات الاسكندرية أحكاما بالسجن لثلاث سنوات على عدد من قادة الحزب، وفي ذات اليوم، وكتعبير عن التحدى تشكلت لجنة مركزية جديدة كان رفيق جهور عضوا فيها. وكانت الحملة المعادية للشيوعية في أوجها، ولا بد من حملة مضادة، وكلف رفيق جهور بالقيام بهذه المهمة. واختار رفيق لنفسه اسما سريا يكتب به مقالاته ويتحرك إعلاميا تحت مظلته «محمد صديق عنتر المصري» وانطلق «رفيق» مسئول الاعلام عن الحزب «كالإعصار في مواجهة حملة معادية ضارية» كان الحزب يعمل سرا، ولم يكن قد أتقن بعد فنون العمل السرى، ولا فنون المزج بين سرية الحزب وعلنية النشاط، ومع ذلك فقد تهدى رفيق متقنا لذلك كله، بكفاءة واقتدار.

وفي البداية، وكرد على حملات التشويه الشرسة ضد الفكر الاشتراكي وضد الماركسية ترجم «محمد صديق عنتر» عن الفرنسية كتاب «خلاصة المبادئ الاشتراكية»، لكارلوس رابورت. وأضاف الى الترجمة المثقنة مقدمه وخاتمه حاول فيها أن يزيد الأمر وضوحا من القارىء المصري البسيط.

وفي المقدمة تجده يحذر القارىء: ليس هذا الكتاب رواية فتطالعه على عجل، ولا صحيفة اخبارية فتلقى عليه نظرة سطحية ثم تلقيه من يدك في زوايا النسيان.. ثم يوجه حديثه الى العمال قائلا: «لقد كنت مثلكم حائرا في معرفة نهاية الطريق الذى تدفعنا اليه الهيئة الاجتماعية الحاضرة، وقد عرفت هذه النهاية الآن، وهي أننا واصلون يوما لا محالة الى سيادة المبادئ الاشتراكية التى عرضتها عليكم في كتابى هذا، فترتاح الانسانية من تنازع الطبقات، وظلم الإنسان لأخيه الإنسان، فأقرأوا هذه المبادئ وادرسوها، واحفظوها فهي التى ستسود بلا ريب»^١ ص ٣.

وفي الخاتمة يكاد يقول للقارىء أن اسم «محمد صديق» يعنى الحزب الشيوعي فيقول وسأتبع كتابى هذا بكتب أخرى فكلما رأيت اسم رفيقك «محمد صديق على كتاب فاعرف انه مقدمة منى اليك، وقد سميت نفسى رفيقك وأنا متأكد انك حالما تقتنع بهذه المبادئ. سنصبح رفاقا.. ان كاتب هذه الأسطر رفيق رفاقك.. وها هو يبذل جهده في سبيل سعادة الطبقة العاملة في المستقبل، فهلا شاركته في هذا العمل؟»^١ ص ٦٣.

لكن إصدار الكتب لا يكتفى لمواجهة موجة العداة للشيوعية، ولا للإعلان عن مبادئ الحزب ومواقفه، وتقدم رفيق جهور بطلب الى وزارة الداخلية لإصدار جريدة، وقيل منه التأمين، ثم عادت الوزارة لرفضت منحه الترخيص. فاستأجر جريدة «الحساب» وأصدرها في ٦ مارس ١٩٢٥ كلسان حيال للحزب الشيوعي المصري وأن لم يعلن ذلك صراحة على صفحاتها، وكتب على صفحاتها عديدا من المقالات والدراسات وقعها جميعا باسمه الذى أصبح شهيرا «محمد صديق عنتر المصري»

الحزب .. الذى تريد

وفي افتتاحية أول عدد يصدره من الحساب، ينطلق «رفيق» كالإعصار، لا ينظر، ولا يتسهل بل ينطلق ليؤكد في صراحة صارخة «لأجل الطبقة العاملة من فلاحين وعمال أنشأنا هذه الصحيفة، لأجل إسراع السلطات الحاكمة وبالقى الطبقات في مصر صوت هذه الطبقة الهائسة المظلومة أقدمنا على هذا العمل الشاق»، ويقول: إن الطبقة العاملة هي أكثر الطبقات عددا وأكثرها يؤسا وشقا، وأقلها نصيبا من اعتناء الحكومة والعمل على رفع مستواها، وإزالة المظالم عنها.

ولا يحاول رفيق أن يخفى نفسه، ولا أن يخفى حيزه عن قسراء جريدته الحساب، فتمضى الافتتاحية قائلا «كنا نحن اندمج في حركة العمال منذ تجددت نهضتهم الى الآن وجاهدنا معهم، وتمشينا وإياهم درجة درجة، فاختبرناهم واختبرونا ثم يقول: «سنخصص جريدتنا هذه لمجرد خدمة العمال، لتكون صوت العمال، فلا يسمع من على صفحاتها صوت آخر، ولا تخدم هيئة غير هيئاتهم، ولا شخصا غير أشخاصهم، وأشخاص الذين يعطفون عليهم، ويسمعون لى منفعتهم، وفي سبيل الوصول إلى حقوقهم»^١ الحساب ٦-٣-١٩٢٥.

وفي الانتخابات البرلمانية التى أجراها زيور باشا فى أعقاب حل البرلمان الوفدى، حاول الحزب أن يجد متنفسا علنيا فأسس «لجنة الدفاع عن حقوق العمال والفلاحين» وتنشر الحساب برنامجا انتخابيا لهذه اللجنة ويكتب محمد صديق عنتر داعيا الناخبين «لا تعطوا أصواتكم لأى شخص لا يقبل هذا

البرنامج، ويعد بتنفيذه»

وفي هذه الأثناء تختصر فكرة النضال لإكتساب العلنية من جديد وتتشرب الحساب سلسلة من المقالات تدعوا لهذا الحزب وتحدد ملامحه وأهدافه.. وتبدأ الحساب حملتها برسالة تقول «إني أقدر الجهد الذي تبذلها الحساب في سبيل الطبقة العاملة، ولكن عملها سيبقى ناقصا، وغير مثمر، مادام لا يوجد حزب عمال يتدرج ويقوى مع الزمن، ويستلم بيديه الحديديتين حقوق ومطالب العمال، فما قولكم دام فضلكم؟ [الحساب ١-٥-١٩٢٥].

ويكتب رفيق جهور سلسلة من المقالات حول نظرية الحزب، وضرورته، وعن يتكون، والمواقف التي يتعين عليه الالتزام بها، ويتطرق الى موضوع بالغ التعقيد وهو دور الحزب الطبقي إزاء القضية الوطنية.. ويعالج ذلك كله بأسلوب ماركسي خالص، وبسلسلة ويسر بحيث تقترب الأفكار الى أذهان العمال بسيطة مفهومة.

ونقرأ معا بضعة أسطر من هذه الدراسة الممتعة «لقد تنهزت الحركة الوطنية منذ أن خرجت من يد الطبقة العاملة من فلاحين وعمال وتسلطتها الطبقة الخاصة من الباشوات وأرباب الأعمال، ثم يقول «إن للطبقة العاملة مطالب معروفة محددة وهي تريد الإنضواء تحت راية الحزب الذي ينيلها مطالبها ويدافع عنها، وقد عرفت أنه لا فائدة ترجى لها من الأحزاب الحاضرة، فيجب إذن أن تنشئ لنفسها حزبا خاصا بها، أراجع النص بالكامل في: د. رفعت السعيد، ثلاثة لبنانيين في القاهرة - ص ١٨٥ ولكن ممن يتكون هذا الحزب؟

يجيب رفيق جهور «حزب العمال المصري السياسي يجب أن يتألف من مختلف طوائف عمال المدن ومن عمال الأرياف الذين يشتغلون في الزراعة.. وهاتان الطبقتان هما أساس وأركان وجدران الحزب، وبعد ذلك لا بأس من قبول بعض أبناء الطبقات الأخرى الذين لا يتنافى وجودهم مع الغاية التي أنشئ الحزب من أجلها.

ويمضى المقال مؤكدا أن الحزب المنشود ينتج صدره ويقوم في صفوفه خمس طبقات أو فئات: عمال المدن - عمال الريف - فلاحين - المثقفين الثوريين - الحرفيين وصغار المنتجين الصناعيين - الفلاحين المتوسطين»

لكن رفيق جهور يحذر الجميع بصراحة

واضحة وصريحة «إلا أن العمود الفقري للحزب ودفاعه المفكر وقلبه النابض يجب أن يكون من العمال، وعلى قانون الحزب الاحتياط الشديد لعدم تكوين بعض أفراد الطبقات الأخرى التي تندمج في الحزب من السيطرة عليه والتلاعب بمصالحه، بل يجب أن يكون حزب عمال للعمال ومن العمال.. وعلى كل حال يجب أن تكون وتبقى السيطرة في الحزب للعمال وحدهم، والآن ما هي مرامي الحزب وأغراضه؟ هذا ما سنتكلم عنه في العدد الآتى.

لكن العدد الآتى لا يأتي، فالحساب يلغى ترخيصها، «ورفيق» ورفاقه يقبض عليهم في ١-٦-١٩٢٥. متهمين بارتكاب «جنايات القتل العمد ونشر الأفكار الثورية المغايرة لمبادئ الدستور المصري الأساسية وتجهيز تغيير النظم الأساسية للهيئة الاجتماعية بالقوة والإرهاب وبوسائل أخرى غير مشروعة، وجنح انتهاك حرية ملك الغير، وبتهمة «تأليف عصابة من العمال وصغار الفلاحين لهاجة طائفة من السكان». وعندما أتى رجال البوليس للقبض عليه كان هادئا شامخا وتهكم عليهم قائلا «لا تفتشوا عن شيء، فأنا لا أمتلك سوى قلبي فهل تضبطونه»

القضاء في قفص الاتهام

وفي المحكمة كان شامخا، ومشاعبا، لا يسكن، لا يهدأ، يهاجم القضاء ويتهمهم، ويعلن إصراره على موقفه الاشتراكي، ويدين الاحتلال والحكومة الموالية له.

لم يكن ضده أى دليل، ولم يضبطوا لديه سوى قلعه، لكن القضاء قد قرروا الانتقام منه بسبب هجومه العنيف عليهم فحكموا عليه بالسجن ستة أشهر مع إبعاده عن البلاد فور إنتهاء مدة العقوبة.

فوقف صارخا محتجا ليس على السجن، وإنما على الإبعاد عن بلد أحبيه، وأحب ترابه، وأبنى أغلب سنوات عمره مناضلا من أجله وصاح في وجه القضاء «سأعود، سأعود لمصر، سأعود عندما تكون مشائلكم قد علقت في ميدان المحطة».

وبعد انتهاء فترة السجن يتم ترحيله مع أسرته بالمركب الى لبنان، ويتذكر ابنه روفائيل أن شرطة خفر السواحل قد وافقت المركب الذي أقله من بورسعيد لمسافة عشرين ميلا، وكان

رفيق يضحك في أسى قائلا: هل يظنون أنني سأعود سباحة الى مصر».

وتقضى المركب الى قبرص حيث سمح لكل الركاب بالنزول الى البر إلا رفيق وأسرتة، وتصل المركب إلى بيروت ليسجد الشرطة الفرنسية في انتظاره على سلم المركب، فأرسل عائلته إلى الفندق واصطحبوه هو لمقابلة الكولونيل كاترو الذي حذره من الاشتغال بالسياسة..

وأخيرا يلتقى رفيق بأمه التي طال فراقه لها، يزورها في زحله فتستقبله باكية، تفزعها لحبسته، وتتصور أنها رمز للنضال السياسي، وتستحلفه أن يحلق لحبسته، وأن يكف عن الاشتغال بالسياسة، ويضحك رفيق ويحلق لأمه نصف مطلبها فيحلق ذقنه، لكنه يواصل نضاله، رسالة من روفائيل جهور (ابن رفيق جهور) الى جريدة النهار اللبنانية في ٣١-١٠-١٩٢٣ تعليقا على كتاب ثلاثة لبنانيين في القاهرة لرفعت السعيد [١].

ويبقى رفيق في زحله فترة خانقة من الوقت، عيون البوليس الفرنسي تطارده في كل مكان، وتشتبه في كل من يلتقى به أو يلتقى عليه السلام، فيترك لهم لبنان، يتسلح بروحه الأممية الدافقة ويرحل إلى فلسطين، وهناك يرأس تحرير صحيفة «فلسطين» ويواصل على صفحاتها معاركه ضد الاحتلال الإنجليزي، وضد الصهيونية، ودفاعا عن العمال والفلاحين لكنه لا يبقى في فلسطين طويلا، فبعد بضعة أشهر دخل المستشفى الفرنسي في يافا لإجراء جراحة بسيطة، وتوفي أثناء العملية ويقول ابنه روفائيل «وقيل أن المخابرات الإنجليزية تأمرت على حياته للتخلص منه، وبما أيد هذا الشك لدى أهله رفض السلطات الإنجليزية التصريح لهم بنقل الجثمان خوفا من تشريحه هناك.. ودفن في يافا».

وهكذا تمضى رحلة رفيق جهور الى نهايتها.

رحل مناضل عربي أسمى شجاع ولد في زحله، وقدم خدماته للشورة العربية في استانبول، وخاض غمار نضال رائع في القاهرة ومات في يافا.

وعبر كل هذه المدن مر شعاع واحد من نضال ثوري دافق، وتضحية لا تعرف التردد، وكفاح لا يعرف الملل، ذلك الكفاح والإصرار الذي تميز به الجيل الماركسي الأول، والذي لم يزل قادرا على الإلهام، وقادرا على أن يصبح وعلى الدوام قدوة ومدرسة نضالية للأجيال المصرية الحالية والقادمة.

مقولات مرسله: مثل الذي أخطأ.. عمر امرأة المرأه؟!!

من المقولات المرسله التي يرددها الإخوة الذين يكتبون في الفكر السياسي الإسلامى للتدليل على ديموقراطية الحكم فى الإسلام: أن امرأة عارضت عمر بن الخطاب رضى الله عنه وهو واقف على المنبر فى مسألة المغالاة فى المهور حتى اضطرت للإعتراف بخطئه. ولتبين حقيقة الأمر.

الفرد فى شبه الجزيرة العربية كان- ولعله لا يزال خاصة فى فرائض النفط- يعيش على الدخل «الريع» الذى يأتى له إما من وراء جهد خاطف مثل غارات السلب «والنهب»، حتى قيل عنه إن رزقه تحت سنان رمحه وسيفه، أو من غير جهد مثل: حلوان الكاهن وأجر الرقية وضراب الفحل (= تأجير الفحل من الإبل لتعشير النوق) وثمان الدم والكلب وكسب الحجام وعرق الرقيق وأجر الإمام من الزنا وكانوا يطلقون عليه (مهر البغى) وأولاده منهن، والربا والمشاركة بالمال فى التجارة حتى قيل عن القافلة التى كان يقودها أبو سفيان (ألف جمل) والتى كانت السبب فى غزوة بدر الكبرى إنه لم يكن هناك بيت فى مكة ليس له فيها سهم، وكان يفضل التجارة على الزراعة بل ويحتقر من يتهنونها مثل بنى حنيفة، وكان يطلق على من يحترفون الصناعة (القيون) أى العبيد ولم تعرف سوى قبيلة واحدة اشتغلت بها هى قبيلة بنى سلم، والعلّة فى ذلك أن الزراعة والصناعة تحتاجان إلى بذل مجهود بعكس التجارة وحتى الأخيرة كان يقوم بالعبء الأوفر فيها الرقيق والموالى.

وعندما جاء الإسلام جفف منابع الدخول الربعية فحرم حلوان الكاهن وثمان الكلب والدم وكسب الحجام وضراب الفحل والربا، ونص القرآن الكريم على عدم إكراه الإمام على البغاء (ولا تكرهوا فتياتكم على البغاء إن أردن تحصن) الآية / ٣٣ من سورة (النور، وحارب المغالاة فى المهور (فى الزواج) وكان الرسول عليه وآله الصلاة والسلام يطبق ذلك بطريقة عملية:

(عن أبى سلمة بن عبد الرحمن قال: سألت عائشة زوج النبى صلى الله عليه وسلم كم كان صداق رسول الله صلى الله عليه وسلم قالت: كان صداقه لأزواجه اثنتى عشرة أوقية ونشاً) والنش نصف أوقية. (وعن جعفر بن محمد عن أبيه: أن على بن أبى طالب أصدق فاطمة رضى الله عنها درعا من حديد وجرى وفى رواية بدل جرة: رجا). الحديثان أوردهما البيهقى فى السنن الصغرى.

بل إن الرسول صلى الله عليه وآله وسلم زوج رجلا من امرأة وجعل مهرها تعليم الرجل إياها عشرين سورة من القرآن، وقال لآخر: إنك تنس ولو خافا من حديد.

لكن المغالاة فى المهور استمرت حتى خلافة عمر بن الخطاب رضى الله عنه، وأدرك بشاقب نظره الآثار الاجتماعية الخطيرة التى تعتريها عليها فعمل جاهدا على الحد منها، وأخذ يحث المسلمين على الإقلاع عنها:

(عن ابن سيرين عن أبى العجفاء السلمي قال: سمعت عمر بن الخطاب يخطب فحمد الله وأثنى عليه ثم قال: ألا لا تغالوا فى صداق النساء فإنها لو كانت مكرمة فى الدنيا أو تقوى عند الله، كان أولاكم بها رسول الله صلى الله عليه وسلم، ما أصدق امرأة من نسائه ولا أصدقت امرأة من بناته فوق اثنتى عشرة أوقية)

رواه الدارمى فى سننه.

ويبدو أن هذه الخطبة لم تعجب فريقا من المسلمين والمسلمات، ففى أثناء هذه الخطبة أو أخرى مماثلة لها، عارضت امرأة- لدافع شخصى أو عائلى- عمر أو قالت له: كيف تقول ذلك والله تعالى يقول (وإن أردتم استبدال زوج مكان زوج وآتيتم إحداهن قنطارا فلا تأخذوا منه شيئا) الآية / ٢٠ من سورة النساء وهنا قال عمر قوله المشهورة: أصابت امرأة وأخطأ عمر.

وفى رأينا أن عمرا لم يخطئ وأن (القنطار) الذى ورد فى الآية التى قمت بها تلك المرأة ورد على سبيل المجاز لا الحقيقة مثل قوله تعالى:

(استغفر لهم أولا تستغفر لهم، إن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم) الآية / ٨٠ من سورة التوبة، فهل لو استغفر لهم الرسول عليه وآله الصلاة والسلام إحدى وسبعين مرة، غفر الله لهم؟ كلا، لأن السبعين مرة مجازية هنا لاحتياكية، كذلك القنطار فى تلك الآية، ولكن عمرا أخذته رهبة الآية وسرعة الاعتراض وظروف الموقف فأقر على نفسه بالخطأ، وهو برئ منه ولا شك أن رأيه فى المغالاة فى المهور وماينجم عنها من شرور اجتماعية هو السديد والصائب.

وعلى أية حال فإن السجال الذى تم بين عمر والمرأة كان بصدد مسألة اجتماعية بحث لاقت إلى السياسة بصله، كذلك المحاورة التى دارت بين الرسول عليه وآله الصلاة والسلام وبين خولة بنت ثعلبة حول (الظهار) والتى ذكرتها سورة المجادلة (رقم ٥٨). ومن ثم فإن سحب تلك المقولة إلى المجال السياسى والخروج منها إلى تأكيد ديموقراطية الحاكم فى الإسلام تحصيل لها بما تنوء به وتند عنه.

خليل عبد الكريم



فن

الأفلام الجادة في عام ١٩٩٢ أن تكسر الطوق، وتخرج عن المألوف، بينما حاولت أفلام أخرى أن تسير على حبل مشدود، فتوازن بين الطموح والواقع.

«فارس المدينة»

وربما كان أكثرها جرأة هو فيلم «فارس المدينة» لمحمد خان الذي نال عقابا قاسيا على جرأته في البحث عن مصادر إنتاجية غير تقليدية، بعيدا عن سطوة الموزعين الذين يتحكمون -عن بعد- في حاضر السينما المصرية ومستقبلها، فتتمت محاصرة الفيلم حتى بات «الفارس»-الفيلم وبطله على السواء- وحيدا معزولا. ليتعلم الفرسان الآخرون الدرس القاسي. إن القواعد تقتضى ألا يخرجوا عن حلقة السباق، في الفن والتجارة معا.

لكن «فارس المدينة» كان طموحاً إلى الدرجة التي يعلم فيها بأن يرح في غابات وسهول فن السينما، فالفيلم يتغلى عن الحبكة التقليدية، لكي يحكى قصة أيام خمسة من حياة بطله «فارس» الذي طفا من حضيض المجتمع إلى سطحه عندما تعلم قواعد اللعبة، وها هو يجد نفسه وسط الأزمة الاقتصادية الطاحنة محاصرا، إذ يطالبه دائته برد الأموال التي وضعها جميعها في أحد مشروعاته، ومثل معظم أفلام محمد خان الأخرى، تبدو الشاشة وكأنها شريحة حقيقية من الواقع، في صدقه وخصوصيته وتدفقه، لولا أن هذا الواقع في «فارس المدينة» يفتقد الحرارة والدفء اللذين تشعر بهما على نحو حميم في أفلام مثل «زوجة رجل مهم» أو «سوبر ماركت».

إن المتفرج يظل بعيدا عن أن يشارك البطل أزمته، فمن الصعب أن يتوحد الجمهور مع «فارس» الذي لا يمكن أن تصدق أنه يتمتع بفروسية حقيقية، وهو الذي أثرى من الأعمال غير المشروعة، وإن كان الأقرب للتصديق هو أن يكون هذا البطل نبذة طبيعية للظروف التي نشأ فيها. لذلك يصبح من الأصعب على المتفرج أن يعيش مع البطل رحلته الدائمة في سيارته وهو يطوف في المدينة، ليكشف عن صعوبة الحياة، من خلال المشاهد المتجاورة في دراما أفقية لاهثة، تشبه



حصار السينما المصرية ١٩٩٢ "١"

عادل امام بين الحكومة والأهالي

أحمد يوسف

هذه النشاطات بحق على أرض «رأسمالية» كما يزعمون لها، بل إنها في الأغلب الأعم-وصناعة السينما المصرية خير دليل- أقرب إلى المغامرات أو المقامرات التجارية، يدخل إليها عابرو السبيل بحثا عن الربح السهل السريع، يهبطون إلى هذا النشاط التجاري فجأة، حيث «يفسلون» أموالهم التي أتو بها في العادة من مصادر غير معلومة، وقد يستطيعون بقدر ما يملكون من مال أن يفرضوا سطوتهم فيحكموا قبضتهم على السوق فيما يشبه الاحتكار، إلى أن يقرروا الرحيل فجأة إلى تجارة جديدة.

من خلال ذلك الوضع المتردى والمتدهور للسينما المصرية، كصناعة وتجارة، حاولت بعض

جريا على عاداتها منذ أن ولدت، تبدو السينما المصرية رغم عمرها الذي تجاوز السبعة عقود، غارقة في اجترار الكثير من الغث، تقنات عليه حتى أصبحت غير قادرة إلا بشق الأنفس على إنتاج القليل من الأفلام الجادة، التي يتناقص عددها عاما بعد عام، على الرغم من تلك الإمكانيات الفنية والفكرية الهائلة التي يتمتع بها بعض صناعها من كل الأجيال، ترى بعضهم وقد أثر الانسحاب من الساحة، وانطوى على ذاته وتوقف عن صناعة الأفلام، بينما ترى آخرين يحاولون مرة بعد أخرى البحث عن فرصة عمل، وقد لا يجدها البعض إلا كل عدة أعوام، كما قد يجدها بعض الفنانين السينمائيين «الشبان» للمرة الأولى في حياتهم بعد أن يكون عمرهم قد تجاوز الأربعين عاما.

ما تزال السينما المصرية عاجزة عن أن تكون «صناعة» بالمعنى الدقيق للكلمة، مثلما يبدو الحال في نشاطات اقتصادية أخرى، حتى بات من الأمنيات المستحيلة أن تلق

لوحة بانورامية تحتشد عن عمد بتفاصيل العنف والجريمة وفقدان التواصل.

«آيس كريم فى جليم»

لا يفتقد «آيس كريم فى جليم» لخميرى بشاره تلك المرأة التى يتمتع بها «فارس المدينة»، لكنها هذه المرة جراءة الاختفاء وراء النزعة الجمالية، بحثا عن الواقع، وإن كان «آيس كريم» مثل «فارس المدينة» أيضا يفتقد الحرارة والدء أو لعله أقرب الى أن يميل إلى برودة التماثيل الرخامية الجميلة.

يبعث خميرى بشاره جاهدا فى أفلامه الأخيرة عن طريق جديد، فلا يملك فى كل مرة إلا أن يقف فى مفترق الطرق، ممسكا بالعصا من نصفها، طامحا إلى «توليفة» تجمع بين الجاهير والإبداع والفكر، فلا يصيب إلا النزر اليسير من كل منها، فى فيلمه الأخير يحاول

خميرى بشاره استغلال جماهيرية المطرب-قليل المظ من موهبة التمثيل-عمرو دياب-ليحكى لنا قصة أعادتها السينما المصرية عشرات المرات، عن المطرب المغمور الذى يبحث عن وسيلة للشهرة. لذلك قد ترى على السطح من الأحداث حكاية الفتى الذى تشكل وجدانه من الأوهام الجميلة، التى تجعل قلبه الصبى يذوب من حرارة العاطفة-مثل محمد عهد الوهاب- فى «رصاصة فى القلب»-عندما يرى فتاة جميلة غامضة تأكل الآيس كريم على شاطئ الاسكندرية فى الشتاء، ويظل يحلم بأن يراها لسنوات طويلة، لكنه بعد تلك السنوات يصحو من أحلامه فى نهاية الفيلم عندما تلتقى بالآيس كريم فى وجهه وقضى.

لكن فى قلب الدراما تجد توترا نابضا خلافا من جانب، متناقضا مشوشا فى جانب آخر، إنه التوتر الذى ينشأ على مستوى الشكل من محاولة التوفيق بين بعض لمحات

من السينما المصرية التقليدية بتوايلها الجماهيرية اللاذعة، وظلال من سينما جديدة تسعى إلى الاقتراب من جمهور جديد، يبدو بدوره منقطع الصلة بما فات وولى، وهو التوتر الذى يتفجر عندما يبدو الفيلم وكأنه يلتقى بنفسه على المستوى الفكرى إلى لجة البحث عن بصيص الضوء فى واقع غارق فى الظلام فلا يملك إلا أن يرتطم بجدران الذات البائسة، التى تسعى للخلاص: الإعلان عن رؤية سراب وهمى مخادع.

«ضد الحكومة»

على العكس يحاول فيلم «ضد الحكومة» لعاطف الطيب أن يلتقى بنفسه إلى قلب المعركة، أو لعله يزعم ذلك متمسحا فى ذلك العنوان الملتهب الذى أتخذه، لنقمه، بدلا من اسمه الأصلي الذى ظهر بحروف صغيرة «ماقيا التعويضات»

لقطة من فيلم «ضد الحكومة»





من فيلم «فارس المدينة»

وهو الاسم الأقل بريقاً والأكثر دلالة على موضوع الفيلم، إذ يتناول تلك الشبكة الممتدة، والممتدة التي تضم المتاجرين بالأمم الجماهير وكوارثها. وبالفعل فإنك ترى في هيكل البناء الدرامي قصة المحامي المتورط في مافيا التعويضات، الذي يفيق من غيبه نجاة عندما يكتشف أن ابنه الوحيد هو من ضحاياه، فيخوض حرباً شرسة لا هوادة فيها ضد شركائه القدامى، وضد «بعض» موظفي الحكومة الكبار الذين يشاركون في صنع الفساد.

ربما كان شعب الرقابة يختفى وراء اختيار صناع الفيلم طريق مليودرامي لمعالجة قضيتهم، وربما كانت «نجومية» أحمد زكي هي التي دفعتهم لتفصيل الفيلم على مقاسه، لكي يظهر في جميع اللقطات والمشاهد، إذ يبدو الفيلم وكأنه يعتمد على تناقض الصورتين اللتين ظهر بهما أحمد زكي، الأولى في شخصية المحامي رث الملابس، ذري الهيئة، مشعث الشعر، يبدو كذئب شارد في برية المجتمع، باحثاً عن ضحاياه بين ملفات القضايا القذرة، ويقف أمام المحكمة ليُلوى عنق الحقيقة، أما الشخصية الأخرى فتراها عندما يعود إلى صراجه، فيبدو وسيماً رزيناً، متفتحاً للحياة، قابضاً بيده على أموره، يخترع عن وعي أن يواجه الجميع - والحكومة أيضاً - ليدافع عن الحق.

سوف تتوقف طويلاً أمام أداء أحمد زكي المبهر، وسوف يخفت إلى جانبه أسلوب الإخراج، الذي يبدو تنفيذاً حرفياً جيداً لكن يفتقد التوهج والحماس، كما سوف تتواري قضية الفيلم، عندما تغرق في المليودراما الفجة، إذ تجعل لحظة التنوير الدرامي مرهونة باكتشاف البطل لاهنه الذي لم يكن يعلم عن وجوده شيئاً، في الوقت الذي يقدم الفيلم مضمونه السياسي في شكل الخطب الرنانة المدوية والشعارات الساخنة التي قد تكون في حقيقتها نوعاً من إفراغ شحنة الغضب المكبوت، إذ يلقي باللائمة على كل الأطراف والسياسات دون استثناء، فلا يزيد وعي المتفرج إلا تشوشاً واضطراباً، وإن خرج من دار العرض مستريحاً وقد وقف أحمد زكي نائباً عنه «ضد الحكومة».

«الإرهاب والكباب»

وإذا كان «ضد الحكومة» يعتمد على نجومية أحمد زكي، فإن «الإرهاب والكباب» لشريف عرفه يعتمد بدوره على نجومية عادل

إمام، وذلك هو جوهر الذكاء في صناعة هذا الفيلم، وإن كان ذكاء يتسم بقدر كبير من المراوغة والمداورة.

فيظل عادل إمام يعلن التمرد على السلطة، لكنه لا يصطدم معها، يسخر منها ولا ينتقدها، يضع يده على الجرح ولا يكشف عن أسسها، وبذلك يرضى، «الحكومة والأهالي» في آن واحد وإذا تأملت الفيلم فإنك لن تجد تناولاً جاداً لقضايا مثل القهر والإرهاب، وإنما هو يتوقف عند السطح ولا ينفذ إلى الأعماق. فقضية القهر تتبلور في قهر المواطن أمام آلة الحكومة البيروقراطية، التي تتجسد في موظفين صغار يتلاعبون بمصالح الجماهير لكن الفيلم - الذي يهتم بالبطل النجم - لم يتوقف لحظة واحدة عند تأمل هؤلاء الموظفين، لا بوصفهم سبباً في القهر، وإنما نتيجة لسباق اجتماعي وسياسي واقتصادي كامل، وضعها بدوره القهر أكبر وأعظم.

ومن الدلالات المثيرة للاعجاب والعجب في أن واحد، أن يتمكن عادل إمام من استغلال رصيده الشعبي عند الجماهير، في صنع أفلام تقترب من مشكلاتهم، ليصبح «الإرهاب والكباب» أفضل أفلام عام ١٩٩٢، وهو أمر يشير الإعجاب بعادل إمام، بنفس القدر الذي يثير العجب من الحال الذي وصلت إليه السينما المصرية.

إمام، وإن بدا للموضوع بريقه، وللإخراج بصماته، في جانب من شخصية البطل، تنوع على أفلام عادل إمام القديمة التي قدمت شخصية اللص أو الصعلوك المتمرد، لكن هذه المرة يرتدى ثياب الموظف القادم من الطبقة المتوسطة، التابع فيها، المطحون في حياته اليومية القاسية، لقد أصبح بطل عادل إمام للمرة الأولى مشرفاً على الكهولة، يضع نظارات طبية على عينيه، لكن نزعة التمرد تبدأ من ذلك القهر اليومي الذي يعاني منه، وتتفجر عندما يجد نفسه بالمصادفة وسط أحداث تروى بأنه قائد عملية إرهابية، يستغلها البطل لكي ينقل إلى السلطات آلام الناس وأحلامهم. وعندما توشك الرحلة على النهاية، ويكون على البطل أن يدفع ثمن جرأته على البوح، يقرر البطل أن يطلق سراح «الرهائن» لكنهم وقد تحدث باسمهم يختارون أن يخرج معهم، ذائباً في زحامهم، غائباً عن أعين السلطات.

إن كان لك أن تغض الطرف عن المسحة الترفيقية في أسلوب الإخراج بين النزعتين الواقعية والكاريكاتورية، أو عن تلك «النمر» الكوميديّة التقليدية التي يرتجلها عادل إمام لنفسه حتى أنه يمكن أن تسقطها من الفيلم دون أن تخسر شيئاً، فإن ما يبقى هو واحد من أفضل أفلام هذا العام، إذ يجمع بنجاح بين سخرية سيناريو وحيد حامد، والحضور الشعبي الطاغى لعادل



رسالة مهرجان "نانت" للقارات الثلاث :

تراجعت إفريقيا وأمريكا الجنوبية وغاب العرب.. وتفوقت آسيا

ماجدة مورييس

كما حصل الفيلم الصيني (المنهون) على ذهبية مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الأخير، حصل فيلم آخر صيني بعنوان (صباح ملون بالدم) على الجائزة الاولى لمهرجان دولي سبق مهرجان القاهرة بأسبوع واحد فقط هو مهرجان «نانت» لدول القارات الثلاث «ولانت» هذه مدينة فرنسية جميلة، عاصمة مقاطعة بيريجانيا وأقليم اللوار بشمال فرنسا. ومهرجانها هو الرابع عشر الذي تقبضه سنويا منذ ١٩٧٩، في نفس الموعد (٢٤ نوفمبر - ١ ديسمبر) من أجل السينما في دول العالم غير الأوربي، وغير أمريكا الشمالية أيضا «أى إفريقيا وأسيا وأمريكا الجنوبية.. ولنقل أنها دول العالم الذى تنتمى إليه سواء كان النامى أو النائم.. لكن الحقيقة أنه ظهر هناك فرق، على الأقل فى مجال السينما، بين دول القارات الثلاث هذه، فأسيا تفوقت، وخطفت الأضواء والجوائز من أمريكا وأمريكا اللاتينية، وبدأ بوضوح أن دول مثل الهند وتايلاند وكوريا الجنوبية وأيضا كازاخستان، السوفيتية سابقا، لديها ماتقدمه بشكل جيد فى عالم السينما، بالإضافة طبعا لدولتين فى حجم الصين واليابان (هنا) ودولة لها تاريخ مع الفن مثل إيران، بينما تراجعت دولة مثل

تركيا .
ومن آسيا أيضا جاء الفيلم العربى الوحيد فى المسابقة الرسمية للمهرجان، وهو فيلم (الليل) للمخرج السوري محمد ملص. ولاتسأل عن الأفلام المصرية التى حصل أحدها (شقيقة ومتولى لعلى بدر خان) ذات عام على الجائزة الكبرى للمهرجان، فقد رفض المركز القومى للسينما هنا إرسال فيلم (البحث عن سيد مرزوق) لداود عبد السيد عقابا لمسيو جلادو- أحد آخرين يديران المهرجان- لأن نسخة فيلم (الراعى والنساء) فقدت فى العام الماضى بينما يؤكد المسيو فليبي أنه أرسلها مثلها مثل غيرها من الأفلام التى جاءت

كان الافتتاح وقورا.. لكنه انقلب قبل النهاية بقليل إلى مظاهرة حماس للسينما المكسيكية، والسبب نجمة الاستعراض القدية (روزا كارمين) التى مازالت جميلة ومثيرة واستعراضية، وصعدت على المسرح لتعرض مؤهلاتها فسرفت الأضواء من مخرج عصرها الذهبى جيلبرت سولانجس المعجوز

الذى حضر هو الآخر، وحضر مع الاثنين وقد مكسيكى و٢٤ فيلما من أفلام الأربعينات والخمسينات، وهى مرحلة يطلقون عليها اسم (الاس لامهراس) وأفلامها قريبة جدا من أفلام السينما المصرية فى هذه الفترة، مليئة بالميلودراما الصارخة، والفروق الطبقيّة الراسخة، وقصص البنات اللاتى يصلن، بطرق ضياع مختلفة، إلى أن يصبحن نجحات لامعات فى الرقص والغناء والاستعراض.. مع طيبة القلب ونقاء السريرة.. وهى مؤهلات مناسبة لإنقاذهن من براثن القواد على يد البطل الوسيم. رقصت روزا على المسرح فى الافتتاح تحية لجمهور فرنسا ثم أحييت (لهلة مكسيكية) من أجل بلادها، ثم رفصة الوداع فى حفل الختام واستطاعت أن تجدد لاسم المكسيك رواجاً وسط التفوق الآسيوى، وأن تصبح سببا، ولو ضعيفا لتردد جمهور فرنسى على أفلام من مرحلة الخمسينات، والاستمتاع بها، وأن كنت أنا قد استمتعت ومعنى بعض الصديقات العربيات لقيامنا بتطبيق، نوع من المقارنة السهلة بين الأفلام المصرية والمكسيكية فى أمور عديدة..

غير المكسيك وبرنامجها، كان هناك برنامج أستسرجاعى عن السينما الفيتنامية من خلال ١٥ فيلما تتضمن كل مايمكن أن تقدمه هذه السينما والسبب هو اتساع قاعدة الاختيار حيث أختير الخمسة عشر فيلما بين ٣٧٥ فيلما انتجت بين عام ١٩٥٩-١٩٩٢، و٢٠٠ فيلما أخرى أنتجت فى سايجون العاصمة بين ١٩٥٤-١٩٧٥، وهو عدد مذهل احتاج بالتأكيد لمجهود مضن من أجل اختياره..

الجمهوريات التى كانت

جمهوريات آسيا التى كانت سوفيتية سابقا، ولم تعد، أصبحت ضمن الإطار الجغرافى للمهرجان، وضمن الاهتمام بالطبع، باعتبارها جزء من دولة كبرى سابقا، وكيان من قارة آسيا، ولهذا سحره لدى الأوربيين وشكوكه أيضا تجاه تلك الأجزاء التى كانت أقل شهرة غيبرها فى إطار الدولة العظمى السابقة. من هنا جاءت فكرة تقديم برنامج خاص عنها، تضمن ثمانية أفلام من أوزبكستان وطاجيكستان وتوكمانيا وكازاخستان التى جاء منها وحدها أربعة

(أدولفو أريستاران) ، وهو بالطبع مؤلفه عن رواية له مشتركة مع كاتى سافيدرا. والفيلم يأخذ من الروائي شكله السينمائي الرصين والشاعري ولغته البسيطة المليئة بالتفاصيل بلا تعقيدات، وقد أثار إعجاب المشاهدين لاقتراحه من الأعمال الكلاسيكية التي تمتع المشاهد ولا تبهده من خلال أسلوب مركب أو استخدامات معقدة للزمن والمعنى، مع الاحتفاظ بالشاعرية والجمال، خاصة في أداء أبطاله «جوزيه ساكريستان» و«لورديكو لوبي» الصبي الذي ينسب الفيلم من خلاله «وسهلها روت» والفيلم نفسه عبارة عن فلاش باك واحد كبير يبدأ مع بدايته عندما يعود أرنستو الشاب إلى قريته الصغيرة في ذلك الوادي المحاصر بين الجبال في الأرجنتين، ويذهب إلى مقبرة والده (ماريو) . وهناك تتداعى الذكريات عنده منذ الطفولة وحتى الصبا واللحظة التي أرسله فيها والدين

التعايش والاندماج مع البيئة التي ينسج الفيلم في جعلها البطل الأول للأحداث، فهو فيلم عن المكان وخصائصه بعدسة عاشق له.. الفيلم الأفريقي الثالث من غينيا بيساو وعنوانه (هيون يونغا الزرقاء) للمخرج فلورا جوميز انتاج مشترك مع البرتغال يمزج بين مشاعر بطولته يونغا تجاه حبها لفينست صديق والديها المشغول بالكفاح من أجل الاستقلال وبين الشاعر العامة تجاه الوطن.

مكان في العالم

أهم برامج المهرجان عادة، أي مهرجان، هو مسابقته الرسمية، ومسابقة مهرجان «نانت» تضمنت ١١ «فيلما هذا العام، فيلم منها من أفريقيا كما ذكرت (واهي) وفيلم من أمريكا الجنوبية، الأرجنتين بعنوان (مكان في العالم) للمخرج والروائي

أفلام. ورؤية هذه الأفلام المنتجة بين ١٩٩٠ و١٩٩٢ تظهر الوجه الحقيقي لأوضاع هذه الجمهوريات اليوم، بقدر ما تعلن عن مولد جيل سينمائي جديد يسمى للتعبير عن مجتمع يتسارع إلى الزوال مخليا مكانه لآخر يتشكل الآن، وبين الاثنين يقع الأفراد في فخاخ عديدة وأنهارات نفسية واجتماعية... ويجانب هذه البرامج، كان هناك برنامج تقليدي في كل المهرجانات هو برنامج (الإعلام) الذي تضمن ستة من الأفلام، بينها الفيلم التركي الوحيد في المهرجان كله (الوجه الآخر من القمر)، والفيلمان الصربيان الآخرين في المهرجان كله أيضا (بجانب فيلم سوريا) وهما فيلم (الإعصار) من لبنان للمخرج صفيو حبش، وفيلم (حدوتة شرقية) من الأردن للمخرج نجدة اسماعيل أنزور..

هيون يونغا الزرقاء

فيلم الانتاج جاء أفريقيا، من السنغال هو (هاينز) للمخرج ديبريل ديوب صامعي الذي كتبه أيضا عن مسرحية الكاتب السريسي الشهير فرديناند دورنجات (زيارة السيدة العجوز) التي قدمتها السينما والمسرح في معظم دول العالم، وتدور أحداثها هنا في واقع افريقيا الأكثر فقرا وأشتباقا إلى لمسة رخاء من أي نوع وهو ما تعد به السيدة (راماتو) المغتربة منذ ثلاثين عاما، والتي أصبحت مليونيرة، وبالطبع يصبح الثمن هو دم أحد أفراد القرية الفقيرة الذي غرر بها منذ زمن بعيد. يأخذ الفيلم طابعا أسطوريا من خلال المكان الساحر. وملامح الحياة الأفريقية وقد شاركت في انتاجه كل من السنغال وفرنسا وسويسرا، وقد عرض خارج المسابقة.

ربما جاء اختباره لمحة ذكية من المهرجان الذي لم يتضمن غير ثلاثة أفلام أفريقية فقط في دورته هذه فيها هذا الفيلم، وفيلم ثان في المسابقة الرسمية (واهي) من بوركينا فاسو للمخرج جاسعون كاهوريه الذي كتبه أيضا، وهو انتاج شاركت فيه فرنسا والبي. بي. سي، ويظهر طفل يحمل الفيلم اسمه، عمره خمس سنوات، أبوه عامل وأمه صانعة فخار. ويتكاتف الاثنان لتنمية طفلهما على كل قيم وتقاليد ذلك المجتمع المتأصل الجذور. يتعلق الطفل بسلحفاة جاء بها أبوه وتصبح بالنسبة له مصدرا من مصادر



«واهي»
بوركينا فاسو
جاسعون كاهوريه

بالحياء. فيلم جميل تقليدي، لكن موضوعه نموذج لموضوعات تجرى في كل مكان من العالم الثالث..

الليل.. والعسكر

وضمن الأفلام الآسيوية في المسابقة، كان الفيلم السوري (الليل) للمخرج محمد ملص وفيه يقدم شهادته على مرحلة مغبونة في تاريخنا المعاصر من خلال بطله واسمه «على الله»، الذي ذهب ليحارب في فلسطين عام ١٩٣٦، وخرج في المظاهرات احتفالا بسقوط حكومة فرنسا أثناء غزو الألمان في الحرب العالمية الثانية، وذهب من جديد مع أبناء مدينته، القنيطرة، إلى فلسطين عقب إعلان قرار التقسيم عام ١٩٤٨، وعاد غاضبا ممرورا، رافضا لكل ما تدعيه حكومة الانقلاب العسكري (ضد شكوى القوتلى) عبر الراديو من بيانات والمجازاة وهيبة، ودفع ثمن رفضه سنوات داخل المعتقل خرج بعدها منتهيا كإنسان.

وأثناء كل هذه السنوات عاشت (وصال) زوجته. تنتظره مع ابنه الطفل، سنوات الوحدة والانتظار والحرمان يعبر عنها الفيلم من خلال ذاكرة «وصال» الزوجة والأم، وذاكرة الإبن أيضا بعد أن أصبح صبيا. وإيقاع الفيلم يعبر ويبتلى مع الذكريات في صياغة سينمائية أشبه بموثية ذاتية أو مونولوج عن الذات تحت وطأة الآخرين.. وهم العسكري، كما رأهم محمد ملص، وكما أدانهم في فيلمه فهم سبب مأساة بطله «على الله»، وكل أمثاله من البشر الذين لم يتأخروا يوما عن نداء الواجب.. لكنهم وقعوا فريسة الخديعة وربما النقاء وزيف التاريخ.. يطلق الفيلم الشجون الكامنة تجاه تلك المراحل الهامة في تاريخنا، لكن جزء كبيرا من أهميته يطير بسبب عرصه بدون شريط ترجمة ليفهم هؤلاء الذين يقام المهرجان في بلادهم..

كامي التي تقاوم

بقيت ثلاثة أفلام من أفلام المسابقة، وهي التي حصلت على جوائز المهرجان بالإضافة لفيلم رابع ذكرته من كازخستان (كامي) في البداية. وقد حصلت بطلته الشابة مارينا كباكيديز على جائزة التمثيل النسائية عن دورها المحوري في الفيلم - الذي يحمل اسمها أيضا - فخر عن فتاة في مجتمع ينهار سريعا ويسمى كل فرد منه للخلاص

قلبي) للمخرج هونج كى صن الذي يطرح أزمة أجيال الشباب المتعلم وسط حياة بائسة وفرص عمل ضئيلة من خلال بطله الشاب الذي يتعرض للاستغلال البشع من مافيا الصيد، وتأتي فرصته مشروطة بقبوله أن يتحول لمستغل للآخرين هو الآخر.. وقد صاغه المخرج بلغة سينمائية جذابة كاشفا عن موهبته في أول عمل طويل له.. وقدمت إيران فيلم (الاحتجاج) للمخرج على ريزا وفيدونزاد عن الصبي «على» الذي يتحرك المدرسة بعد وفاة والده للعمل وإعالة والدته، وفي المطبعة التي ذهب إليها يتصارع هو وآخر، مثله على فرصة واحدة ومكان واحد فما يدخلهما في صراع ينتهي باكتشافهما، خاصة على، أنهما ليسا خصمين، ويترك بطلنا المكان لزميله بعد أن أدرك أن ظروفه أشد صعوبة منه.. وبعد أن انضجته التجربة وصلقت حسه

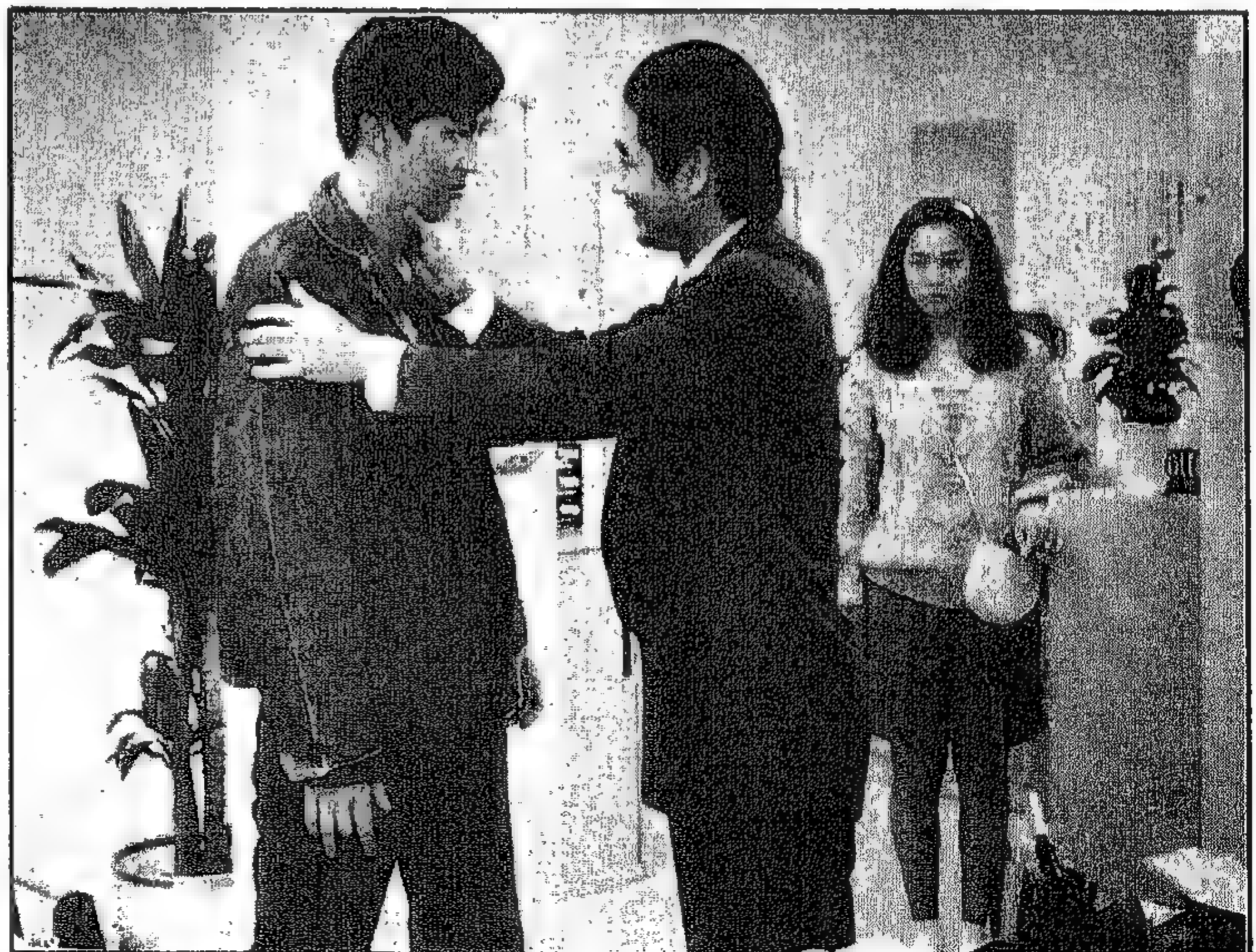
«الليل». فيلم سوري عن الناس.. والعسكر..

«الحب في طوكيو» والمافيا على الطريقة اليابانية

للتعلم في موهبة يهرس تم اسبانيا ورحلة الذاكرة هذه مشبعة بالكثير، من كسفاح والديه هربا من الديكتاتورية العسكرية، ثم عودتهما للحياة وكفاح جديد من أجل المساواة والعدالة واستمرار التعاافيات ضد هجوم الرأسماليين وشركات الاحتكار الكبرى لشراء أراضي المزارعين. وبأخذ الكفاح أشكالاً والواناً جزء منه التماسك أمام هجمات انصار النازي على منزل أسرة الصبي والتهديد بالموت لأن والدته يهودية.. والفيلم هنا يقدم هذه التفاصيل ببراعة تثير الإعجاب وأيضا السؤال، لماذا هذه الشخصية في هذا المجتمع الكاثوليكي بالكامل، والأجابه في تلك الشخصية الرائعة للمرأة.. القرية المناضلة الطبية المعالجة للفقراء، وربة الاسرة الحازقة و..و..

وأفلام المسابقة ١١، تسعة منها آسيوية، هي (كامي) من كازاخستان للمخرج فوزيف دياخونجهر، ومن نفس البلد فيلم ثان هو (عابرات) للمخرج داريجان أو ميرييف عن شاب يواجه أحباطات مستمرة، وانقلابا في مشاعر من يعرفهم، خاصة صديقته اندهر، التي تركته في أقرب منعطف وذهبت إلى من وجدته أكثر اغرائاً لها، وفيلم من تايلاند هو (الردى مات بسرعة والطبيب مات ببطء) إخراج ماثوب أودو ميوج عن مغامرة شابين مع امرأة شابة شبيهة وشرسه، ومن كوريا الجنوبية جاء فيلم (طائر الأحرار) استقر في

« من الحب في طوكيو» اليابان





فيلم «كاهرات» أوزبكستان

معلن). وعنوان الرواية أقرب للفيلم الذي يعيد تركيب حكاية قتل مدرس في قرية صينية جبلية صغيرة لإتهامه بالاعتداء على فتاة.. ولكن الفيلم بالطبع يركب مفرداته بشكل أقرب إلى الحس التسجيلي الملحمي لطابع الحياة القاسي للمكان، وتأثيره على البشر، ويحيث تصبح للبيئة ملامحها وقوتها الجبارة ضمن الصراع، أو فلتقتل أنه صراع طرفه الأساسي هذه البيئة الصارمة وأفرادها الواقعين تحت ضغوط متعددة ومن ثم يصبح التعبير شديد الصعوبة، وتصبح للمشاعر الإنسانية حدوداً ضيقة تصب في «حائط صد» لا تتجاوزه.. فإذا تجاوزته.. جاء القصاص، وحيث يصل الفيلم بالمشاهد إلى إدانة كاملة للواقع الذي أفرز هذه الحادثة القديمة، المتجددة، التي كانت مشار دهنه الجمهور الأوربي الذي سأل المخرجة كثيراً هل حقيقة من الممكن أن يحدث هذا بسبب علاقة بين فتى وفتاة.. معقول!!

.. لكن بعيداً عن هذا المنطق كانت هناك سينما رائعة وبراعة واقتدار شديد من المخرجة في السيطرة على كل مفردات فيلمها.. فهو فيلم يحتويك منذ اللحظة الأولى وحتى النهاية لتجد نفسك تدرك الكثير جداً بعده.. وأن الصين ليست هي تلك التي نقرأ عنها في منشورات الجرائد أو إعلانات (معارض التحف الصينية) المنتشرة الآن عندنا..

باب الحب، من خلال بطلته الصينية التي عاشت في اليابان حيث الثراء والمجتمع المفتوح، وبطله الياباني الذي ولد في الصين ومازالت عائلته هناك. الإثنان يتهددهما الضياع في كل خطوة لمجرد علم الآخرين بأنهما ليسا يابانيين أصلاً. وبالتالي من الممكن طردهما خارج اللجنة اليابانية الرأسمالية وأضوائها المثيرة (حسب تعبير الفيلم) الذي يطرح لأول مرة علاقات جديدة وزوايا خفية مثل الجريمة المنظمة في اليابان أو (الياكوزا) المقابلة للمافيا الأمريكية، ولكن في قالب رومانسي وتصوير بديع وينتصر في النهاية لبطله بعد أن أشبعهما هزائم.. وقد حصل بطله ياو اكسياو تونغ على جائزة أفضل تمثيل كما حصل هو على جائزة لجنة التحكيم الخاصة..

صباح ملون بالدم

نصل إلى الفيلم الصيني (صباح ملون بالدم) للمخرجة لي شاهونج، وهي واحدة من الجيل الخامس للسينمائيين الصينيين المعاصرين، ساعدت من قبل المخرج العظيم زهينج بهو، وهماي تقدم فيلمها الذي صاغته تأليفاً مع كسياو داو عن رواية الكاتب الكولومبي الكبيسر جابريل جارسيا ماركيز (وقائع حوت

بطريقته الخاصة، كماي الفتاة النقية المتماسكة الجميلة تجذب نفسها فريسة صديقة تحلم بالسفر لأمريكا، وتجذبها معها لمقاصرة مع شاب لاتعرفه، ومكان لم تدخله هو «كاهارويه» للطبقة الجديدة من حيثان الانفتاح الجديد بعد انهيار الاتحاد السوفييتي، وحيث يتبارى الرجال فيه في استعراض ثروتهم، وتبديدها، واستخدام رجالهم لكل الأغراض وتخرج «كاهيلا» من السهرة وقد أصبحت امرأة أخرى، ولكنها مازالت تقاوم، ولكنها تهزم، فالآخرين لا يتركونها، وفي النهاية تعود أمها المسافرة وتترك ما حدث لها، فتسمى لتزويجها سريعاً حتى تتخلص من مسئوليتها..

حصل الفيلم أيضاً على جائزة الموسيقى وهو فيلم طموح ومخرجيه قويين أكثر طموحاً للخروج من إطار العمل في كازاخستان والبحث عن فرصة يقدم فيها إبداعه بحرية، وهو هنا يطرح بقسوة شديدة، وفي أسلوب سينمائي رائع وبارع رؤيته لهذا المجتمع المنهار، ويختار أن تكون بطلته «كامي» يهودية (وهو المسلم) بلاسبب درامي أو منطقي ولكن فقط لمغازلة تلك الدعوة لليهود الدولة العظمى السابقة للهجرة منها..

مدينة الأحلام.. والعلاقات الأسبوية

في الفيلم الهندي (درا في مدينة الأحلام) للمخرج سوهير ميشرا، رؤية شديدة الصدق والسخرية لمجتمع الأحياء العشوائية في مدينة كبيرة، أو على هامشها. والفيلم ينسج الدراما من خلال شريحة من ذلك المجتمع وبلاغة التعبير عن التفاصيل الصغيرة ودمجها بالخطوط العريضة بحيث لا يغيب المعنى لحظة عن المشاهد لتلك الدراما الكابوسية، من سائق التاكسي الذي يعيش حلم التحول إلى صاحب مصنع لصناعة النسيج، والانعثاق من الفقر، فيقع فريسة لعصابات السوق، ويخسر كل شيء في صراع بينها، حتى إنسانيته ومكانته أمام أمه المعجوز، وأبنته.. تصبحان في الحضيض.

ويعود من جديد لكسر البندرية؟

وقد حصل الفيلم على جائزة خاصة تقدمها المدينة من خلال لجنة تحكيم خاصة بها قوامها المثقفون والشخصيات العامة.

أما الفيلم الياباني (عن الحب في طوكيو) للمخرج ميتسويا ياناهاش، فهو يقدم وجهاً آخر (للعلاقات الأسبوية) من

حول برنامج الحزب الشيوعي المصري

وضع النقاط على الحروف وتحديد الخطوط الفاصلة

حسين عبد الفتاح حسين

يكتسب طرح البرنامج الجديد للحزب الشيوعي المصري في هذا التوقيت بالذات أهمية متعاظمة نظرا للتغيرات العالمية سواء التي تمت على صعيد المعسكر الاشتراكي سابقا بانهيار الإنظمة الاشتراكية أو على صعيد المعسكر الرأسمالي بتحقيقه لطفرة علمية وتكنولوجية مكنته من تأجيل تفجر القنابل الموقوتة والموجودة داخل بنيانه بحكم تكوينه كنظام عالمي لاستقلال الإنسان.

وتزبد أهمية طرح البرنامج الآن على المستوى الداخلي نظرا لما يشهده المجتمع المصري من هجمة شرسة لقوى ظلامية، مستترة برداء الدين وممولة بدعم فلكي من أطراف متعددة ليست بعيدة أو مبرأة من الشبهات ومدعومة -بقصد- بمؤسسات وشخص في أجهزة الدولة- وبدون قصد- بفباء وجهل كيفية مواجهتها سواء في مجال الإعلام أو الفكر أو حتى المواجهة الأمنية، مستهدفة- هذه القوى الظلامية- العودة بالمجتمع المصري لتراثه العلماني ونظامه المدني ومكتسباته التي حققتها طبقاته الشعبية وطلاتها إلى عصور ما قبل التنوير.

ونظرا لهذه الأهمية المتزايدة التي

يكتسبها طرح البرنامج الجديد للحزب الشيوعي المصري.. نجد لزاما علينا أن نضع بعض النقاط على الحروف وتحديد بعض الخطوط الفاصلة سواء بالاختلاف أو الاتفاق. أو الإضافة، بهدف إثراء الحوار وباعتباري أحد المواطنين الذين- يهمهم مستقبل هذا الوطن، وبالتالي لابد من مشاركتهم في كل ما يمس أمور حياتهم، حاليا ومستقبليا

طبيعة المرحلة :- إنجاز الثورة الوطنية الديمقراطية أم استكمال مهامها.

يتحدث البرنامج عن أن الحزب يستهدف إنجاز الثورة الوطنية الديمقراطية للخروج بمصر من مرحلة التبعية والتخلف الاقتصادي والاجتماعي والثقافي، واحتكار الرأسمالية الكبيرة التابعة والفئات الطبقية للسلطة والثروة الى مجتمع الديمقراطية والعدل الاجتماعي وليقف بمصر على أعتاب التحول الاشتراكي ص ١٦.. (اليسار). العدد الثاني والثلاثون- أكتوبر ١٩٩٢.

وفي موضع آخر ص ٢١ وبعد استعراض البرنامج للتناقض الأساسي أو الرئيسي يذكر

ويؤكد هذا التناقض مرة أخرى أننا مازلنا في مرحلة استكمال مهام الثورة الوطنية الديمقراطية ذات الأفاق الاشتراكية.

وفي موضع ثالث ص ٢٢ يحدد البرنامج أهداف هذه المرحلة فيذكر:

- ١- تحقيق الاستقلال الوطني والسياسي والاقتصادي والعسكري
- ٢- إرساء الأساس المادي للانتقال للاشتراكية

ثم يورد عددا من المهام الرئيسية لهذه الأهداف.

والحقيقة أن إنجاز الثورة الوطنية الديمقراطية واستكمال مهام الثورة الوطنية الديمقراطية ليس مجرد اختلاف في الصياغات لمفهوم واحد، أو مجرد ترادفات نظرية أو لفظية، فكل منهما يترتب عليه أهداف تختلف عن المفهوم الآخر وبالتالي تترتب مهام هنا مختلفة عن هناك .

كما أن لكل من هذين المفهومين قوى اجتماعية حليفة-تختلف في مراحل عن الأخرى فضلا عن أن يترتب على الأخذ بهذا المفهوم أو ذاك منظور معين للتعامل مع النظام الاجتماعي القائم وسلطته.

وإيراد المفهومين في البرنامج لا يعني أنه يستعملهما كمترادفين، بل يعني في حقيقة الأمر خلطا في المفاهيم وفي التحليل وفي النظرة للتحالفات وفي رؤيته لقضية السلطة والنظام.

فإذا كانت الأهداف التي يطرحها البرنامج أولها تحقيق الإستقلال الوطني والسياسي والاقتصادي والعسكري-وهو هدف صحيح فإن هذا يعني ضمن ما يعني أننا أمام وطن فقد كل أشكال وصنوف استقلاله- التي تحققت بقدر عال من النسبية في إطار ثورة يوليو ٥٢، وهو يعني ضمن ما يعني أننا أمام إنجاز الثورة الوطنية والديمقراطية وليس مجرد استكمال مهامها كما أنه يعني ضمن ما يعني أن ما تحقق في هذا الهدف من خلال ثورة يوليو ١٩٥٢، قد تم تصفيته بالكامل وبالتالي يتطلب إعادة إنجازه من خلال مفهوم أشمل وأكثر تطورا في إطار رؤية البرنامج والحزب لطبيعة المرحلة الملقاة على عاتقه.

وإذا كان البرنامج في رصده للسمات الأساسية لحقبة التسعينات ص ١٨- هو رصد صحيح -يحدد هذه السمات في .

- ١- ازدياد التبعية والارتباط العضوي بالرأسمالية العالمية وتداعيات ذلك.

- ٢- تعزيز سلطة رأس المال على الحكم وسيطرته عليها.

٣- تكثيف الإستغلال الرأسمالى
وتعميق التفاوت الطبقي.

٤- تصاعد سياسة القمع.
ويحدد فى مهامه لتحقيق الهدفين المنوط
بهما تحقيق هذه المرحلة الثورية فى تاريخ
تطوره الاجتماعى والاقتصادى والسياسى ما
يلى:

١- إنهاء الأوضاع الشمولية وحكم الحزب
الواحد والفرد الواحد وإزاحة احتكار التحالف
الطبقي الحاكم.

٢- فك الارتباط بالنظام الرأسمالى
العالمى من خلال عملية تنمية مستقلة
بالاعتماد على النفس

٣- تحقيق تحول ديمقراطى شامل يكفل
تداول السلطة بين الطبقات والقوى السياسية
من خلال الانتخابات العامة.

فإن هذا يعنى بوضوح لا لبس فيه أننا
أمام مرحلة إنجاز الثورة الوطنية الديمقراطية
وليس استكمال مهامها.

وإذا كان البرنامج فى تحديده للتناقض
الأساسى أو الرئيسى وهو تحديد صحيح
- يذكر أنه تناقض أساسى بين «مصالح جبهتين
متعارضتين تضم أولهما تحالفا واسعا للطبقات
العاملة والكادحة يقوم أساسا على التحالف
بين العمال والفلاحين والمثقفين الثوريين ويضم
الحرفيين وصغار المنتجين والفئات الوسطى
والقوى الاجتماعية المهمشة والبرجوازية
المتوسطة المنتجة من جهة فى مواجهة حلف
آخر يضم الرأسمالية الكبيرة بكافة شرائحها
(مالية-زراعية-طبقية)، فضلا عن الشرائح
العليا من البيروقراط والتكنوقراط المرتبطة
مصلحيا بالرأسمالية الأجنبية، عن كبار رجال
المؤسسة العسكرية.

فإن ذلك يعنى أننا أمام حلف منوط به
إنجاز الثورة الوطنية الديمقراطية وليس
استكمال مهامها ذلك أن حلف استكمال مهام
الثورة الوطنية الديمقراطية هو حلف أقل
اتساعا من خلال البعد الاجتماعى للقوى
الاجتماعية المكونة له، حيث أن مسيرة إنجاز
أهداف الثورة الوطنية الديمقراطية سوف تحدث
فرزا فى جهة وتحالف قوى الثورة-وتجربة ثورة
بوليو خير شاهد على ذلك- فمابالنا ونحن
أمام مرحلة ثورية تضع ضمن أهدافها هدف
إرساء الأساس المادى للانتقال للاشتراكية.

إن كل ما تقدم يعنى بوضوح أن طبيعة
المرحلة هى إنجاز الثورة الوطنية الديمقراطية
ذات البعد الاشتراكي وهو يعنى بحسم-دون
مؤاربة- أنه لا يمكن أن يتحقق إلا بإسقاط
النظام الاجتماعى والاقتصادى والسياسى

القائم من خلال الاحتكام الى الجماهير الشعبية
وفق ما تمليه ظروف النضال الشعبى
والديمقراطى ولا يعنى-بأى حال من الأحوال ما
يذكره البرنامج من أنه يتطلب إزاحة السلطة
القائمة.

٢) الخريطة الاجتماعية وتحديد الطبقات وأقطاب الإنتاج.

يذكر البرنامج فى ص ١٩ من اليسار، لما
كان التوجه الأساسى لتطوير المجتمع المصرى
فى المرحلة الراهنة يسير نحو المزيد من التبعية
والاستغلال والقهر، فإن التركيب الطبقي
للمجتمع المصرى ما يزال معرضا لتغيرات
عميقة خلال الفترة القادمة لا نستطيع التنبؤ
بكل أبعادها من الآن. إن الخريطة الاجتماعية
لمصر ما تزال فى طور التكوين ولم تستقر على
وضع نهائى بعد.

وهو قول يعكس غرابة وتعجبا لأن
البرنامج نجح بحق فى رصد السمات الأساسية
لحقة التسعينات وتأثيراتها وتداعياتها على
مجموع الطبقات الاجتماعية على النحو الذى
أوردته فى ص ١٨ من اليسار العامود الأخير،
بما يعطى انطبعا بأن البرنامج لم يعط جهدا
كافيا لدراسة الأوضاع الاجتماعية وأحوال
الطبقات فى مصر.

بالإضافة إلى أن القضية ليست
تنبؤا، لكنها تشخيص واستقراء الواقع
الاقتصادى والاجتماعى والسياسى ومن هنا
يتم تحديد بعض السمات أو أغلب السمات
الرئيسية للأوضاع الاجتماعية وتطورها. لكن
المنهج الذى يتعامل به البرنامج مع هذه
القضية هو الاكتفاء بقراءة الواقع.

ومادام البرنامج قد نجح فى رصد السمات
الأساسية للتطور الرأسمالى التابع فى مصر
فى حقبة التسعينات وحدد ملامحها الرئيسية
فسبانه كان يستطيع -بمزيد من الجهد
والدراسة- أن يحدد الواقع الطبقي وفق مكانة
فى منظوم محدّد تاريخيا للإنتاج الاجتماعى
وحسب علاقته بوسائل الإنتاج وحسب دور كل
طبقة فى التنظيم الاجتماعى للعمل وبالتالي
حسب طرق تحصيل وحجم ذلك الجزء من الثروة
الاجتماعية الذى يقع تحت تصرفها، فالطبقات
هى تلك المجموعات من الناس التى تستطيع
واحدة منها قملك عمل الأخرى بفضل اختلاف
مكان كل منهما فى أسلوب محدّد للاقتصاد
الاجتماعى.

ووضع كل طبقة يتحدد وفقا لمجموعة من
العوامل مجتمعة ولا يمكن الأخذ بأحدها دون

الأخرى حتى لا يصبح المعيار آحادى الجانب
١- علاقة الطبقة بوسائل الإنتاج.
٢- دورها فى التنظيم الاجتماعى للعمل
٣- أساليب الحصول وحجم الثروة
الاجتماعية التى تنصرف بها وفيها تلك
الطبقة.

٤- وضع الطبقة فى النظام الاجتماعى
(مستغلة بالكسر أو مستغلة بالفتح) وكل
ذلك الذى ذكرناه سابقا، لكن العلة ليست فى عدم
معرفة، ولا فى عدم القدرة على بذل الجهد
والبحث والدراسة. لكنها تكمن فيما يتحدث
عنه البرنامج من وجود ثلاثة أقطاب للإنتاج
فى مصر- فى صيغة تقريرية- ويذكر أنها
نمط الإنتاج الرأسمالى الخاص نمط انتاج
رأسمالية الدولة، نمط الانتاج السلمى الصغير
(البسيط)

وهنا تكمن العلة. فى عدم القدرة على
تحديد أسلوب الانتاج المسيطر
والرئيسى. وينتج تبعاً لذلك الحديث عن
أقطاب الإنتاج الثلاثة ويسبقه عدم القدرة على
تحديد الخريطة الاجتماعية. ولنضرب مثلا فى
الحديث عن نمط الانتاج الرأسمالى الخاص، نمط
انتاج رأسمالية الدولة. فمن المعروف أن
التنظيم الحكومى والسياسى يخدم دائما فى
النهاية المصالح الاقتصادية للطبقة السائدة
وأن نشاط الدولة بأكمله موجه لتحقيق
المصالح الاقتصادية -السياسية- الاجتماعية
للطبقة السائدة وسياسة الدولة والدولة نفسها
يخدمان دائما فى النهاية ويحميان ملكية
المستغلين لوسائل الإنتاج، وسواء تراجعت هذا
فى شكل رأسمالية الدولة، أو فى شكل
المشروع الخاص فإنه فى النهاية توزيعات
موسيقية للحد واحد هو أسلوب الانتاج
الرأسمالى فى قسماته الرئيسية وأن وجدت له
ملاحمة الخاصة فى التبعية والتخلف
التكنولوجى.

إن الحلقة الرئيسية فى هذه القضية هي
تحديد أسلوب الانتاج السائد. وللوصول الى
ذلك يتعين علينا أن نحدد ماذا يعنى أسلوب
انتاج ما، وما هى سماته الجوهرية أو قسماته
الرئيسية.

أسلوب الانتاج هو وحدة قوى الانتاج
وعلاقات الانتاج المتوافقة معها فى أبسط
تعريفاته وتحدد سماته الجوهرية أو قسماته
الرئيسية فى :-

١- مستوى معين لتطور قوى الانتاج
(التطور هنا بالمعنى العالمى والتاريخى
الواسع)

٢- منظومة مثبنة لعلاقات الملكية تتوافق مع مستوى معين لتطور قوى الانتاج.

٣- وسائل وطرق امتلاك المنتج الفائض من قبل المستغلين (بالكسر) مشتقة من منظومة علاقات الملكية (تقتصر أهمية هذا العامل على أساليب الانتاج الاستغلالية فقط).

٤- بنية طبقية محددة للمجتمع أو بنية لا طبقية أسلوب الانتاج المشاعى مشتقة من منظومة علاقات الملكية.

إذا كان هذا هو أسلوب الانتاج وتلك قسماته الرئيسية.. فهل يختلف عن نمط الانتاج؟

نعم يختلف.. فنمط الانتاج يعنى أنه أسلوب للانتاج لم يحتل بعد فى اقتصاد المجتمع الوضع المسيطر وبالتالي لا يمتلك البنية الفوقية السياسية والحكومية والحقوقية حيث أنه لم يصل لدرجة تجسيده للأساس الاقتصادي للبناء الفوقى وما زال تطوره يتكيف إلى هذه الدرجة أو تلك مع متطلبات أسلوب الانتاج المسيطر.

نحن إذن أمام سـؤال جـوهري وحاسم.. وهو.. كيف نستطيع فى مجتمع ما فى مرحلة تاريخية ما أن نقول أسلوب انتاج ما هو أسلوب الانتاج المسيطر؟ ونستطيع أن نحدد ذلك إذا تمكنا من:

١- تحديد مدى توافقه مع مستوى قوى الانتاج أكثر من غيره (مستوى تطور قوى الانتاج بمعنى طاقة انتاجية العمل وتقدمه)

٢- تحديد سرعة معدلات نموه.

٣- مدى احتلاله للمواقع القيادية فى الاقتصاد

٤- مدى تأثيره الحاسم على البناء الفوقى أى تحديده للطبيعة الطبقية للبناء الفوقى.

إن تلك العوامل الأربعة مجتمعة تستطيع -إذا تمكنا من تحديدها- أن تصل بنا إلى تحديد أسلوب الانتاج المسيطر والسائد والذي يمكن بتحديدده مع عوامل أخرى، أن نصل لمعرفة طبيعة المجتمع المعين بالتعامل من خلاله ومع قواه الاجتماعية المختلفة ونصل فى النهاية إلى معرفة إلى أى شكل اجتماعي ينتمى ويتوافق من حيث الجوهر، تلك العوامل هي.

١- فرز علاقات الانتاج باعتبارها مشكلة للبنية التحتية للمجتمع.

٢- تحديد الصفة المستمرة والغالبة نسبيا للنظام الاقتصادي القائم.

٣- دراسة وتحديد البناء الفوقى للمجتمع من خلال تحديد (أسلوب الانتاج السائد علاقات الانتاج/علاقات الملكية).

٤- مدى تأثير أسلوب الانتاج السائد على البناء الفوقى والطابع الطبقي لمؤسسات البناء الفوقى (السياسية/الحكومية/القانونية)

٥- تحديد مدى خصوصية مؤسسات البناء الفوقى فى المجتمع ومدى اتفاقها أو اختلافها الجذرى عن المعايير العامة للتشكيلات الاجتماعية المعروفة.

٦- تحديد مدى وحجم التشوهات فى التركيب الطبقي للمجتمع ومدى اتفاقها أو اختلافها مع المعايير النظرية للطبقات.

(٣) الحل... ورؤية أكثر موضوعية

يورد البرنامج فى ص ١٧ «العاصم» الثانى «تقييمه لتجربة الشيوعيين المصريين المريرة فى حل حـزبهم.. ويذكر أنه لم يكن -الحل- «مثلا تخليا عن المبدأ فحسب وإنما تخليا أيضا عن الجماهير التى اعتادت أن تجد فى الحزب الشيوعى عاملا نشطا فى صفوفها، متصديا للدفاع عن مصالحها، والحقيقة أن ما يورده البرنامج فى هذه القضية الهامة ليس إلا تقرير واقع لا يعكس ولا يبحث عن الأسباب الحقيقية لهذه التجربة المرة التى نعتقد أن أهم أسبابها تتركز فى:

١- عدم وجود هدف الوصول إلى السلطة.

٢- الاقتناع بدور الحليف.

٣- عدم وجود رؤية برنامجية تتعدى مرحلة الهام الوطنية الديمقراطية.

٤- عدم البحث عن خصوصية الطريق المصرى للوصول إلى الاشتراكية.

٥- تقضى مرض الانقاسم والتكتل.

(٤) رؤية أكثر نضجا فى قضية الوحدة.

إن ما يطرحه البرنامج فى ص ١٨ «العاصم» الأول «حول اعتراقه بوجود شيوعيين خارج إطار الحزب الشيوعى المصرى.. الخ ثم يمد يده للجميع من أجل حوار مشترك يقوم على أساس من العمل الجماهيرى المشترك، يعكس هذا الطرح رؤية أكثر نضجا لقضية الوحدة ويعكس أيضا تطورا فى رؤية الحزب لقضية الوحدة عما طرحه فى برنامجه الأول المنشور فى سلسلة دليل المناضل الصادر عن دار ابن

خلدون، ويلقى هذا الطرح على الحزب الشيوعى المصرى الاضطلاع بالدور الرئيسى والأساسى فى هذه القضية قضية توحيد الشيوعيين فى صفوف حزب شيوعى واحد. إنه طرح يعكس رؤية لا بد من الإشادة بها والتأكيد عليها ودعوة الآخرين لمعاملتها بما تستحق -نضاليا- من تجاوب وتعاون.

(٥) علنية الحزب وأهمية التوقيت..

يطرح البرنامج فى ص ١٨ سعى الحزب وحلفائه لانتزاع حقه فى الوجود العلنى المعترف به قانونا.

إن هذا الطرح يحسب للحزب.. ويحسب له أيضا طرحه لهذه القضية فى هذا التوقيت ذلك أنه بالرغم من أن السرية مفروضة على الشيوعيين المصريين ورغم تطلعاتهم إلى العلنية إلا أنه هناك دائما تخوفا من طرح قضية الوجود العلنى لأسباب.. هى فى حقيقتها نوع من الأسباب الصبائية فى جوهرها. وكلها تتركز فى عاملين

١- إن الوجود العلنى يعنى أخذ شرط السماح بالعلنية من النظام القائم الذى يقف الشيوعيون ضده، وهو ما يثير شبهات حول العلنية.

٢- دواعى الأمن.

ونرى أنه لا يجب الالتفات إلى تلك الترهات حول شبهات العلنية.. فالمعيار هنا هو القدرة على الانتزاع وليس السماح به طوعا، أما الحديث عن دواعى الأمن فهى قضية تتعلق بالقائمين على إدارة هذا الحزب ومدى قدرتهم على الحفاظ عليه فى وجه عدوهم الطبقي وخير وسيلة فى هذا تكمن فى جماهيرية الحزب وهى غير ممكنة فى الظروف الجديدة التى يمر بها المجتمع المصرى والعالم إلا فى إطار العلنية.

ولسوف يتطلب هذا الأمر عديدا من الدراسات والجهد الذى ثقت أنه من الممكن تحقيقه، لكن الحزب سوف يستفيد جماهيريا ودعائيا إلى أقصى حد من مرحلة التأسيس التى نعتقد -برغم أننا لسنا متشائمين- أنها سوف تستغرق سنوات.

وختاما أرجو أن أوجه عبر سطور مجلتكم القراء شكرى وتقديرى للجهد المبذول فى إعداد هذا البرنامج ومجلتكم لطرحه للنقاش حوله متطلعين دوما لمجتمع خالى من كل صنوف القهر والاستغلال ترقف عليه رايات الحرية والعدل والاشتراكية.

يمين × شمال



كل سنة وأنتم طيبون

نيابة عن رئيس تحرير اليسار وأسرة تحريرها والعاملين فيها أهنيء كل محرري ومحررات يمين × شمال، ونتمنى لهم ولشعب مصر والأمة العربية كله عاما أفضل بلا كوارث طبيعية أو سياسية، وخطوات للأمام نحو الديمقراطية والعدل.. وفي انتظار رسائلكم نتمنى أن تتواصل دائما، وأن تكون أكثر تركيزا حتى يمكننا نشر كل الأفكار والآراء من «اليمين للشمال»

حسن بدوي

«يمين × شمال» يحبرها القراء، ويقرأها المحررون، وهي مفتوحة لكل الآراء من أقصى اليمين إلى أقصى اليسار بلا قيد أو شرط، إلا ما يمنعه قانون الآداب، واعتبارات المساحة المتاحة للنشر..

وشعارها «ليه تكتب أكثر.. ويمكن تكتب أقل؟»

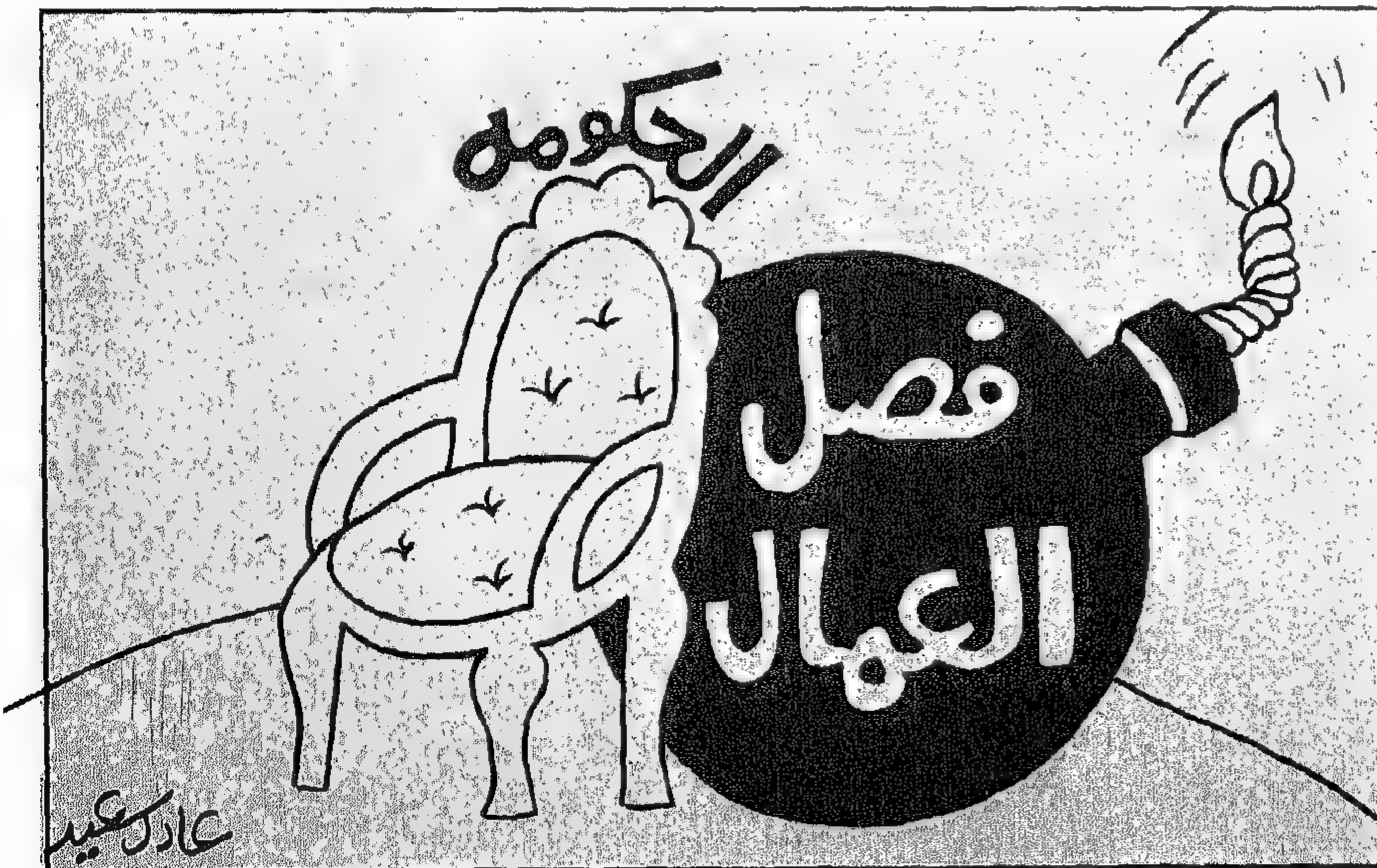
الحزب الظلوي والحكم الفاسد

نعيش مصرنا الحبيبة موجة من العوتر والخوف على النفس والتخريب للاقتصاد نتيجة جماعات ظلامية زرعهما لنا حكامنا في بداية السبعينات لضرب اليسار وظلوا يحتضنونها ويرعونها حتى استفحلت.. والآن تطالب الحكومة الأحزاب بالتصدي لتلك الجماعات، ورغم أن اليسار المصري لم يتخاذل عن أداء واجبه في هذه المعركة إلا أننا نتساءل، هل من المعتول أن يحارب الجندي بدون سلاح؟ وكيف يواجه اليسار الظلاميين والحكومة تفرض عليه القيود وتقتع إقامة المؤتمرات والندوات في الشارع وتقيّد حرية تكوين الأحزاب والمنظمات الديمقراطية، ولا تستخدم المدارس والجامعات والمساجد والكنائس وأجهزة الإعلام والصحافة في معارضة فكر هذه الجماعات؟ إن الحكومة يجب أن تتجه لعمل مشاريع لتشغيل العاطلين وتباعد

عن بيع القطاع العام وتسمى لتطويره، وتمسّد عن نظام الخصخصة وتعيد النظر في قانون العلاقة بين المالك والمستأجر في

الأراضي الزراعية، وعلى شباب مصر التصدي لمن يحاول تخريب مصر سواء كان جماعات ظلامية أو حكومات فاسدة

صدفه فايز
الحري (الدواخلية--
-المحلة الكبرى).



وهذا هو المعتدل!

استتمت إلى إذاعة لندن، وبالتحديد برنامج الرأي الآخر، وكان موضوع تلك الحلقة عن حركات الإسلام السياسي، وكم كانت سعادتي باللغة عندما اكتشفت أن الدكتور/ رفعت السعيد، طرف في حوار هذه الحلقة.

وكان ند الدكتور/ رفعت في الحوار، راشد الغنوشي الاسلامي الكبير-المعتدل-

انتقد الدكتور / رفعت-منهج- هذا التيار المتأسلم- كما وصفه الدكتور رفعت، وانتقد صاحبا- القاطن في بريطانيا جميع القوى

د. رفعت السعيد

الموجودة على الساحة من ليبرالية وقومية، وماركسية بالذات!

وجرتني هذا الحوار إلى الموضوع الطافي على الساحة اليسارية- هذه الأيام - وهو موضوع التحالف مع تيارات المتأسلم.

وقلت في نفسي إذا كان هذا هو المعتدل -وهو الذي لا يعجبه العجب ولا الصيام في رجب- فكيف بالتشددين!!

المعز أننا لم نعد ندرك ذلك- نظرا لما أصبنا به من إحباط-على الرغم من أن هذه الحركات، حركات وجمعية، وتعتبر ذبلا للامبريالية وخادمة لها وليس لها مصلحة في معاداتها.

وبالتالي، فلا مجال هنا للمقارنة بين رجبينا، وبين الكومينتانغ الرجمي الصيني! كما إننا، كيساريين، نقول، وانغلطنا على أنفسنا، ونحدثنا بلغة معقدة بعيدة عن البسطاء والكادحين الذين

تطحنهم الحسياسة بما يتسببها المتوحشة، وذلك بفضل الرأسمال، والكمبرادور وحمايتها-الرجع بين-ذلك كله قلت إننا نخون، وليس لأننا راجعنا فكرنا، أو لأننا طرحنا مفاهيم التحالف الوطني والتعددية السياسية وغيرها. فهذه كلها ظواهر صحية لم انتقدها، ولن.

أخيرا، أرجو أن يتضح رأيي، كما أرجو ألا انعت بالراديكالية أو يقال: أنني مصاب بمرض اليسارية الطفولي-كما قال لي أحد الأصدقاء-!

عبد المعين حسين
عزان
صنعاء-اليمن

=====

لا جديد فوق الأرض

وانتهت مسرحية المحليات، وبقي الحزب الوطني، ولا جديد تحت سمانك يا مصر، ولا فوق الأرض..

إنني أرى أربعة أسباب لتعطيل مبدأ تداول السلطة في مصر. الأول، هو أن الحزب الوطني حزب بوليسي، يستعمل كل الوسائل غير المشروعة لضمان سيطرته على الحكم. الثاني، أن أحزاب المعارضة مجرد ديكور باهت لهذه اللعبة الديمقراطية السخيفة التي يقودها الحزب الوطني. والثالث، هو نحن الفقراء الذين نجح الحزب الوطني سياساته الفاشلة في فصلهم عن القضية الوطنية، والرابع، أن اليسار المصري صاحب أروع البطولات في تاريخنا المصري المعاصر، والذي يملك حل مشاكلنا، لم يتمكن بعد من اختراق الهوة السحيقة بينه وبين الشعب، الاشتراكية هي الحل، ولكنني لا أدري سببا لماذا لا يحاول اليسار!!

سيد عبد
الواحد-القاهرة

الاشتراكية والارتقاء

من الواضح أن هناك تراجعاً كبيراً في شعبية الاتجاه اليساري ويرجع ذلك لعدة أسباب.

١- عدم وضع الدين في مكانة بارزة من فكر وخطط اليسار، رغم أنه الموضوع الأساسي الذي يدور حوله التاريخ وليس رأس المال كما قال ماركس.

٢- محاربة الأغنياء للاتجاه اليساري الذي يتجه للتناقص من ثروتهم وقوتهم، وتسخير كل أجهزة الإعلام لتشويه صورة الاشتراكية والاشتراكيين.

٣- فشل النموذج الشيوعي والاشتراكي في إدارة الموارد المالية للمجتمعات إدارة جيدة مما أدى إلى ضعف الانتاج وتفشي الفساد، ورغم مثالية الأهداف الاشتراكية فإن القائمين على التنفيذ لا يتمتعون بالمثالية.

والظاهرة المؤسفة حالياً، هي كفر بعض اليساريين باليسار، ولجؤهم للتقرب من الدولة وخدمتها، وبينما ينضم التجمع للدولة في حربها ضد الاسلاميين ويوافقها على مؤقر مدريد، وخفتت جدا معارضته لما يحدث في العراق، فإن الدولة تهدر رأيا التجمع فيما تصدره من قوانين، كقانون الإيجارات الزراعية، والإرهاب، وما تستهدفه الحكومة في قانون المساكن. إن إيماننا بالاشتراكية يجب ألا يتزعزع، فهي تعني السعادة والارتقاء لكل المجتمع بما فيهم الأغنياء أيضا.

سامح وديع عباد.

=====

أحدث صيحة معهد ايواء للقنادق

بعد الزلزال تأجلت الدراسة لمدة أسبوع بمعهد القنادق الذي كان مقره

اليسار/ العدد الخامس والثلاثون /يناير ١٩٩٣ <٨٧>





د. محمد الشريف

حتى ذلك الحين كلية السياحة والفنادق بجامعة حلوان. وبعد انتهاء الأسبوع تأجلت الدراسة به مرة أخرى بدعوى تصدع المبنى، بينما كان السبب الحقيقي خلال بين إدارة المعهد وإدارة الكلية أو الجامعة، نتج عن هذا الخلاف نقل طلاب المعهد (١٥٠٠ طالب) إلى المعهد الفني التجاري حيث لا توجد أماكن للدراسة العملية ومنها المطبخ، وقيل لنا سنوّل العمل لحين إعداد مطبخ مؤقت وأماكن دراسة ملائمة، وطبعاً، تم في المقرر الجديد ضغط أوقات الدراسة اليومية لتصبح من الواحدة والنصف ظهراً حتى الخامسة مساءً، وأصبحت المحاضرة لا تكفي للانتهاء من درس انجليزي واحد، والفصل الذي يتسع لسبعين طالباً يحضره طلاب الفصلين الأول والثاني أي ١٢٠ طالباً وعندما زارنا وكيل أول وزارة التعليم وشكونا له قال «باقي لكم السنة دي وتتركوا على الله»! وعندما شكت له إحدى الطالبات المشاكل التي تواجهها في المواصلات بعد تغيير مكان الفندق قال «لرمش عاجبك ما تحضريش»! وعندما اقترحت عليه نقلنا إلى مبنى هندسة المطرية، لأن به أماكن تصلح لدراستنا العملية، أجاب بأننا لسنا تابعين له، فسهل يتفق هذا مع تصريحات د. حسين كامل بهاء الدين وزير التعليم بأنه لن يضار طالب واحد بسبب التنقلات الناتجة عن الزلزال؟ وإلى متى يظل الروتين المقيم يتحكم في المواطنين؟!

خالد علي مهران

الزلازل عمل بدون زفة

بعد أن قضينا الزلزال وعمرى أجسادنا ونفوسنا وسياستنا أمام خلق الله، أود الإشارة لبعض نقاط سوداء كشف عنها.

ثبت أن لدينا تخلفاً علمياً فاضحاً وتخلفاً تكنولوجياً في مرحلة متأخرة بعد تضارب الأقوال: فيه زلزال ما فيش زلزال، فيه توابيع، مافيش توابيع، فيه بيبي مافيش بيبي!

ثبت أن وسط البلسد مهزوز.. ويحتاج للأمان والضمير والودع.

تكشفت النفوس الحزبية الوضيعة التي استغلت كارثة المنكوبين، وحاجتهم القهرية للسفر والمأكل والملبس، ولعبت بعد عجز الحكومة - أقدر لعبة آدمية بالصوت الانتخابي.

وكان الحيسار والفاسقوس في المصائب أيضاً، فالقاهرة الكبرى كانت على الحجرة، أما منكوبي الأرياف قدمهم ثقيل، ولهذا تم أهملهم مادياً ومعنوياً وإعلامياً..

أما فاكهة الكارثة فكانت في الضجة الإعلامية التي صاحبت عردة

الرئيس وقطع رحلته المجيدة إلى الصين، ليكون بجوار أولاده المنكوبين.. ونعم التضحية والإيثار! أما لغز الكارثة فهو الأمر العسكري، والذي صدر بأمر - كما قالوا - من نائب الحاكم العسكري، وتخيلوه معى مرتدياً الزي العسكري وهو يعاقب فلاح كفر الهنادوة، أمر عسكري حمص عاطل مع باطل، البعض معدوم الضمير، والآخر اشتكى لطوب الأرض عن حاجته للسكن.

ولا يسعنا إلا شكر كل من تقدم بالمساعدات العينية والمعنوية والخدمية كالقوات المسلحة، وكل من عمل بصمت مرضاء لوجه الله وبدون زفة إعلامية، فشكراً لاتحاد الشباب التقدمي واتحاد النساء التقدمي وكل رجال حزب التجمع.

خالد عبد الرؤوف

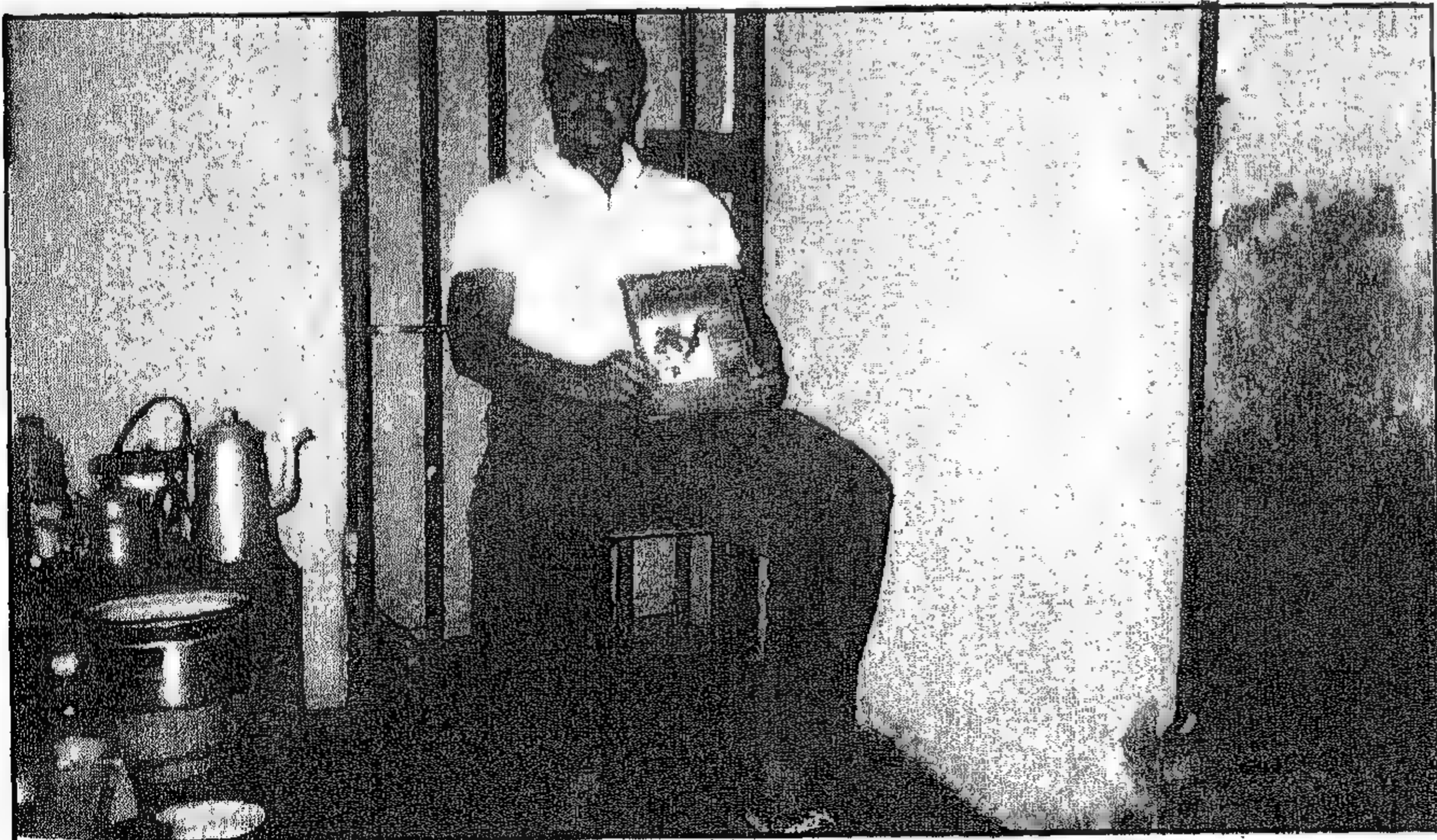
اليسار في سجون المغرب

لقد تابعت منذ أكثر من سنتين، بمشاهدة وشوق المواضيع والدراسات والتحليلات التي تنشر في مجلة اليسار، ولي فخر كبير أن أقف بالاشتراك المجاني المستمر

للآن، والذي سمع لي بمواكبة تطورات الأحداث لا سيما على الساحة المصرية. إن مجلة اليسار استطاعت في ظرف وجيز أن توسع خصوصيتها، على مستوى المنهجية التي تتناول بها الأحداث، وعلى صعيد التحليلات والتقارير والملفات التي تنشرها.

إن من بين الأسباب التي ساهمت في صيت «اليسار» هي ارتكازها على نهج التعددية والانفتاح ونبذ التعصب للرأي، وفتحتها لنقاشات رفيعة المستوى، سواء بالنسبة لقيمة التحليل، أو القوة التنبؤية لاستراتيجية ذوي التحليل، حول الإسلام السياسي، ويظهر أن «اليسار» دخلت إلى هذا الموضوع من باب النقد العلمي كما يتضح أن النصوص التي نشرت في هذا الصدد وراها تفكير منظم يسعى إلى تجنب الخلفيات الأخلاقية، بالتركيز على الصراع الأيديولوجي وتشغيل آليات النقد الإبداعي، بما يحطم الأسس اللائحة لخطاب الإسلام السياسي، ولقد أبدعت «اليسار» في هذا الصدد جملة من الأنساق والمنهاجيم

بلمزيان على ذئانة رقم ٣ السجن المدني يقاس - المغرب



والتصورات أضاءت أكثر واقع الظاهرة وجذورها، وكذلك خطورتها علي مستقبل أمتنا.

هذه الملاحظة مجرد تلميح إلى الدور التضالي الذي تقوم به المجلة، وتدعو القراء وكل العاطفين عليها أن يساهموا في دعمها ماليا وفكريا، إن لمن سخافة «الزمن المضاد» أن يؤدي لتغيب مجلة مثل «اليسار» لمشاكل مالية إن الواقع بقدر ما يكشف عن ضعف الوعي الجماهيري، يبين كذلك بعدنا الكبير عن الواجب التضالي الكفيل برده رداة الزمن المضاد لتطلعات قوى التغيير والتقدم.

إن أصعب شيء فُتحن فيه الآن، لا سيما القوى المرتبطة بالصراع الطبقي ذي الأفق التقدمي، مدى قدرتنا على خلق نقاشات سياسية ذات صبغة عربية، وكسر حلقات التبعية الذيلية لزخم النقاشات المحتدمة في الأوساط السياسية اليسارية الغربية، لقد شهدنا حتى نهاية الثمانينات نقاشا ثميناً وساخناً حول أزمة الاشتراكية، الديمقراطية، وكان ذلك خلقية انهيار المعسكر الشرقي وفشل الاشتراكيات البيروقراطية. لقد بدأ هذا النقاش الآن يتحرك مكانا لاشكاليات أخرى في الغرب، فهل سنتابع الغرب في نفس التوتيرة أم أننا سنبتكر «طريقنا» في التعامل مع الاشكالات السياسية الوطنية؟

إن «اليسار» منبر لهذا النهج، نهج تلك قضايانا السياسية بروح وطنية دون الإفراط في المحلية، والانفتاح على مستجدات الصراعات السياسية والفكر في الغرب في محاولة لبلورة تصور جديد في الماركسية يكون خلافاً وابداعياً لا يتوانى عن نقد كل جمود وركود فكري أو اعتصام في أحلام الأيديولوجية الطوباوية، إن المثير في مجلة «اليسار» أنها فتحت نقاشات متنوعة، وبلورت تقارير قيمة حول أزمة الاشتراكية إلا أنها لم تنساق وراء نزعة العداة للماركسية بل ظلت صفحاتها مفتوحة لكل الأقلام للإبداع في مجال إخصاب هذه

النظرية وتفهمها للناس. إن كل الذين انتقدوا الماركسية في خضم افلاس المعسكر الاشتراكي، ومائلوا بين التجبرية والنظرية بدأوا يستشعرون الآن وقاحتهم، إن الحلم سيظل في الماركسية هو أساس العمل، والرمز الذي يعطي للحياة معنى، وبدون الحلم لا يمكن أن نعيش.

فلتتش «اليسار» حاملة لهذا الحلم، وأحييها وعاملها وأنا على أبواب أقال خمس سنوات من السجن وراء القضبان رافقتني وأنستني لأكثر من سنتين فيألى الأمام..

بلمزيان علي معتقل سياسي بالسجن المدني

فاس - المغرب

الاعتقال: 37667 رقم

بكم ومعكم سنواصل

(١)

الأصدقاء الأعزاء.. تحياتي.. آسف لضالة المبلغ، وأرجو أن أتمكن من تكرار التبرع، أطيب الأمنيات «لليسر» بدوام الصدور ولكم التوفيق.

مصطفى عباس فهمي

(٢)

أرجوكم.. ليس باسمي فقط، بل باسم كل من امتنعوا عن قراءة الجرائد اليسارية من كثرة الكذب والنفاق والتسهيل ولجأوا إلى «اليسار».. أرجوكم أن تجدوا حلاً آخر غير إيقاف «اليسار» وإلا فماذا سنقرأ؟ إنني أبحث عن كتاب أو مجلة أو أي شيء يقرأ يمكن أن يكون محترماً صادقا لا يهبط بعقلي فلا أجد. فأرجوكم ألا تزيدوا الغم بإيقاف اليسار إنني للأسف لا أملك غير الكلمات، وأقننى أن تبقى كلماتكم للوطن ولنا دوماً.

كيمياءية-منى عنتر

عقبال عندنا

أرد أن أعبر عن شكرى وتقديرى الكبير لهذه المجلة وللقائمين عليها، إذ أنها المجلة الأولى (التي أعرف) من حيث المحتوى الفكري التقدمي والاشتراكي المدافع عن الطبقة المستغلة في المجتمع، عرفت اليسار منذ خمسة شهور وكانت فرحتى كبيرة أن أجد مجلة تعبر قامة عن الأفكار التي أحمل. لقد شهدت الأردن تحولاً على الساحة السياسية بوجود مجلس نواب منتخب بطريقة نزيهة معقولة في ضوء قانون الانتخابات الموجود حالياً، وأصبحت المجالات والكتب المنوعة سابقاً يمكن الحصول عليها بطريقة ميسرة عن السابق، كما أصبح الحزب الشيوعي شرعياً. وتم إيقاف العمل بقانون مكافحة الشيوعية، وغيرها من أمور تغيرت نحو الأفضل

خالد كنعان عمان - الأردن

سلام سلاح

إذا كنا قد قبلنا المبادرة الأمريكية المسماة بالسلام فإننا قبلناها لتحقيق السلام بمعناه الحقيقي والذي لا نشم من بنوده ورائحة استسلام، ولنبرهن للعالم كله أو بمن يؤمنون بشرعية الغاب أننا دعاة للسلام الذي يعيد الحقوق - كل الحق - لأصحابها، ولا يكسب المعتدى شيئاً سلبه بعدوانه، وإلا فسلاحتنا بأيدينا وأرواحنا فوق أكفنا، والاستشهاد أحب الأمانى إلى قلوبنا، وكلنا فداء للوطن. متمثلين ومستجيبين لقول الله سبحانه وتعالى «فإن لم يعزلوكم وبلغوا إليكم السلم ويكفروا أيديهم، فخذوهم واقتلوهم حيث ثقتهم»

وأولئك جعلنا لكم عليهم سلطاناً مبيناً

حسين القيم شمال سيناء - الشيخ زويد

عضواً... وننظر رسائلكم

*** الأصدقاء محمود محمد حموده، وهشام محمد عبده، واحمد طلعت عبد العظيم، واحمد عويس، ومحمد حسن السيد ومحمود محمد علي وطارح حسين وسليمان محمود، من أهالي الموسكى والشواذلية، ودرج البرابرة، وصلتنا رسائلكم بشأن مشكلة مسجد الشواذلية عبد الرحمن كتحداً، ١٧ شارع الشواذلية بالموسكى، ولأن نشر تفاصيل هذه المشكلة قد يثير مشاكل تضر بالشعب والوطن، وتؤدي إلى ما تتخوفون منه. فقد وجهنا رسالة للنائب العام للتحقيق في هذا الأمر وانها قد قبل أن يستفحل شره، كما ندعوكم لإرسال بلاغات إلى النائب العام أيضاً.

*** الصديق نبيل سيف-منية سمند-أجا-دقهلية: وصلتنا رسالتك حول دور الملك الحسن في الوساطة بين العرب واسرائيل ونعتذر عن نشرها لوصولها متأخرة، ولضيق المساحة،

*** الصديق ماهر عطا عبد الناصف-البحيرة: نعتذر عن نشر رسالتك كاملة لطولها، فهي أربعة رسائل في رسالة واحدة عن انتخابات المحلية، والانتخابات الأمريكية، والإرهاب والسياحة، وخطاب الرئيس مبارك، ومن الأخيرة ننشر استغنازك من تصريح الرئيس بأنه «لن يضار عامل» وأن عملية الإصلاح جاءت للتطوير لا التصفية» إذ تقول في رسالتك: «مارأى سبادتكم-أي الرئيس- في أن تصفية العاملين قد بدأت (وأنا واحد منهم) في عدد من شركات التجارة الخارجية، وأضرب مئات العاملين؟»

إرهاب... بلا إرهاب

لنجح الإرهابيون في استفزاز الحكومة، وإخراجها عن صمتها، حين تعاملوا معها بصفقتها الحقيقية، وأدركوا أنها ليست - كما يشاع - حكومة مصرية مسئولة أمام مجلس الشعب المصري، ولكنها حكومة دولية يهتمها أساساً أن تحصل على ثقة الكونجرس الأمريكي، وأن تمتدحها النيويورك تايمز، وأكثر ماتخافه هو أن يظن بها الرأي العام الأمريكي سوءاً... وما إن أدركوا ذلك حتى وجهوا رصاصاتهم الحمقاء إلى صدور الساتحين الأجانب، وبلغت الحماسة بالشيخ جابر - أمير جمهورية إمبابة الأصولية المستقلة - إلى حد نقر طبول الحرب على الحكومة، أمام شاشات محطة تليفزيون أمريكية، فقلق الرأي العام الأمريكي.. وزمراً الكونجرس الأمريكي، فإذا بالحكومة - المصرية لا الأمريكية - تغضب وتستفز وتعترف أخيراً بأن ظاهرة الإرهاب تستحق الاهتمام، وإذا بقوات المارينز التابعة للأمن المركزي تنزل على شواطئ إمبابة، تنقذ أهلها من الإرهابيين والبلطجية الذين يفرضون عليها الإتاوات، وينهون عن المنكر بالشوم والسنج والمطاولي والجنازير!

وبلغ انزعاج الحكومة من الزمزمة الأمريكية حداً دفعها إلى درجة من التواضع غير المسبوق، فإذا برئيسها ومعظم نوابها يكون بالدمع الهتون، ويعلنون أن مواجهة الإرهاب ليس مسئوليتها وحدها، وأن شرطتها وصحافتها وطباليها أعجز من أن ينتصروا في المعركة ضده، دون مساندة كل الأحزاب السياسية ودون مشاركة الأغلبية الصامتة في الشوارع والنقابات والجمعيات والنوادي.. بل وبلغت الحنية بمحافضة الجيزة، حداً دفعها إلى الاهتمام فجأة، بتوصيل المرافق والخدمات إلى المناطق العشوائية التي أتخذها الشيخ جابر عاصمة لدولته المستقلة قبل تحريرها!

أما أعجب ما حدث فهو أن الجميع قد التحقوا بقوات مقاومة الإرهاب دون أن يتأكدوا أن الحكومة تتبع المنهج الصحيح في مقاومة الإرهاب، فإذا بجميع الصحف الحزبية تدق طبول الحرب ضد الإرهاب، مع أن رئيس الدولة يرفض الالتقاء بزعمائها أو التشاور معهم في أي شيء حتى لو كان مقاومة الإرهاب، ومع أن رئيس الحكومة قد استبعد حزبا منها هو «حزب العمل» بدعوى أنه يساند الإرهاب دون أن يقدم دليلاً على ذلك، وإذا ببعض عتاة الديمقراطيين، ومنهم يساريون أو «ميتاسرون»، يؤيدون علناً أو سراً، استمرار حالة الطوارئ، ومحاكمة المدنيين أمام محاكم عسكرية، وصدر قانون يحل مجالس النقابات المهنية القائمة، ويستعدون لمساندة الاتجاه الداعي لتسليم هذه النقابات للحكومة، باعتباره أن شعار «الحكومة.. هي الحل» أكثر ديمقراطية من شعار «الإرهاب هو الحل»!

أما الأغلبية الصامتة، فقد خرجت من صمتها أمام شاشات التليفزيون، فإذا بالجميع يرددون تلقيناً واحداً، خلاصته: اعدموهم بلا محاكمة.. اشنقوهم دون دفاع... ودوهم وراء الشمس.. الديمقراطية دي كلام فارغ! وهكذا اكتملت ملامح معركة مقاومة الإرهاب على الطريقة الأمريكية.. وتأكد أنها معركة بين فريقين من الإرهابيين، سوف تنهى إرهاباً لحساب إرهاب بلا كباب.. إى بلا ديمقراطية!



مصر للطيران

صباح جديد في عروس القناة



مكتب مبيعات الاسماعيلية

* أحدث أجهزة "الكمبيوتر" لحجز واستخراج قذاكر السفر
على رحلاتنا إلى ٦٢ مدينة عربية وعالمية .
* أهلاً بكم مع الراحة ... الرفاهية .. الأمان

لأحجز والاستعلام : مكتب مصر للطيران بالاسماعيلية
أول طريق البلهيات بشمارع الشهداء ٣٦٨٩٢ / ٣٦٨٩٣ - الاسماعيلية

